

MOTORWORLD

BULLETIN



Edition 127 / 03. September 2021

127



HISTORY SPEED LIFESTYLE

MOTORWORLD, eine Marke der MOTORWORLD Trademark Management AG



4



68



58



102



96



IAA HERITAGE BY
MOTORWORLD
SONDERHEFT
ZUM DOWNLOAD



108

INHALT CONTENT

IMPRESSUM IMPRINT

GOODWOOD REVIVAL LIVESTREAM

Schaulaufen, Demo-Runden oder vorsichtig um den Rundkurs rollen? Nicht in Goodwood! Hier wird mit dem Messer zwischen den Zähnen um jede Platzierung gekämpft. Der Mini überholt den riesigen Ford Falcon in den engen Kurven (außen!) und wird auf den Geraden von den V8-Monstern wieder gefressen. Packende Duelle zwischen den AC Cobras und den Jaguar E-Types, die zu zweit oder zu dritt auf die Schikane zielen, in der aber nur ein Fahrzeug Platz hat? Wer gibt nach? Das ist das Goodwood Revival.

Show drive, demo laps or a careful negotiation of the circuit? Not in Goodwood! Here, drivers fight for every placement with the bit between their teeth. The Mini overtakes the giant Ford Falcon in the tight corners (on the outside!) and is gobbled up again by the V8 monster on the straight. Thrilling duels between the AC Cobras and Jaguar E-types, which storm towards the chicane in twos or threes, but where there is only room for one vehicle. Who will give way? This is the Goodwood Revival. attraction for visitors.

64

MOTORWORLD Bulletin
„History Speed Lifestyle“

Publisher:
MOTORWORLD Trademark
Management AG
Marktplatz 4, CH-9004 St. Gallen
Schweiz
Fon: +41 71 227 84 84
E-Mail: info@motorworld.ch
Handelsregister des Kantons St. Gallen
UID: CHE-430.224.658

Production:
Classic-Media-Group Munich
Verantw. i.S.d. Pressegesetzes:
Désirée Rohrer (CMG)
Chefredaktion:
Kay Mackenneth
Ressortleitung / Redaktion Motorworld
Sybille Bayer
Wiebke Deggau
Maren Adrian

Erscheinungsweise:
Dreiwöchentlich
Auflage: 30.000
ISSN 2198-3291

Alle Inhalte dieses digitalen E-Papers unterliegen dem Copyright der MOTORWORLD Trademark Management AG & CMG München 2017. Jegliche Formen der Vervielfältigung, Veröffentlichung oder Vorführungen im öffentlichen Bereich sind untersagt. Das digitale Speichern zu privaten Zwecken ist erlaubt.

ENTDECKEN SIE DIE MOTORWORLD MÜNCHEN! DISCOVER MOTORWORLD MÜNCHEN!

Die MOTORWORLD München ist das neue Münchner Highlight für Fahrkultur und Lifestyle sowie Events und Tagungen. Zu entdecken gibt es Old- und Youngtimer, Supercars, Collector Cars, limited Editions, Bikes und Boote, über 25 der weltweit wertvollsten und exklusivsten Fahrzeugmarken, ein umfassendes Spektrum an automobilen Dienstleistern und spezialisierten Werkstätten und vieles mehr. Anlässlich der IAA Mobility gibt es ein umfangreiches Rahmenprogramm vom 5. bis zum 12. September 2021.

Events that take place at Motorworld München are exceptional and are turned into a not-to-be-forgotten experience. The metropolis of Munic MOTORWORLD München is Munich's new highlight for driving culture and lifestyle, as well as events and conferences. Visitors will find classic cars and classics-to-be, supercars, collectors' cars, limited editions, bikes and boats, over 25 of the world's most valuable and exclusive vehicle brands, a comprehensive range of automotive service providers and specialised workshops, and much more besides. Parallel to the IAA Mobility there will be an extensive supporting programme on September 5-12, 2021.

50

- MOTORWORLD Region Stuttgart, ein Projekt der Dünkel Investment GbR
- MOTORWORLD München, ein Projekt der Freimann Besitz GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Köln Rheinland, ein Projekt der Butzweilerhof Nicolaus Otto Park GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Zeche Ewald Ruhr, ein Projekt der Zeche Ewald Entwicklungs GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Classics Berlin, ein Projekt der MoWo Messe- und Veranstaltungen GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Manufaktur Berlin, ein Projekt der Insel 1 GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim, ein Projekt der ACTIV-IMMOBILIEN GmbH & Co. KG, Schemmerhofen

- MOTORWORLD Manufaktur Region Zürich, ein Projekt der MA Kempththal Besitz AG
- MOTORWORLD Manufaktur Metzingen, ein Projekt der HAM Besitz GmbH & Co. KG
- MOTORWORLD Classics Bodensee, ein Projekt der: Messe Friedrichshafen GmbH

MOTORWORLD, eine Marke der
MOTORWORLD Trademark Management AG.

MOTORWORLD
BULLETIN

AND THE WINNER IS ...

FOTOS: Pebble Beach

Nachdem die berühmte Concours d'Elegance-Veranstaltung an der US-amerikanischen Westküste im letzten Jahr pandemiebedingt abgesagt werden musste, konnte sie in diesem Jahr wieder stattfinden. Damit konnte der Pebble Beach Concours d'Elegance seinen 70. Geburtstag feiern und lockte 230 Besitzer mit ihren automobilen Schätzen nach Carmel in Kalifornien.

After the famous Concours d'Elegance event on the US West Coast had to be cancelled last year due to pandemic, it was able to be held again this year. This allowed the Pebble Beach Concours d'Elegance to celebrate its 70th birthday, bringing 230 owners and their automotive treasures to Carmel on the California coast.





Sieger des diesjährigen Schönheitswettbewerbs wurde der schwarze Mercedes-Benz 540K „Autobahnkurier“, Baujahr 1938, aus dem Besitz von Arturo Keller. Die mit Navy-Anzug und Fedora Hüten ausgestattete Jury hatte diese automobilen Stil-Ikone zu dem am besten zeitgerecht restaurierten Fahrzeug im Feld der Teilnehmer ausgezeichnet. Von dem stromlinienförmigen Coupé wurden damals nur drei Fahrzeuge in Sindelfingen gebaut. Arturo Keller ist Zweitbesitzer des „Autobahnkuriers“.

Arturo Keller gewann damit zum dritten Mal mit einem seiner Fahrzeuge in Pebble Beach. 1986 konnte er den Preis „Best of Show“ mit seinem 1936 Mercedes-Benz 540K Spezial Roadster mitnehmen, 2001 siegte er mit dem Mercedes-Benz SS Erdmann & Rossi Roadster von 1930. Insgesamt ist es der neunte Mercedes-Benz, der diesen Concours gewinnt. Führend bei der Verleihung des Preises Best of Show sind die Bugattis aus Molsheim.

The winner of this year's beauty pageant was the black Mercedes-Benz 540K „Autobahnkurier,“ built in 1938, owned by Arturo Keller. The judges, decked out in navy suits and fedora hats, had named this automotive style icon the best period-restored vehicle in the field of entrants. Only three of the streamlined coupe were built in Sindelfingen at the time. Arturo Keller is the second owner of the „Autobahnkurier“.

This is the third time Arturo Keller has won at Pebble Beach with one of his vehicles. In 1986, he took home the „Best of Show“ award with his 1936 Mercedes-Benz 540K Special Roadster, and in 2001 he won with the 1930 Mercedes-Benz SS Erdmann & Rossi Roadster. Overall, this is the ninth Mercedes-Benz to win this Concours. Leading the way for the Best of Show award are the Bugattis from Molsheim.



Unter den diesjährigen Siegerfahrzeugen war auch ein 1940 Alfa Romeo 6C 2500 S Touring Coupé, der den Preis der European Touring Class erhielt. Das Maserati A6G Zagato Coupé von 1956 wurde als bestes Nachkriegsfahrzeug ausgezeichnet.

Das Highlight während der Pebble Beach Woche war sicherlich am Sonntag die Präsentation der Schönsten auf der Wiese des Golfplatzes. Tausende von Besuchern hatten sich dort versammelt, um die Chromjuwelen zu begutachten. Dennoch sind einige prominente Teilnehmer, wie Jay Leno, der eigentlich in den letzten Jahren nie fehlte, der Veranstaltung ferngeblieben, da sie wegen der hohen Infektionsgefahr der Delta-Covid-Variante abgeschreckt wurden. Nur wenige Besucher trugen eine Maske.

This year's winning cars included a 1940 Alfa Romeo 6C 2500 S Touring Coupé, which took the European Touring Class prize. The 1956 Maserati A6G Zagato Coupé won the award for best post-war car.

The highlight during the Pebble Beach week was certainly on Sunday the presentation of the most beautiful on the lawn of the golf course. Thousands of visitors had gathered there to examine the chrome jewels. Nevertheless, some celebrity attendees, such as Jay Leno, who has actually never been absent in recent years, stayed away from the event, deterred because of the high risk of infection from the Delta Covid variant. Only few visitors wore a mask.





Alle Fahrzeuge wurden von einer fachgerechten und prominenten Jury begutachtet, zu der auch Pink Floyd Schlagzeuger und Oldtimersammler Nick Mason, Zagato-Erbe Andrea Zagato und Lamborghini-Testfahrer Valentino Balboni zählten.

All vehicles were inspected by an expert and prominent jury, which included Pink Floyd drummer and classic car collector Nick Mason, Zagato heir Andrea Zagato and Lamborghini test driver Valentino Balboni.

Die teilnehmenden Fahrzeuge wurden in verschiedenen Klassen aufgestellt. Darunter zum Beispiel eine Klasse der innovativen US Miller Race Cars, Rennwagen, die in den 20er bis 30er Jahren in Indianapolis teilgenommen hatten und von Henry Miller konstruiert wurden. Technisch betrachtet, standen sie in nichts einem Bugatti, Duesenberg oder Bentley nach. Frontgetrieben, Supercharger und ausgestattet mit sehr fortschrittlichen Antriebseinheiten, fuhren die Miller Racer immer wieder an die Spitze der Indy-Rennen. Insgesamt immerhin zehn Siege konnte Miller mit seinen Rennboliden einfahren. Die Motoren waren Leistungsaggregate und brachten nochmals bei anderen Rennställen 29 Siege ein. Ganze 14 Rennfahrzeuge konnten in Pebble Beach gezeigt werden. Klassensieger in dieser Kategorie wurde der 1926 Miller 91 Perfect Circle Special mit einem 1,5 Liter Kompressor Motor. Das Fahrzeug ist das Indy-Siegerfahrzeug von 1926.

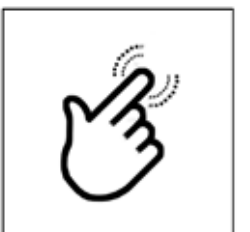
The participating cars were set up in different classes. Among them, for example, a class of the innovative US Miller Race Cars, racing cars that had competed at Indianapolis in the 1920s to 1930s and were designed by Henry Miller. Technically, they were in no way inferior to a Bugatti, Duesenberg or Bentley. Front-wheel drive, Supercharger and equipped with very advanced drive units, the Miller racers drove again and again to the top of the Indy races. Miller was able to take a total of ten victories with his racing cars. The engines were performance units and brought again with other racing teams 29 victories. A total of 14 racing cars could be shown at Pebble Beach. The class winner in this category was the 1926 Miller 91 Perfect Circle Special with a 1.5 liter supercharged engine. The vehicle is the 1926 Indy winning car.



Eines der Highlights bei Pebble Beach ist die Ausfahrt der Teilnehmer-Fahrzeuge an der Grand Tour entlang dem Highway No. 1.

One of the highlights at Pebble Beach is the exit of the participants' vehicles on the Grand Tour along Highway No. 1.

Lesen Sie mehr | Read more
on **Classic-Car.TV**



Hereinspaziert und herzlich willkommen!
Come in and welcome!

NOW OPEN!
MOTORWORLD
München



Glaseinstellboxen



Luxusautomobile, Sportwagen, Supercars...



Accessoires, Mode, Lifestyle



Über 1.300 Parkplätze



**** Ameron Hotel München Motorworld



Mehr als 25 Event- und Tagungslocations



Dr. Jens Thiemer
SVP Customer & Brand BMW



Gordon Wagener
Chief Design Officer
Daimler Group



Sabine Kehm
The MS Office



Charles Gordon-Lennox
11. Duke of Richmond



Leopold Prinz von Bayern
Rennfahrer



Hans Herrmann
Rennfahrer



Manfred Boschatzke
Direktor Marke & Sponsoring
Allianz Deutschland AG



Frank Marrenbach
CEO, Managing Director
Althoff Collection



Prof. Dr. Wolfgang Reitzle
Wirtschaftsmanager



Horacio Pagani
Gründer
Pagani Automobili



Walter Röhrl
Rennfahrer



Scan this or click: muenchen.motorworld.de/open

Please have a look at the congratulations
to the opening and the movie!



Ralf Moeller
Schauspieler



Hans-Joachim „Strietzel“ Stuck
Rennfahrer



Norbert Haug
ehem. Motorsport-Chef
Mercedes-Benz



Zak Brown
CEO McLaren Racing



Andreas Dünkel
Founder & Vorstandsvorsitzender
MOTORWORLD-Group

„Thank you for these words!“



Monisha Kaltenborn
CEO Racing Unleashed Group



Dr. Christoph Walther
Unternehmer und Präsident
Drivers & Business
Club Munich



Rainer Dörr
Geschäftsführer und
Eigentümer Dörr Group



Hildegard Müller
Präsidentin des Verbandes
der Automobilindustrie



Christof R. Sage
Society Fotograf
Herausgeber Sage Magazin



Prof. Dr. Mario Theissen
Senior Vice President FIVA
ADAC Klassik Referent
ehem. Motorsportdirektor BMW

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

GESCHENKIDEE

MOTORWORLD

MEMBERCARD



Die MOTORWORLD-Membercard ist das exklusive Highlight für Fans! Sie verbindet Automobil-Enthusiasten und Freunde der MOTORWORLD. Außerdem ist sie Ihre Eintrittskarte zu zahlreichen exklusiven Vorteilen, unter anderem: **10 % Nachlass in Restaurants, Hotels und Shops, Clubtreffen, Messe-Eintritte, Welcome-Package und vieles mehr!**

Ab sofort erhalten Membercard-Besitzer sogar **12 % Nachlass** auf die aktuelle Tagesrate bei Übernachtungen in allen zehn AMERON Hotels in Deutschland und der Schweiz. Hierzu zählt auch das AMERON München Motorworld, das in Kürze inmitten der neuen Motorworld München eröffnen wird.

Die MOTORWORLD-Membercard ist das perfekte Geschenk für Sie selbst und Ihre Liebsten.

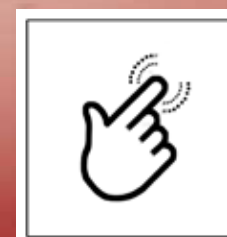
Sie verschenken nicht nur unzählige Vorteile bei ausgesuchten Partnern der MOTORWORLD, sondern tun auch noch Gutes dabei! **Wir werden 5,- Euro Ihres Jahresbeitrags an die Laureus Sport for Good Foundation spenden.**



MOTORWORLD Membercard
Ihr Kontakt:
Fon +49 7031 30694-55
Fax +49 7031 30694-54
membercard@motorworld.de
www.membercard.motorworld.de

<https://membercard.motorworld.de>

» IAA Heritage by MOTORWORLD THE MAGIC OF CARS



Zum Herunter-
laden des IAA
Heritage by Mo-
torworld Sonder-
hefts, bitte hier
klicken.

7.-12. SEPTEMBER 2021
IAA MOBILITY MESSE MÜNCHEN
MESSEGELÄNDE

TEL. + 49 (0)7031 30694-55
CONTACT@MOTORWORLD-HERITAGE.DE

THE MAGIC OF CARS



» IAA Heritage by **MOTORWORLD**

Charmant, erlebnisreich und kommunikativ: Vom 7. bis zum 12. September 2021 rückt die IAA Heritage by MOTORWORLD auf der IAA Mobility die klassische Mobilität in den Fokus und schlägt die Brücke von der Vergangenheit zur Zukunft. Die Besucher erleben in der Halle B4 auf dem Messegelände München auf rund 10.000 m² hochwertige Klassiker, Sportwagen, Supercars, Exoten und Motorräder sowie den besonderen Look & Feel – eben die echte Mobilität, die alle Sinne anspricht. Die MOTORWORLD Family und ihre Partner sind voller Vorfreude: Endlich wieder Messe, endlich wieder Treffen!

Charming, eventful and communicative: On September 7-12, 2021, the IAA Heritage by MOTORWORLD will be shifting the focus onto classic mobility at the IAA Mobility and bridging the gap between the past and the future. On around 10,000 square metres in Hall B4 at the Munich Exhibition Centre, visitors will experience prime quality classics, sports cars, supercars, exotic vehicles and motorcycles, as well as the special look and feel – in other words, genuine mobility that appeals to all the senses. The MOTORWORLD family and its partners are full of anticipation: At long last a trade fair again, at long last meeting up together again!





In der ausverkauften Halle präsentieren sich auf dem internationalen Handelsparkett der IAA Heritage by MOTORWORLD Fahrzeughändler, Experten für Restauration und Pflege, Anbieter von Ersatzteilen und Zubehör, Dienstleistungsunternehmen, Verbände, Lifestyle-Marken, Künstler und vieles mehr. Als prominente Gäste haben sich unter anderem Rennfahrer- und Rallyelegenden wie Hans-Joachim „Strietzel“ Stuck, Prinz Leopold „Poldi“ von Bayern und Christian Geistdörfer angekündigt.

Für besondere automobile Stars liegt die Motorworld Group sogar den roten Teppich aus. Auf dem Supercar Walk präsentieren sich Supersportwagen der Extraklasse, darunter ein Zenvo TSR-S und ein Bussink GT R Speedlegend 1 of 5 AMG-Speedster mit Halo. Andere edle Exponate finden sich bei den zahlreichen Ausstellern, darunter etliche Fahrzeuge, die prominente oder gar royale Vorbesitzer hatten. Petrol Heads und Car Nuts dürfen gespannt sein!

In the sold-out hall, vehicle dealers, restoration and care experts, suppliers of spare parts and accessories, service providers, associations, lifestyle brands, artists, and much more besides will be presenting themselves on the international trading platform of the IAA Heritage by MOTORWORLD. Among the prominent guests who have announced their attendance will be several racing and rally legends including Hans-Joachim „Strietzel“ Stuck, Prince Leopold „Poldi“ of Bavaria and Christian Geistdörfer.

The Motorworld Group will even be rolling out the red carpet for some special automobile stars. Superlative supercars, among them a Zenvo TSR-S and a Bussink GT R Speedlegend 1 of 5 AMG speedster with halo, will be on display on the Supercar Walk. Other fine exhibits can be found at the numerous exhibitors, including several vehicles with prominent or even royal former owners. Petrol heads and car nuts have much to look forward to!



Öffnungszeiten IAA Heritage by MOTORWORLD auf der IAA MOBILITY Messe München, Halle B4

Pressetag: 6. September 2021
08.00 bis 18.00 Uhr

Professionals, Publikum, Öffentlichkeit:
7.-12. September 2021
09.00 bis 18.00 Uhr

Weitere Informationen:
www.motorworld-heritage.de
und www.iaa.de

Opening hours – IAA Heritage by MOTORWORLD at IAA Mobility 2021 Munich Exhibition Centre, Hall B4

Press day: September 6, 2021
8 a.m. - 6 p.m.

Professionals, public, media:
September 7-12, 2021
9 a.m. - 6 p.m.

Further information:
www.motorworld-heritage.de
and www.iaa.de



HALLE B4, STAND B50 HERZLICH WILLKOMMEN AM MOTORWORLD- STAND

A VERY WARM WELCOME TO THE MOTORWORLD BOOTH

Eine ganze Welt mobiler Leidenschaft – dafür steht die Marke MOTORWORLD. Das spiegelt sich auch auf dem großen Gemeinschaftsstand (Stand B50) der Motorworld Group wider, dem beliebten Treffpunkt für die Motorworld Family, für Freunde und alle anderen interessierten Petrol Heads. Besucher können sich hier über die Standorte und vielfältigen Projekte informieren und die zahlreichen Partner treffen, die unterschiedlichste Bereiche der Mobilität abbilden. Kulinarisch hält das **MOTORWORLD Inn** Köstliches aus den großen Automobil-Nationen der Welt bereit. Jeder ist herzlich willkommen!

*An entire world of mobile passion – that is what the MOTORWORLD brand stands for. This is also reflected in the large partner booth (B50) of the Motorworld Group, the popular meeting place for the Motorworld family, friends and all other interested petrol heads. Visitors can learn about the locations and multifaceted projects and meet the numerous partners who represent the most diverse areas of mobility. The **MOTORWORLD Inn** offers delicious food from the world's leading automobile nations. Everyone is warmly welcome!*





Bild oben links: Mercedes-Benz 300SL aus der Tuningschmiede von HK-Engineering.
Picture above left: Mercedes-Benz 300SL from the tuning company of HK engineering.

Bild oben: HS Motorsport präsentiert den Mustang Black7
Picture above: The Mustang Black7 brought by HS Motorsport.

Zu den Partnern am Gemeinschaftsstand zählt beispielsweise der Spezialist **HK-Engineering**, der über eine ganz besondere Mercedes-Expertise verfügt. Die Motorsport- und KFZ-Technik-Profis von **HS Motorsport** sind auf professionelles Tuning auf allerhöchstem Niveau spezialisiert. Sie bringen einen Mustang namens Black7 mit: einen schwarzen Ford Mustang GT LAE der Superlative mit Breitbau Bodykit und etlichen weiteren Umbauten.

One of the partners at the booth is the specialist **HK-Engineering** with their truly special Mercedes expertise. The motor sport and automotive technology professionals from **HS Motorsport** specialise in professional tuning at the very highest level. They will be bringing a Mustang called Black7 with them, a superlative black Ford Mustang GT LAE with a wide body kit and several other modifications.

They are joined by **Retromotion**, a dealer and scout for spare parts who can also, if necessary, have parts manufactured using classic production processes or 3D printing. Some 3D exhibits will be on show at the booth, and potential customers can be advised here. Fans of English cars can come to **Limora**, the top address for all parts and accessories for classic English vehicles.

Darüber hinaus ist **Retromotion** mit von der Partie, ein Unternehmen, das als Ersatzteilanbieter und Ersatzteil-Scout agiert und Teile bei Bedarf auch mit Hilfe klassischer Fertigungsverfahren oder im 3D-Druck nachproduzieren lässt. Einige 3D-Exponate zeigt der Anbieter vor Ort, Interessierte können sich beraten lassen. Für die Fans englischer Automobile ist **Limora** vor Ort, die erste Adresse für alle Teile und Zubehör von klassischen englischen Fahrzeugen.

Bild unten links: Das Team von Retromotion
Bottom left picture: The team of Retromotion





Ebenfalls präsentiert sich **Recaro Automotive**, der weltweit führende Hersteller von Performance-Autositzen, der erst kürzlich innerhalb des Mohr Group Stores in der historischen Lokhalle der Motorworld München seinen ersten Flagship Store eröffnet hat. Auf der Messe zeigt er eine Auswahl seiner Markenwelt: Fahrzeugsitze für Classic und Performance Cars sowie sein automobiles Lifestyle-Portfolio.

Auch **Huawei**, einer der global führenden Anbieter von Informations- und Kommunikationstechnologie (ICT), sowie Preferred Partner der Motorworld wie die **Allianz** und **DEKRA** sind auf dem Motorworld-Stand präsent.

Bild oben Links: Ein Kunstwerk mit dem Formel Fahrzeug von Jochen Rindt
Picture above left: A work of art with the formula vehicle by Jochen Rindt

Bild unten Links: Die Installation der Allianz Versicherung in der Motorworld München.
Bottom left picture: The installation of the Allianz Versicherung in the Motorworld Munich.

Also at the booth will be **Recaro Automotive**, the world's leading manufacturer of performance car seats, who recently opened its first flagship store in the Mohr Group's store in the historic locomotive hall of Motorworld München. They will be showing a selection of articles from their brand world at the trade fair: seats for classic and performance cars as well as its automotive lifestyle portfolio.

Huawei, one of the world's leading providers of information and communication technology (ICT), together with Motorworld preferred partners such as **Allianz** and **DEKRA**, will also be present at the Motorworld booth.

Bild oben: Das klassische Rautenmuster eines Recaro Sitzes.
Picture above: The classic diamond pattern of a Recaro seat.

Paddock Legends: Coole Must-haves

Perfekte Pieces für Car Guys und Girls hat Paddock Legends im Angebot: Textilien, Schuhe, Lifestyle-Artikel, Sammlerstücke und Modelle von Marken wie **Grand Prix Originals**, **Gulf**, **Porsche Manthey-Racing** oder **Mini Champs**. Neu im Sortiment ist die umfangreiche **Motorworld Merchandise & Accessoire Kollektion**: Für Fans und Freunde der Motorworld hält sie eine hochwertige Auswahl an Bekleidung, Taschen, Accessoires, Souvenirs und Geschenken bereit – veredelt, bestickt, bedruckt oder geprägt mit dem beliebten Signet. Bleibt nur zu sagen: Viel Spaß beim Shopping!

Paddock Legends: Cool must-haves

Paddock Legends offers perfect items for car guys and girls: textiles, shoes, lifestyle items, collectables and models from brands such as Grand Prix Originals, Gulf, Porsche Manthey-Racing or Mini Champs. A new addition to the range is the comprehensive Motorworld Merchandise & Accessory Collection, which offers fans and friends of Motorworld a premium-quality selection of clothing, bags, accessories, souvenirs and gifts – refined, embroidered, printed or embossed with the popular logo. All that remains is to say: have fun shopping!



MOTORWORLD Inn: Kulinarischer Geheimtipp auf der IAA

Die gute Küche des MOTORWORLD Inn wird sich auf der IAA Mobility sicher ganz schnell herumersprechen. Auf dem Motorworld-Gemeinschaftsstand eröffnet es im Mini-Format – mit viel Liebe gestaltet und im nostalgischen Werkstattambiente, genauso wie die großen MOTORWORLD Inns in der Motorworld München und im schwäbischen Warthausen.

Kulinarisch dreht sich alles um ausgewählte Food-Klassiker der Automobil-Nationen Italien, USA und Good Old Germany. Es gibt Frühstück, herzhaftes Essen ab 11 Uhr, wechselnde Tagesgerichte und süße Speisen ab 13 Uhr. Guten Appetit!



MOTORWORLD Inn: culinary insider tip at the IAA

Word about the good cuisine at the MOTORWORLD Inn will be sure to spread very quickly at the IAA Mobility. It will be opening on a mini scale at the Motorworld partner stand – designed with much love and in a nostalgic workshop ambience, just like the real MOTORWORLD Inns at Motorworld München and in the Swabian town of Warthausen.

The culinary focus is on selected food classics from the automobile nations of Italy, the USA and „good old Germany“. They will be serving breakfast, from 11 a.m. hearty meals, and from 1 p.m. changing daily specials and sweet dishes. Bon appetit!

Michael Schumachers Formel-1-Benetton B194

Rennsport-Fans können sich auf ein ganz besonderes Exponat auf dem Motorworld-Gemeinschaftsstand freuen: den Benetton B194 Ford. Mit diesem Fahrzeug gewann Michael Schumacher den ersten seiner sieben Formel 1 Weltmeistertitel. Es war das bisher letzte Mal, dass ein durch einen Cosworth-Motor angetriebenes Auto eine Formel 1 Weltmeisterschaft gewonnen hat.

Das Fahrzeug wurde 1994 von Michael Schumacher pilotiert, 2017 fuhr sein Sohn Mick Schumacher eine Demo-Runde im Vorfeld des Belgien GP. 2019 präsentierte Damon Hill das Fahrzeug beim Festival of Speed in Goodwood.



Michael Schumacher's Formula 1 Benetton B194

Racing fans can look forward to seeing a truly special exhibit at the Motorworld partner booth, the Benetton B194 Ford, with which Michael Schumacher won the first of his seven Formula 1 world championship titles. It was the last time a car powered by a Cosworth engine won a Formula 1 world championship.

Driven by Michael Schumacher in 1994, his son Mick drove a lap in it in the run-up to the 2017 Belgian Grand Prix. In 2019, Damon Hill presented the vehicle at the Festival of Speed in Goodwood.



ALTHOFF Hotels Das AMERON München Motorworld

zählt zu den spannendsten Neueröffnungen des Jahres. Im Mai hat das außergewöhnliche Vier-Sterne-Haus inmitten der MOTORWORLD München seine Türen geöffnet. Das AMERON München gehört zu den Althoff Hotels, die ihre drei Brands auf der IAA vorstellen: die Althoff COLLECTION mit sechs Luxushotels in Deutschland, Frankreich und Großbritannien sowie die **AMERON Hotels** mit elf Vier-Sterne-Häusern in Deutschland und der Schweiz. 2020 wurde das Althoff-Portfolio um die Design & Lifestyle Marke URBAN LOFT mit dem ersten Standort Köln erweitert. Althoff Hotels bieten auf der IAA unter anderem Inspirationen für die nächste Autofahrt mit dem Lieblingsfahrzeug oder vielseitige andere spannende Angebote. Dass sich Abende gut an der Hotelbar genießen lassen, ist während der täglichen Happy Hour am Stand zu erleben. Die Bar stellt hier ihr Können unter Beweis. Darüber hinaus dürfen sich Messegäste auf weitere Aktionen freuen oder auch den Abend an der Hotel Bar im AMERON München Motorworld ausklingen lassen.

ALTHOFF Hotels AMERON München Motorworld

*is one of the most exciting new openings of the year. This exceptional four-star hotel in the midst of MOTORWORLD München opened its doors in May. The AMERON München belongs to Althoff Hotels, who will be presenting their three brands at the IAA: the Althoff COLLECTION with its six luxury hotels in Germany, France and the UK, and the **AMERON Hotels** with eleven four-star hotels in Germany and Switzerland. In 2020, the Althoff portfolio was expanded with the URBAN LOFT design & lifestyle brand, and the first location was opened in Cologne. At the IAA, Althoff Hotels will be offering visitors, among other things, inspirations for the next tour with their favourite vehicle or a variety of other exciting offers. The fact that an enjoyable evening can be spent at the hotel bar can be experienced during the daily happy hour at the booth, where the bar will be demonstrating its skills. Visitors to the trade fair can also look forward to other happenings or round off the evening at the hotel bar in the AMERON München Motorworld.*

Ponton Manufaktur

Die Ponton Manufaktur ist spezialisiert auf die Modellreihe der sogenannten Mercedes Ponton, die von 1953 bis 1962 gebaut wurden. Die Klassiker-Experten handeln aber auch andere Oldtimer, Ponton-Ersatzteile und Lokari-Innenkotflügel. Als Ausstellungsfahrzeug präsentieren die Spezialisten einen Mercedes Ponton 220S Cabrio, ausgeliefert 1957 über Auto Henne in München in der bayerischen Farbkombination blau-weiß. Das Fahrzeug ist durch und durch handgefertigt und nur in geringer Stückzahl von 2178 entstanden. Es verfügt über 140 PS, Servolenkung und Scheibenbremsen. Alles mit H-Zulassung. Als I-Tüpfelchen gibt es noch eine Geschichte dazu, bei der es um Helga Matura geht, die einen Mercedes Ponton Cabrio fuhr und ein ähnliches Schicksal wie die fast allen bekannte 190SL-Fahrerin Rosemarie Nitribitt erlitten hat. Mehr über diesen Kriminalfall gibt es vor Ort ...

Ponton Manufaktur

Ponton Manufaktur specialises in the model series of the so-called Mercedes Ponton, which was built from 1953 to 1962. The classic car experts also trade in other classic cars, Ponton spare parts and Lokari inner wings. The specialists will be presenting a Mercedes Ponton 220S convertible, which was delivered in 1957 through Auto Henne in Munich in the Bavarian blue/white colour combination. Completely hand-made and with a production run of just 2178 units, the vehicle has 140 horsepower and is fitted with power steering and disc brakes. All this with a classic car registration. It also comes with a story about Helga Matura, who drove a Mercedes Ponton convertible and suffered a similar fate to the nationally renowned 190SL driver Rosemarie Nitribitt. Visitors can learn more about this crime case at the trade fair...



Carrera Toys: Rennfeeling

Für Slotcar-Fans ist Carrera Toys vor Ort. Seit über 50 Jahren begeistert die Marke Generationen von Auto- und Motorsport-Fans weltweit und bietet ab sofort auch in der Motorworld München eine Carrera-Rennbahn für spannende Slotcar-Duelle und spektakuläre Autos, zum Mieten für Events. Auf die IAA Mobility bringt der Hersteller eine Carrera DIG 132 Rennbahn mit, die natürlich auch ausprobiert werden darf.

Carrera Toys: racing feeling

Carrera Toys will be at the IAA for slot car fans. An inspiration for generations of car and motor sport fans worldwide for more than 50 years, at Motorworld München the brand now also offers a Carrera race track for thrilling slot car duels and spectacular cars for hire for events. The manufacturer will be setting up a Carrera DIG 132 race track at the IAA Mobility, which can naturally also be tried out.



**Dr. jur. Götz Knoop präsentiert
sein Buch „Oldtimer-Recht“**

Als passionierter Oldtimer-Fahrer und -Schrauber weiß D. jur. Götz Knoop um die zahlreichen juristischen Stolperfallen, die sich beim Kauf, bei der Restaurierung und der Nutzung historischer Fahrzeuge stellen können. Mit seinem Buch „Oldtimer-Recht“ gibt er nunmehr in der zweiten Auflage einen umfassenden Überblick über die rechtlichen Besonderheiten bei Old- und Youngtimern, unter Berücksichtigung aller wichtigen einschlägigen Urteile. Mit seiner verständlichen Sprache, klaren Struktur und zahlreichen Zusatzinformationen, wie Musterverträgen oder Vereinssatzung, ist das Buch auch für juristische Laien von hohem Nutzwert. Am IAA-Freitag, von 14 bis 18 Uhr, und IAA-Samstag, von 10 bis 14 Uhr, ist er am MOTORWORLD-Stand und stellt Interessierten das Buch vor.

**Dr. Götz Knoop presents his
book „Oldtimer-Recht“**

A passionate classic car driver and DIY mechanic, Dr. Götz Knoop is well acquainted with the numerous legal pitfalls associated with the purchase, restoration and use of historic vehicles. In the second edition of his book „Oldtimer-Recht“, he now gives a comprehensive overview of the legal peculiarities of classic cars and classics-to-be taking into account all important relevant legal judgments. With its understandable language, clear structure, and wealth of additional information such as sample contracts or articles of association, the book is also extremely useful for legal laypersons. Dr. Knoop will be presenting his book to interested readers at the MOTORWORLD booth on Friday, 2 - 6 p.m., and on Saturday, 10 a.m. - 2 p.m.



**Laureus: Trikot kaufen –
Perspektive schenken**



Mit dabei ist auch die Stiftung Laureus Sport for Good, die die Motorworld Group seit vielen Jahren als National Partner unterstützt. Sie verkauft eine limitierte Rennradbekleidungskollektion. Durch den Erlös dieses Maloja-Trikotsets wird einem bedürftigen Kind für ein Jahr der Zugang zu einem Sozial-Sportprogramm ermöglicht. Wer nicht auf die IAA Mobility kommen kann, findet die Kollektion auch online.

**Laureus: buy a shirt – gift a
perspective**

The Laureus Sport for Good Foundation, which has been supporting the Motorworld Group as a national partner for many years, is also involved. It is selling a limited edition racing cycle clothing collection. The proceeds from this Maloja shirt set will allow a child in need to have access to a social sports programme for one year. Those who can't make it to the IAA Mobility can also find the collection online.



**Alle Aussteller am Motorworld-Stand
auf einen Blick:**

**All exhibitors at the Motorworld booth
at a glance:**

Allianz
ALTHOFF Hotels
Carrera Toys
DEKRA
Dr. jur. Götz Knoop
HK-Engineering
HS Motorsport
Huawei
Laureus
Limora
Motorworld Inn
Paddock Legends
Ponton Manufaktur
RECARO Automotive
Retromotion





EDLE KLASSIKER, SPORTWAGEN UND EXOTEN

FINEST CLASSICS, SPORTS CARS AND EXOTIC MODELS



Mercedes-Liebhaber dürfen sich in Halle B4 auf verschiedene Premium-Anbieter freuen, darunter **Kienle Automobiltechnik**, der als Highlight einen Mercedes-Benz 540K Cabriolet C von 1937 ausstellt. Dieses Fahrzeug gehörte einst König Faruq von Ägypten. Dazu gesellen sich ausgesuchte Mercedes-Benz SL Modelle aus den 50er, 60er und 70er Jahren sowie eine stattliche Mercedes-Benz 600 Limousine im vollrestaurierten Zustand. Modern, aber bereits ein Klassiker ist der MB SLR McLaren Roadster mit nur 17 km im Neuwagenzustand.

*Mercedes enthusiasts can look forward to various premium suppliers in Hall B4, among them **Kienle Automobiltechnik**, who will be exhibiting a 1937 Mercedes-Benz 540K Cabriolet C as its highlight. This vehicle once belonged to King Faruq of Egypt. It will be joined by selected Mercedes-Benz SL models from the 1950s, 1960s and 1970s, together with a stately Mercedes-Benz 600 limousine in fully restored condition. A modern car, but already a classic, is the good-as-new MB SLR McLaren Roadster with just 17 km on the clock.*



Oldtimer und Youngtimer, die begeistern, hat **Mirbach Automobile** im Gepäck: einen 1991er De Tomaso Pantera SI, einen Lamborghini Espada Serie III (1975), einen Jaguar eType Coupé 4.2 Serie I aus dem Jahr 1966 sowie einen Ferrari 512 BBi von 1983 mit Ferrari Classiche Zertifikat.

Mit außergewöhnlichen Exponaten geht es bei **Exklusive Kollektion** weiter. Der Automobilspezialist ist mit drei Marken aus seinem Portfolio auf der IAA: Morgan, Donkervoort und der Sportwagen-Agentur, die hochwertige Sportwagen und Exoten vermittelt und mit einem RCH 550 eine besonders detailgetreue Replica eines der faszinierendsten deutschen Sportwagen-Klassiker ausstellt. Zudem sind ein Morgan Plus Four und ein Morgan Plus Six sowie ein Donkervoort D8 GTO-JD70 in der „Bare Naked Carbon Edition“ zu sehen.

„Servus München!“ sagt auch Real Auto – der Autoanbieter ist mit einer edlen Auswahl vor Ort. Dank seiner Leidenschaft für Fahrzeugklassiker ist Franz Schwarzenbach – **Agentur für klassische Automobile** – ein hervorragender Experte für ebensolche. Das **Sportwagenhaus.at** beschäftigt sich speziell mit Sportwagen, Oldtimern, Youngtimern und Exoten verschiedener Marken. Der Fokus liegt auf Mercedes-Benz und Porsche. Emotion, Passion und Perfektion für AMG-Youngtimer – dafür steht **Lara's Garage**. Für AMG-Freunde ist der Stand der beste Anlaufpunkt in Halle B4.

Mirbach Automobile will be presenting some fascinating classic cars and classics-to-be: a 1991 De Tomaso Pantera SI, a Lamborghini Espada Series III (1975), a Jaguar E-type Coupé 4.2 Series I from 1966, and a 1983 Ferrari 512 BBi with a Ferrari Classiche certificate of authenticity.

Exklusive Kollektion continues with some exceptional exhibits. The automotive specialist is at the IAA with three brands from its portfolio: Morgan, Donkervoort and Sportwagen Agentur, who procure premium sports cars and exotic cars. They will be exhibiting a particularly faithful replica of one of the most fascinating classic German sports cars, an RCH 550. A Morgan Plus Four and a Morgan Plus Six, as well as a Donkervoort D8 GTO-JD70 in the „Bare Naked Carbon Edition“, will also be on display.

„Servus München!“ says Real Auto as well. The car provider will be there with a fine selection of vehicles. Thanks to his passion for classic cars, Franz Schwarzenbach – **Agentur für klassische Automobile** – is an outstanding expert on just such cars. **Sportwagenhaus.at** deals specifically in sports cars, classic cars, classics-to-be and exotic cars of various brands. Its focus lies on Mercedes-Benz and Porsche. Emotion, passion and perfection for AMG classics-to-be – that's what **Lara's Garage** stands for. The booth is the best place for AMG fans to meet up in Hall B4.



High-Performance Supercars

Die **MOHR Group** präsentiert mit BRABUS, Zenvo und Hispano Suiza gleich drei exklusive Marken – und entsprechend beeindruckende Fahrzeuge. Zu sehen sind ein Brabus G800 Widestar, ein Brabus GLE 800 und Brabus GLS 800 sowie ein Zenvo TSR-S und ein Hispano Suiza Carmen Boulogne. Die Dörr Group ist mit den Marken Bugatti Boutique und McLaren vor Ort, und bringt unter anderem einen McLaren Artura mit.

Veredlung auf höchstem Niveau

Mit dem M5 hat BMW zweifellos eine der schnellsten und dynamischsten Hochleistungs-Limousinen der Oberklasse im Programm. Doch signifikante Steigerungen sind natürlich immer noch möglich, wie die BMW-Spezialisten von **MANHART** Performance beweisen. Sie sehen im M5 noch eine ganze Menge ungenutztes Potenzial und haben es sich zur Aufgabe gemacht, dieses fachkundig zum Vorschein zu bringen: Das Ergebnis ist der MH5 800 mit satten 815 PS, den MANHART auch mit auf die IAA bringt.

MTM Motoren-Technik-Mayer veredelt Fahrzeuge von Audi über Seat, Skoda und VW bis hin zu Ferrari, Lamborghini, Bentley und Porsche. Ein weiterer Spezialist ist **G-POWER**: Inspiriert von der Vision perfekter Automobile baut das Unternehmen individualisierte High Performance Automobile für Kunden auf der ganzen Welt.

Neue Gene für den Porsche 964: Das ist die Spezialität von **Mletzko**. Das Unternehmen bietet Restomod-Umbauten an, bei denen auf Basis des hauptsächlich zu Beginn 90er-Jahren produzierten Porsche 911 der Baureihe 964 Fahrzeuge entstehen, die technisch modern, aber optisch im alten Design gehalten sind.

High-performance supercars

With BRABUS, Zenvo and Hispano Suiza, the **MOHR Group** will be presenting three exclusive brands – and correspondingly stunning vehicles. On show will be a Brabus G800 Widestar, a Brabus GLE 800 and Brabus GLS 800, together with a Zenvo TSR-S and a Hispano Suiza Carmen Boulogne. The Dörr Group will be present with the Bugatti Boutique and McLaren brands, including a McLaren Artura.

Refinement at the highest level

With the M5, BMW undoubtedly has in its portfolio one of the fastest and most dynamic high-performance saloons in the luxury class. The fact that the bar can be significantly raised still further is demonstrated by the BMW specialists at **MANHART** Performance. They see much untapped potential in the M5, and have made it their mission to expertly bring it to light. The result is the MH5 800 with an incredible 815 hp, which MANHART will also be bringing to the IAA.

MTM Motoren-Technik-Mayer refines vehicles from Audi, Seat, Skoda and VW through to Ferrari, Lamborghini, Bentley and Porsche. Yet another specialist is **G-Power**. Inspired by the vision of perfect automobiles, the company builds customised high-performance cars for its customers around the world.

New genes for the Porsche 964: That is the specialty of Mletzko. The company offers restomod conversions based on the 964 series of the Porsche 911, which was mainly produced in the early 1990s. Technically updated, optically the old design has been preserved.



Mobilität der Zukunft

Als innovativer und verlässlicher Partner der Automobilindustrie stellen **Schaeffler** und **Schaeffler Paravan** auf der IAA Mobility ihre neuesten intelligenten Komponenten, Systeme und Services für eine nachhaltige und wegweisende Mobilität der Zukunft vor. Showcars in der IAA Heritage-Halle ermöglichen einen Einblick in die Welt der technologischen Anwendungen. Um die Mobilität der Zukunft geht es auch bei **Deer**: Das Unternehmen widmet sich der Konzeption und Einführung ganzheitlicher, nachhaltiger und digitaler Mobilitätskonzepte. Das Zeitalter des fliegenden Autos läutet **PAL-V** ein. Das niederländische Unternehmen zeigt sein revolutionäres, innovatives Produkt: den PAL-V Liberty – ein Auto, das fliegt, ein Flugzeug, das fährt.

Dienstleistung und mehr rund ums Automobil

Oldtimer- und Youngtimerfans ist er ein besonderer Dorn im Auge: der Rost. Die **Rostschutzklinik** ist der Experte, wenn es um dieses Thema geht. Autopflegemittel von Aero hat **Smart Choice Trading** im Angebot. Parkbühnen und Parksysteine sind das Spezialgebiet von **Intern BV**. Für Transporte und Logistik ist **Scan Global Logistics** der richtige Ansprechpartner, der übrigens auch in der Motorworld München eine Dependence hat.

Verbände und Organisationen

Der **Automobilclub von Deutschland (AvD)** ist auch dieses Mal wieder auf der IAA Heritage dabei. Als klares Erkennungszeichen stellt er seinen, von vielen Events bekannten, VW T1 Bus de luxe, Baujahr 1962, im zeitgenössischen AvD Design aus. Dem Bulli zur Seite steht eine BMW R 1150 RT von 2005, das zum Stauhilfe-Motorrad aufgerüstet wurde. Zudem wird ein mit Technologie vollgepackter Renntourenwagen vom Typ Mercedes-Benz C-Klasse AMG gezeigt. Das Auto repräsentiert nicht nur eine besonders anspruchsvolle Ära in der DTM-Geschichte, sondern fungiert auch als Sinnbild für das motorsportliche Engagement des AvD, seit dieser Saison auch in der DTM.

Mobility of the future

As an innovative and reliable partner for the automotive industry, **Schaeffler** and **Schaeffler Paravan** will be presenting their latest smart components, systems and services for sustainable and pioneering mobility of the future at the IAA Mobility. Show cars in the IAA Heritage Hall give an insight into the world of technological applications.

Deer also devotes itself to the mobility of the future. The company is dedicated to the design and introduction of holistic, sustainable and digital mobility concepts.

PAL-V heralds the age of the flying car. The Dutch company will be displaying its revolutionary, innovative product: the PAL-V Liberty – a car that flies, an aircraft that drives.

Services and more for automobiles

It is a real thorn in the side for fans of classic cars and classics-to-be: rust. The **Rostschutzklinik** is the expert in this field. **Smart Choice Trading** offers car care products from Aero. Parking platforms and parking systems are the specialty of **Intern BV**. **Scan Global Logistics**, who incidentally also have a branch at Motorworld München, is the right point of contact for transport and logistics.

Associations and organisations

The **Automobilclub von Deutschland (AvD)** will again be present at the IAA Heritage this year. As a clear sign of recognition, it will be presenting its 1962 VW T1 Bus de luxe in a contemporary AvD design, which is well known from the many events it has visited. The 'Bulli' is joined by a 2005 BMW R 1150 RT, which has been upgraded to a traffic jam support motorbike.

A Mercedes-Benz C-Class AMG racing touring car packed full with technology will also be on display. The car not only represents a particularly challenging era in DTM history, but also serves as a symbol of the AvD's commitment to motor sport, including in the DTM since this season.





Ford Capri am Etappenziel der historischen Olympia Rallye 1972.

Ford Capri at the finishing line of the historic 1972 Olympia Rallye.

Und damit es nicht nur beim Schauen bleibt, bietet der AvD Stand gleich zwei Möglichkeiten, Race-Action selbst zu erleben. In einem modernen Rennsimulator können die Besucher selbst auf eine schnelle Runde gehen. Wer es handfester mag, der tritt zum Boxen-Stopp-Wettbewerb an.

Eine starke Präsenz plant auch der **ACE Auto Club Europa**. Er kümmert sich seit 1965 um alle mobilen Menschen, egal mit welchem Verkehrsmittel sie unterwegs sind. Beim ACE am Stand gibt es übrigens nicht nur Informationen, sondern auch was zum Naschen: Besucher erhalten kostenlos eine Tüte Popcorn aus einer US-Retro-Popcorn-Maschine.

Zu den weiteren Ausstellern zählt die **Lebenshilfe Gießen**, deren Oldtimerspendenaktion für einen guten Zweck die Motorworld Group dieses Jahr unterstützt.

Lifestyle und Kunst

Passend zur klassischen Mobilität haben auch Lifestyle-Marken und Künstler einen Platz auf der IAA Heritage. Darunter das schwäbische Traditionsunternehmen **Heinz Bauer Manufaktur** mit seinen hochwertigen Lederjacken.

Mit seiner Automotive Art ist **Klaus Waggener** in der Szene sehr bekannt. Auf dem internationalen Kunstparkett bewegt sich auch Conny Constantin mit **CC Kunst**, Bastian Söllner nimmt die Betrachter seiner Gemälde und Objektkunst mit auf **Retro-Perspektive**.

Original-Exponate der Olympia Rallye '72

Vor 49 Jahren war München das Ziel der legendären Olympia-Rallye '72, die damals die bisher größte Rallye-Veranstaltung in Deutschland war. Das Ereignis war zudem die Geburtsstunde der internationalen Rallye-Karriere des zweifachen Weltmeisters Walter Röhrl.

Im kommenden Jahr – also 50 Jahre danach – lassen nun über 25 Motorsport-Enthusiasten das legendäre Motorsport-Event wieder aufleben und organisieren vom 8. bis zum 13. August 2022 das **OLYMPIA-RALLYE'72 MOTORWORLD REVIVAL 2022**. Es führt größtenteils entlang der Original-Strecken: Los geht es wie damals in Kiel, das Ziel ist München, die Zieleinfahrt in der Motorworld München.

The AvD booth offers visitors two opportunities to experience racing action for themselves in a modern racing simulator, while those who prefer a more hands-on experience can enter the pit stop competition.

The **ACE Auto Club Europa** is also planning a strong presence. It has been taking care of all mobile people since 1965, regardless of their means of transport. By the way, the ACE booth offers not only information, but also a small snack: Visitors will receive a free bag of popcorn out of a US retro popcorn machine.

Other exhibitors include **Lebenshilfe Gießen**, whose classic car donation campaign for a good cause is supporting the Motorworld Group this year.

Lifestyle and art

In keeping with classic mobility, lifestyle brands and artists also have a place at the IAA Heritage. Among them is the traditional Swabian company **Heinz Bauer Manufaktur** with its high-quality leather jackets.

Klaus Waggener is very well known in the scene for his automotive art. Conny Constantin is also active on the international art parquet with CC Kunst, while Bastian Söllner takes beholders of his paintings and object art on a **Retro Perspective**.

Original exhibits from the Olympia Rallye '72

49 years ago, Munich was the destination of the legendary Olympic Rally '72, the biggest rally event ever to have been organised in Germany up to that time. The event also marked the birth of the international rallying career of two-time world champion Walter Röhrl.

Next year, 50 years later, more than 25 motor sport enthusiasts are now resurrecting the legendary motor sport event and organising the **OLYMPIA-RALLYE'72 MOTORWORLD REVIVAL 2022**, which will be taking place on August 8-13. For the most part it follows the original routes. Once again it starts in Kiel, the destination is Munich, and the finishing line is at Motorworld München.





Auf die IAA Heritage by MOTORWORLD bringt das Organisationsteam nun zwei ganz besondere Exponate mit: Walter Röhr's Ford Capri, mit dem er 1972 an den Start gegangen ist, und den Doppeldecker-Bus, der damals als Presse- und VIP-Bus die Rallye begleitete. www.olympiarallye72.com

Opel Olympia Caravan: Patina Extrem

Ein echtes Kreuzberger Original kommt nach München: Der Opel Olympia Caravan aus dem Jahr 1956 von Prof. Hanns-Lüdecke Rodewald. Das Besondere: Seine extreme Patina bei gutem Originalitätsgrad. So wachsen auf ihm bereits Moose und Flechten, er hat Beulen und richtig viel Rost, trotzdem ist er noch fahrbereit und verfügt über eine Zulassung.

1977 hat Hanns-Lüdecke Rodewald – damals Student – den Opel für den Verkauf zum letzten Mal gewaschen. Ihn wollte jedoch keiner haben, und so ist aus ihm eine Langlebigkeitsstudie geworden. Auf den Straßen Berlin-Kreuzbergs ist der Oldtimer bereits seit über vierzig Jahren sich selbst überlassen, nur notdürftigste Reparaturen führt der Hochschulprofessor durch.

Der totale Gegensatz dazu ist der Opel Rekord aus der Motorworld Collection, perfekt restauriert und auf Hochglanz poliert. Beide Fahrzeuge werden direkt nebeneinander platziert. Spannende Frage: Wer stiehlt wohl wem die Show und erobert die Herzen der IAA-Heritage-Besucher?

The organisation team will be bringing two truly special exhibits to the IAA Heritage by MOTORWORLD: Walter Röhr's Ford Capri, in which he raced in 1972, and the double-decker bus which back then accompanied the rally as a press and VIP bus. www.olympiarallye72.com

Opel Olympia Caravan: extreme patina

A true Kreuzberg original is coming to Munich: The Opel Olympic caravan from 1956 owned by Professor Hanns-Lüdecke Rodewald. Its special characteristic is the extreme patina combined with a good degree of originality. Moss and lichens are already growing on it, it has dents and a great deal of rust, yet it is still roadworthy and has a registration.

In 1977, Hanns-Lüdecke Rodewald, then a student, washed the Opel for the last time before putting it up for sale. However, nobody wanted it, and so it became a longevity project. The classic car has been left to its own devices on the streets of Berlin-Kreuzberg for over 40 years, and the university professor only performs emergency repairs.

The total contrast to this is the Opel Olympia Rekord from the Motorworld Collection, which is perfectly restored and polished to a high shine. Both vehicles will be placed side by side. The exciting question is: Which of them will steal the show and conquer the hearts of the IAA Heritage visitors?

FOTOS: Brabus, Zenvo, Hispano Suiza, Hardy Mutschler, Mirbach Automobile, Real Auto, Pal-V, Manhart, AvD, Wilhelm Mester, Hanns-Lüdecke Rodewald, Kay MacKenneth





DIE AUSSTELLER AUF EINEN BLICK

THE EXHIBITORS AT A GLANCE

Agentur für klassische Automobile
Franz Schwarzenbach
 Stand/Booth D11

Agentur Sichtbar
 Stand/Booth A10

Allianz
 Stand/Booth B50

ALTHOFF Hotels
 Stand/Booth B50

Auto Club Europa
 Stand/Booth D20

Automobilclub von Deutschland
 Stand/Booth A50

Carrera Toys
 Stand/Booth B50

CC Kunst Galerie und Ideenwerkstatt
 Stand/Booth C45

Contains Coffee
 Stand/Booth A02



Deer
Stand/Booth C17

DEKRA
Stand/Booth B50

Dörr Group
Stand/Booth D15

Eismeer
Stand/Booth B02

Esposito Gennaro
Stand/Booth C1

Exklusive Kollektion
Stand/Booth A04

Götz Knoop
Stand/Booth B50

G-POWER
Stand/Booth B41

Heinz Bauer Manufakt
Stand/Booth C61

HK-Engineering
Stand/Booth B50

HS Motorsport
Stand/Booth B50

Huawei
Stand/Booth B50

Intern bv
Stand/Booth B06

Kienle Automobiltechnik
Stand/Booth D50

Klaus Wagger
Stand/Booth C49

Lara's Garage
Stand/Booth C60

Laureus
Stand/Booth B50

**Lebenshilfe Landesverband
Hessen e.V**
Stand/Booth B85

Limora
Stand/Booth B50

MANHART
Stand/Booth A60

MIRBACH
Stand/Booth B10

Mletzko
Stand/Booth C65

**MOHR GROUP mit Brabus,
Hispano
Suiza und Zenvo**
Stand/Booth A20

Morgan
Stand/Booth E10

**MOTORWORLD Group
Gemeinschaftsstand**
München, Region Stuttgart,
Köln-Rheinland
Zeche Ewald/Ruhr, Luxembourg,
Mallorca, Berlin, Metzingen,
Rüsselsheim/Rhein-Main, Zürich
Stand/Booth B50

MOTORWORLD Inn
Stand/Booth B50
MTM Motoren-Technik-Mayer
Stand/Booth B61

Paddock Legends
Stand/Booth B50

PAL-V
Stand/Booth B83

Ponton Manufaktur
Stand/Booth B50

Real Auto
Stand/Booth D10

Recaro Automotive
Stand/Booth B50

Retromotion
Stand/Booth B50

Retro-Perspektive
Stand/Booth B18

Rostschuttklinik
Stand/Booth B51

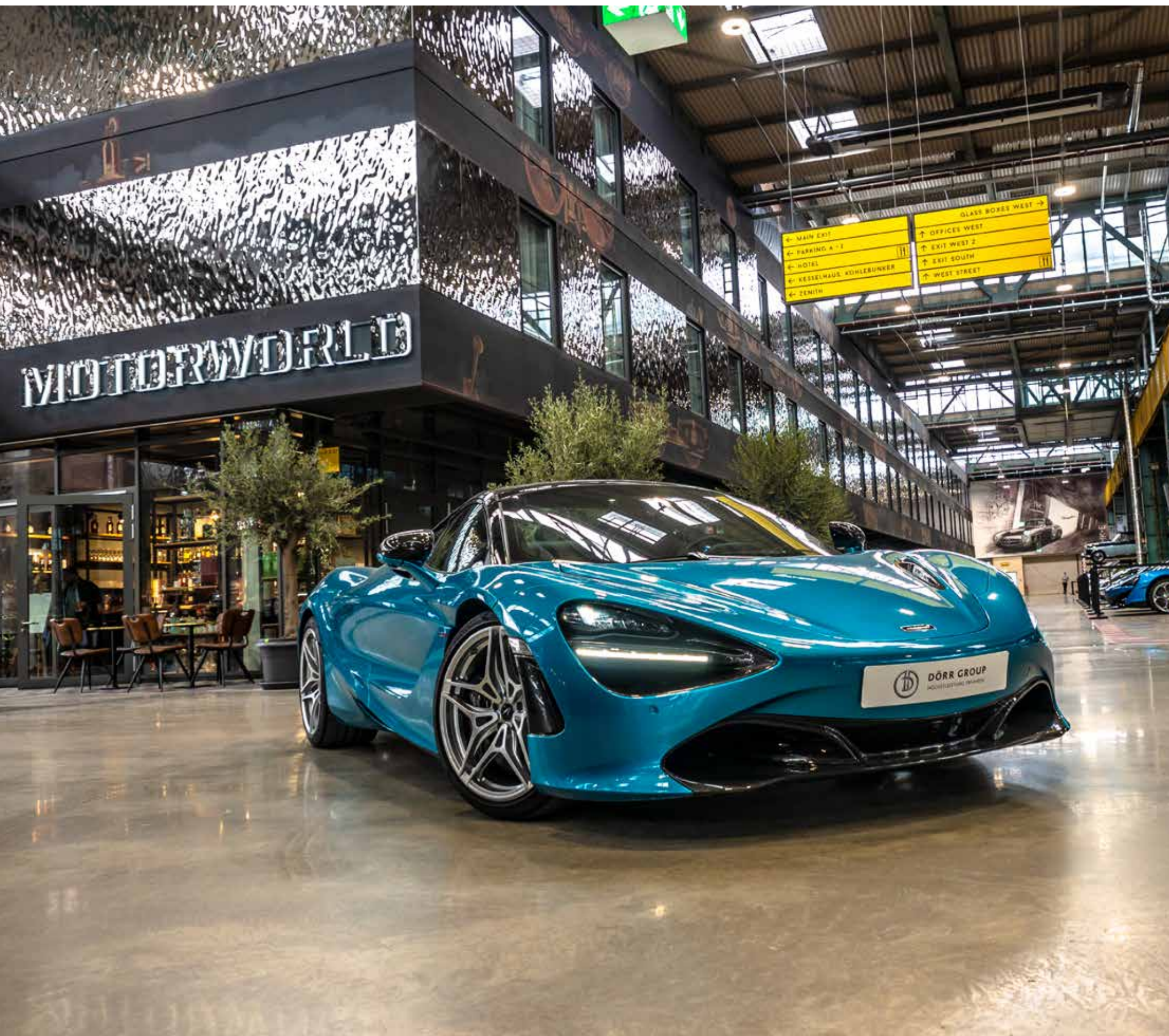
Scan Global Logistics
Stand/Booth B20

Schaeffler
Stand/Booth E51

Smart Choice Trading
Stand/Booth B16

Sportwagenhaus.at
Stand/Booth C66

**Wein- und Sektkellerei
Jakob Gerhardt**
Stand/Booth A08



ENTDECKEN SIE DIE MOTORWORLD MÜNCHEN !

DISCOVER THE MOTORWORLD MÜNCHEN !

Die MOTORWORLD München ist das neue Münchner Highlight für Fahrkultur und Lifestyle sowie Events und Tagungen. Zu entdecken gibt es Old- und Youngtimer, Supercars, Collector Cars, limited Editions, Bikes und Boote, über 25 der weltweit wertvollsten und exklusivsten Fahrzeugmarken, ein umfassendes Spektrum an automobilen Dienstleistern und spezialisierten Werkstätten und vieles mehr. Anlässlich der IAA Mobility gibt es ein umfangreiches Rahmenprogramm vom 6. bis zum 12. September 2021.

MOTORWORLD München is Munich's new highlight for driving culture and lifestyle, as well as events and conferences. Visitors will find classic cars and classics-to-be, supercars, collectors' cars, limited editions, bikes and boats, over 25 of the world's most valuable and exclusive vehicle brands, a comprehensive range of automotive service providers and specialised workshops, and much more besides. Parallel to the IAA Mobility there will be an extensive supporting programme on September 6-12, 2021.





PROGRAMM ZUR IAA MOBILITY IN DER MOTORWORLD MÜNCHEN

PROGRAM TO THE IAA MOBILITY IN THE MOTORWORLD MÜNCHEN



Täglich im Rahmen der
IAA-Woche:
16:00 - 18:00 Uhr
(Ohne Anmeldung)

Führungen durch die Motorworld München.

Tickets:
Erwachsene 10,00 EUR
Kinder & Jugendliche
(6-17 Jahre) 7,00 EUR
Kinder bis 5 Jahre kostenlos

*Daily during the
IAA week:
4:00 p.m. and 6:00 p.m.
(no registration required)*

Guided tours around Motorworld München.

Tickets:
Adults 10,00 EUR
Children & adolescents
(6-17 years) 7,00 EUR
Children up to 5 years of age
free of charge



Donnerstag bis Sonntag:
(Ohne Anmeldung)

**Kostenlos Carrera-Bahn fahren,
je Slot 15 Minuten**

*Thursday till Sunday:
(no registration required)*

**Free Carrera track racing;
15 min per slot**



Täglich im Rahmen der
IAA-Woche:
(kostenlos, ganze Woche)

**Fotoausstellung „Money can't buy
everything“ von Richard Miklavcic**

*Daily during the
IAA week:
(free all week)*

**Photo exhibition „Money can't buy
everything“ by Richard Miklavcic**



11. September,
ca. 16:00 Uhr

**Drive Thru der Rallye
„München Classic“**

*September 11
approx. 4 p.m.*

**Drive thru of the
„Munich Classic“ rally**

Weitere Infos zum IAA-Begleitprogramm: www.motorworld-heritage.de

Further information about the IAA supporting programme: www.motorworld-heritage.de



Restaurant-Tipps

Die Münchner Restaurantszene hat mit der Eröffnung der automobilen Erlebniswelt in München-Freimann eine wahre Bereicherung erfahren: Gleich mehrere gastronomische Betriebe unterschiedlicher Couleur sind an den Start gegangen. Ein Boxenstopp lohnt sich!

BACiO della Mamma, Trattoria & Bar
www.ameron-motorworld.de

WACA Restaurant, Nikkei Küche & Grillspezialitäten
www.wacarestaurant.com

MOTORWORLD Inn, Pizza, Pasta, Burger und deutsche Werkstattklassiker
www.motorworld-inn.de

CAFFÈ POL
www.caffepol.de

Café Höflinger
www.baeckerei-hoeflinger.de

Highline Eventlocation
www.highline-location.de

Übrigens: Die international bekannten Locations Zenith, Kesselhaus, Kohlebunker sowie der neue Dampfdom und weitere 22 variable Räumlichkeiten in der Motorworld München bieten Platz für Tagungen, Konferenzen, Präsentationen, Ausstellungen, Konzerte, Feiern, Messen und Events aller Art und unterschiedlicher Dimension. Wer auf der Suche nach einer passenden Räumlichkeit ist, kann sich an das Eventteam der Motorworld München wenden. Infos und Kontakte [hier](#).

Restaurant tips

With the opening of the automotive experience world in Freimann, Munich's restaurant scene has acquired a real enhancement: Several catering establishments of various kinds have opened their doors. It's well worth a pit stop!

BACiO della Mamma, trattoria & bar
www.ameron-motorworld.de

WACA Restaurant, Nikkei cuisine & grill specialties
www.wacarestaurant.com

MOTORWORLD Inn, pizza, pasta, burger and classic German workshop food
www.motorworld-inn.de

CAFFÈ POL
www.caffepol.de

Café Höflinger
www.baeckerei-hoeflinger.de

Highline Eventlocation
www.highline-location.de

By the way: The internationally renowned Zenith, Kesselhaus and Kohlebunker locations, as well as the new Dampfdom and a further 22 variable facilities at Motorworld München, offer space for symposia, conferences, presentations, exhibitions, concerts, celebrations, fairs and events of all kinds and different dimensions. Anyone looking for suitable facilities can contact the Motorworld München event team. Information and contact details can be found [here](#).



Öffnungszeiten Motorworld München
Montag bis Samstag: 07.30 – 22.00 Uhr
Sonntag: 10.00 – 22.00 Uhr

Der Eintritt in die MOTORWORLD München ist kostenlos. Parken bis 30 Minuten frei, danach kostenpflichtig.

Adresse:
MOTORWORLD München
Am Ausbesserungswerk 8 (Navi: Lilienthalallee 29)
80939 München (Freimann)

Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln:
U-Bahn-Linie U6, Haltestelle „Freimann“

Mehr Informationen: www.motorworld.de

Opening hours Motorworld München
Monday to Saturday: 7.30 a.m. - 10 p.m.
Sundays: 10 a.m. – 10 p.m.

Admission to MOTORWORLD München is free of charge. Free parking for up to 30 minutes, then fees apply.

Address:
MOTORWORLD München
Am Ausbesserungswerk 8 (sat nav: Lilienthalallee 29)
80939 Munich (Freimann)

Travel on public transport: U6 underground line, Freimann station

More information: www.motorworld.de

50 YEARS LAMBORGHINI COUNTACH

PEBBLE BEACH

Große Ehre für den Lamborghini Countach. Zum 50. Geburtstag erhielt der ikonenhafte Supersportwagen eine eigene Kategorie beim 70. Concours d'Élégance von Pebble Beach in Kalifornien. Acht Countach-Modelle konnten Zuschauer und Juroren sehen, sechs von internationalen Sammlern und zwei, außerhalb der Wertung, von Automobili Lamborghini: der erste und der letzte produzierte Countach.

„Der Countach hat das Segment der Hochleistungsfahrzeuge neu definiert und ist in Sachen Designsprache zur Legende geworden. Noch heute bestimmt diese die Gestaltung moderner Lamborghini Fahrzeuge mit. Pebble Beach bot die perfekte Kulisse, um den 50. Geburtstag dieses legendären Fahrzeugs zu feiern“, erklärte Stephan Winkelmann, Präsident und CEO von Automobili Lamborghini, der wenige Stunden zuvor den neuen Lamborghini Countach LPI 800-4 präsentiert hatte.

At the 70th Concours d'Elegance in Pebble Beach, California, the Lamborghini Countach, a model this year celebrating its first half century, was honored with its very own dedicated class. Eight Countachs were present at the event: six were brought by international collectors, while the other two, brought by Automobili Lamborghini and not to be judged in the Concours, were the very first and the last Countachs manufactured.

“The Countach redefined the high-performance car sector and it has become an iconic representation of the style features that, still today, guide the creation of contemporary Lamborghinis. The Pebble Beach Concours is the perfect setting to celebrate the 50th anniversary of this legendary car,” said Stephan Winkelmann, President and CEO of Automobili Lamborghini, who, just a few hours earlier, had unveiled the brand-new Lamborghini Countach LPI 800-4, a car directly inspired by the 1971 Countach LP 500.





„Es freut uns, eine derart umfangreiche Countach-Kategorie aufweisen zu können“, ergänzte Sandra Button, Präsidentin des Concours d'Élégance von Pebble Beach. „Diese Fahrzeuge haben eine wichtige Rolle bei der Definition der stilistischen und technischen Konzepte der modernen Sportwagen gespielt. Schwer zu glauben, dass diese auch heute noch extrem moderne Formensprache bereits 50 Jahre alt ist.“

“We are delighted to have attracted such a rich Countach class,” added Sandra Button, Chairman of the Pebble Beach Concours d'Elegance. “These cars played a key role in defining the stylistic and technical concepts of modern sports cars. It is really hard to believe that the Countach's lines, which are still so cutting edge, date back 50 years!”

Unter den in Pebble Beach präsentierten Countach Modellen war das älteste existierende Exemplar, der LP 400 mit Fahrgestellnummer 1120001, der zweite realisierte Prototyp und erste der Serie LP 400. Es ist das rote Fahrzeug mit schwarzem Interieur, das 1973 auf dem Genfer Autosalon vorgestellt wurde. Nach seiner Nutzung für Modellentwicklungstests und als Fotofahrzeug für internationale Zeitschriften wurde er mit neuer, aktueller Lackierung im Grünton Verde Medio und grünem Interieur in Verde Chiaro 1973 auf dem Pariser Autosalon, der IAA in Frankfurt und der Earl Court London Show präsentiert. Nach seinem Verkauf kurze Zeit darauf verbrachte es mehrere Jahre ungenutzt in einer Scheune in der Schweiz, bis es schließlich 2004 ausfindig gemacht und von Automobili Lamborghini gekauft wurde. Seit diesem Zeitpunkt ist es im MUDETEC, dem Lamborghini-Museum in Sant'Agata Bolognese, ausgestellt.

The Countachs present at Pebble Beach included the oldest surviving specimen, an LP 400 (chassis #1120001). The second prototype built and the first example of the LP 400 series, this is the car that – initially wearing red over black interiors – was unveiled at the Geneva Motor Show in March 1973. After being used in model development tests and featured in various magazines of the time, it was repainted in its current shade of Verde Medio (medium green) and fitted with Verde Chiaro (light green) interiors before being shown, still in 1973, at the Paris Motor Show, the IAA in Frankfurt, and the Earls Court London Show. Sold shortly afterwards, it ended up abandoned in a barn in Switzerland for several years, before being found and purchased by Automobili Lamborghini in 2004. Ever since, it has been exhibited at the Lamborghini Museum of Technologies (MUDETEC) in Sant'Agata Bolognese.



An seiner Seite, ebenfalls im Besitz des MUDETEC, war der letzte produzierte Countach, der 25° Anniversario mit Fahrgestellnummer KLA12085, der am 4. Juli 1990 vom Band lief. In Metallic-Silber mit grauem Leder-Interieur wurde dieser 25° Anniversario nie verkauft und ist immer im Besitz von Automobili Lamborghini geblieben.

Sechs am Wettbewerb von Pebble Beach teilnehmende Countachs stammten aus dem Besitz privater Sammler: drei vom Typ LP 400 (zwei von 1976 und einer von 1977), einer vom Typ LP 400 S von 1981 und zwei LP 5000 Quattrovalvole, einer von 1985 und einer von 1986.

As mentioned, it was accompanied to Pebble Beach by the last Countach manufactured, an example of the 25th Anniversary model (chassis #KLA12085), which rolled off the production line on 4th July, 1990. Also coming from the MUDETEC, this car, in metallic silver with gray leather interiors, has never been sold and always been the property of Automobili Lamborghini.

Six Countachs owned by private collectors were entered in the Pebble Beach Concours: three LP 400s (two from 1976 and one from 1977), one LP 400 S (1981), and two examples of the LP 5000 Quattrovalvole series, one built in 1985 and the other in 1986.



Der erste Platz in der Klasse ging an den 1981er Countach LP 400 S (Chassis-Nr. 1121316) im Besitz von Robert Bishop (FL, USA), ein Auto, das die dritte Serie mit 82 Fahrzeugen repräsentiert. Ursprünglich wurde das Fahrzeug im Nahen Osten in der ungewöhnlichen Farbgebung Metallic-Grün (Verde Metallizzato) mit khakifarbener Innenausstattung (Kaki) verkauft und wurde nicht angemeldet, bis er einige Jahre später an einen schwedischen Liebhaber verkauft wurde. Nach einer sorgfältigen Restaurierung in Italien, wo er auch auf der MUDETEC in Sant'Agata Bolognese ausgestellt wurde, ist das Fahrzeug jetzt in den USA und wird regelmäßig gefahren.

First in Class went to the 1981 Countach LP 400 S (chassis #1121316) owned by Robert Bishop (FL, USA), a car representing the 82-strong third series. Originally sold in the Middle East, in the unusual color scheme of metallic green (Verde Metallizzato) over khaki (Kaki) interiors, it remained unregistered until, some years later, it was sold to a Swedish enthusiast. After being carefully restored in Italy, where it was also exhibited at the MUDETEC in Sant'Agata Bolognese, it now lives in the USA and is regularly driven.

**Lesen Sie mehr | Read more
on Classic-Car.TV**





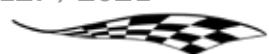
GOODWOOD REVIVAL: LIVESTREAM IN DER MOTORWORLD

GOODWOOD REVIVAL: LIVESTREAM AT MOTORWORLD

Schaulaufen, Demo-Runden oder vorsichtig um den Rundkurs rollen? Nicht in Goodwood! Hier wird mit dem Messer zwischen den Zähnen um jede Platzierung gekämpft. Der Mini überholt den riesigen Ford Falcon in den engen Kurven (außen!) und wird auf den Geraden von den V8-Monstern wieder gefressen. Packende Duellle zwischen den AC Cobras und den Jaguar E-Types, die zu zweit oder zu dritt auf die Schikane zielen, in der aber nur ein Fahrzeug Platz hat? Wer gibt nach? Das ist das Goodwood Revival.

Show drive, demo laps or a careful negotiation of the circuit? Not in Goodwood! Here, drivers fight for every placement with the bit between their teeth. The Mini overtakes the giant Ford Falcon in the tight corners (on the outside!) and is gobbled up again by the V8 monster on the straight. Thrilling duels between the AC Cobras and Jaguar E-types, which storm towards the chicane in twos or threes, but where there is only room for one vehicle. Who will give way? This is the Goodwood Revival.

FOTOS: Tim Meyer / Kay MacKenneth





Auch dieses Jahr strömen Mitte September wieder zahlreiche Fans klassischer Autos und Motorräder zu dem außergewöhnlichen Motorsportfestival auf dem Goodwood-Gelände in Sussex im Süden Englands. Dabei wird historischer Motorsport „at it's best“ geboten. Dieses Mal lassen sich die packenden Rennszenen auch live in der Schweiz verfolgen. Die Motorworld Manufaktur Region Zürich & THE VALLEY Kemptthal präsentieren das Goodwood Revival 2021 am Samstag, den 18. September, von 9 bis 16 Uhr, mit einem Livestream aller Rennen auf einer großen LED-Wand in der Motorworld-Halle.

Besucher sind herzlich eingeladen, mit ihrem eigenen Oldtimer und wenn möglich – wie es auch zum guten Ton beim Goodwood Revival gehört – im Look der guten alten Zeiten anzureisen. Der Eintritt beträgt 15 Franken pro Fahrzeug. Darin enthalten ist der Stellplatz auf dem Areal und ein kleines Präsent. Für Besucher zu Fuß ist der Eintritt frei.

Weitere Infos und Tickets unter:

<https://www.ticketino.com/de/Event/Goodwood-Revival-Swiss-Edition/145282>

Once again, in mid-September crowds of fans of classic cars and motorcycles will flock to this exceptional motor sport festival on the Goodwood grounds in Sussex in the south of England. Historical motor sport at its best will be on show here. This year, the thrilling racing scenes can also be followed live in Switzerland. Motorworld Manufaktur Region Zürich & THE VALLEY Kemptthal will be presenting the Goodwood Revival 2021 on Saturday, September 18, from 9 a.m. to 4 p.m. with a live stream of all the races beamed onto a large LED screen in the Motorworld hall.

Visitors are invited to travel to the event with their own classic car and if possible – as is customary at the Goodwood Revival – in the look of the good old days. Admission costs CHF 15 per vehicle. This includes a parking space on the site and a small gift. Admission is free for visitors on foot.

Further information and tickets:

<https://www.ticketino.com/de/Event/Goodwood-Revival-Swiss-Edition/145282>



GIOVANNI MICHELOTTI

100 JAHRE

Spricht man über die führenden klassischen italienischen Automobildesigner, wie Bertone, Pininfarina, Gandini oder Giugiaro, dann darf man einen weiteren großen Namen nicht außer Acht lassen: Giovanni Michelotti. Er war sicherlich einer der bedeutendsten Designer und nimmt den größten Anteil im Ranking um die meisten designten Automobile ein. Zwar wurde unter den über 1000 Modellen das ein oder andere Modell nie gebaut, aber die meisten Fahrzeuge gingen in Serie. Lancia, Alfa Romeo, Ferrari, DAF, BMW, Triumph, Renault, Fiat und viele andere Markenamen standen auf seiner Kundenliste.

If you talk about the leading classic Italian car designers, such as Bertone, Pininfarina, Gandini or Giugiaro, you cannot ignore one name: Giovanni Michelotti. He was certainly one of the most important designers and took the largest share in the ranking for the most designed automobiles. Among the more than one thousand models, one or the other was never built, but most of the vehicles went into series production. Lancia, Alfa Romeo, Ferrari, DAF, BMW, Triumph, Renault, Fiat and many other brand names were on his client list.

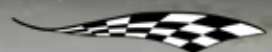




Giovanni Michelotti wurde 1921 in Turin geboren. Mit 15 Jahren begann er seine Karosser-Laufbahn bei dem Turiner Unternehmen Stabilimenti Farina. Sein Eifer und die Leidenschaft verhalfen ihm zu einer steilen Karriere bei Stabilimenti Farina. Schnell stieg er von seiner Lehrlings-Position auf und wurde einer der führenden Designer. Sein erstes Projekt dort war ein maßgeschneiderter Karosserieentwurf für einen Lancia Astura im Jahr 1938, der nie in Produktion ging. Eines seiner ersten Serienfahrzeuge, das bei Stabilimenti Farina entstanden ist, war der große Alfa Romeo 6C 2500 S. Es gibt Oldtimer, die vereinen einige der Attribute rassig, stilvoll, authentisch, selten oder historisch. Beim Alfa Romeo 6C 2500 aus dem Hause Stabilimenti Farina kommt alles zusammen. Dieser 1947 auf dem Concorso d'Eleganza am Comer See präsentierte Prototyp basiert mechanisch auf dem Alfa Romeo 6C 2500 Sport. Er sollte die Vorlage für das 1949 vorgestellte 6C 2500 Cabriolet sein.

Giovanni Michelotti was born in Turin in 1921. At the age of 15, he began his career as a coach-builder at the Turin company Stabilimenti Farina. His zeal and passion helped him to a steep career at Stabilimenti Farina. Very quickly he rose from his apprentice position to become one of the leading designers. His first project there was a bespoke body design for a Lancia Astura in 1938, which never went into production. One of his first production cars created at Stabilimenti Farina was the large Alfa Romeo 6C 2500 S. There are classic cars that combine some of the attributes of racy, stylish, authentic, rare or historic. In the case of the Alfa Romeo 6C 2500 from Stabilimenti Farina, it all comes together. Presented at the 1947 Concorso d'Eleganza on Lake Como, this prototype was mechanically based on the Alfa Romeo 6C 2500 Sport. It was to be the model for the 6C 2500 Cabriolet presented in 1949.

At first glance, the voluminous car does not look like an Italian. The wide struts on the radiator front stand out extravagantly and suggest more of a French design.





Doch dieses 5-sitzige Cabriolet stammt aus der Hand zweier italienischer Meister der Karosserie-Kunst: Mario Revelli di Beaumont und Giovanni Michelotti. Schon während seiner Ausbildung zeigte Michelotti seine Begabung, lernte von Größen wie Pietro Frua und Alfredo Vignale und brachte es schnell zu eigenem Ruhm. Er war zu dieser Zeit gerade erst einmal 20 Jahre alt.

Michelotti verließ Stabilimenti Farina und begann eine Stelle bei Allemano. Sein wachsender Erfolg reichte aber bald aus, ein unabhängiges Studio in seinem eigenen Namen zu gründen, für das er von seiner Wohnung aus in Turin arbeitete. Das war 1949. Zunächst arbeitete er als Vertragsberater für verschiedene italienische Designhäuser, darunter Bertone und Ghia. Viele der ersten Aufträge kamen von Vignale, denn Vignale hatte schon bei Farina einige Modelle von Michelotti designen lassen. Giovanni Michelotti designte einige sehr elegante maßgefertigte Blechkarosserien für den Fiat 1100 und den 1500, dem Lancia Aprilla und vor allem die äußerst formschöne Karosserie für den Cistalia Abarth 204A, der bis heute als Designhighlight gilt.

But this 5-seater convertible came from the hands of two Italian masters of the art of coachbuilding: Mario Revelli di Beaumont and Giovanni Michelotti.

Michelotti showed his talent even during his apprenticeship, learning from such greats as Pietro Frua and Alfredo Vignale and quickly achieving fame in his own right. He was only 20 years old at the time.

Michelotti left Farina and began a job at Allemano. His growing success, however, was soon enough for him to set up an independent studio in his own name, for which he worked from his apartment in Turin. That was in 1949, and he initially worked as a contract consultant for several Italian design houses, including Bertone and Ghia. Many of the first commissions came from Vignale, because Vignale had already had Michelotti design some models at Farina. Giovanni Michelotti designed some very elegant custom sheet metal bodies for the Fiat 1100 and the 1500, the Lancia Aprilla, and most notably the extremely shapely body for the Cistalia Abarth 204A, which is still considered a design highlight today.







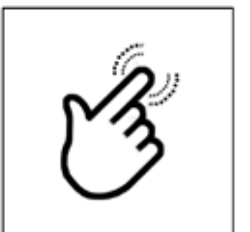
Obwohl Vignale letztendlich die meisten Karosserien bei Michelotti in Auftrag gab, kam Michelottis Durchbruch, als Briggs Cunningham ihn beauftragte, die Linien des schönen C3-Coupés zu entwerfen. Im selben Zeitraum arbeitete er auch mit Vignale am Ferrari 212 Export Spyder zusammen. Michelotti hatte eine arbeitsreiche vierjährige Amtszeit, in der er ab 1953 fast der einzige Karosseriedesigner bei Ghia-Aigle war. Seine einmalige Spider-Kreation auf einem Renault-Chassis gilt als Inspiration für den ursprünglichen Alpine A110.

Although Vignale ultimately commissioned most of the bodies from Michelotti, Michelotti's breakthrough came when Briggs Cunningham commissioned him to design the lines of the beautiful C3 coupe. During the same period, he also collaborated with Vignale on the Ferrari 212 Export Spyder. Michelotti had a busy four-year tenure, during which he was almost the sole body designer at Ghia-Aigle from 1953. His one-off Spider creation on a Renault chassis is considered the inspiration for the original Alpine A110.

Auf Seite 66 & 67 von Oben nach unten und links nach rechts / On pages 66 & 67 from top to bottom and left to right :

1949 Alfa Romeo 6C 2500 SS Coupé Ghia, 1950 Alfa Romeo 6C 2500 SS Coupé Ghia, 1952 Cunningham C3 Coupé Vignale, 1953 Aston Martin DB2-4 Cabriolet Bertone, 1954 Aston Martin DB2-4 Vignale, 1955 Alfa Romeo 1900 SS La Fleche, 1956 Fiat 1100 Desiree, 1955 Nardi Raggio Azzurro, 1957 Moretti 1200 Coupé, 1957 Triumph TR3 Speciale Vignale, 1957 Lancia Appia Cabriolet, 1959 Abarth 850 Coupé Allemano, 1976 City Car Michelotti, 1962 Lancia Flavia Convertible, 1962 Maserati Sebring, 1959 Maserati 5000 GT Allemano.

**Lesen Sie mehr | Read more
on Classic-Car.TV**





HORIZON DAYS - 30 TAGE PURE BIKE- LEIDENSCHAFT

HORIZON DAYS - 30 DAYS OF PURE BIKING PASSION

„30 Tage, die den Horizont des Motorradfahrens erweitern“ – so lautet der Slogan der einmonatigen Ausstellung, welche von der noch jungen Online-Plattform für Motorradfahrer „The Riders“ in der Motorworld Region Zürich veranstaltet wird. Besucher der Horizon Days können vom 1. bis zum 30. September 2021 auf 160 Quadratmetern im Hauptgebäude der Motorworld in insgesamt fünf spannende Themenwelten eintauchen: Newcomer, Lifestyle, Road Racing, Travel und Offroad.

„30 days that broaden the horizon of motorcycle riding“ is the slogan of the one-month-long exhibition that is being organised by the young online platform for motorcyclists „The Riders“ at Motorworld Region Zürich. On September 1-30, 2021, visitors to the Horizon Days will be able to immerse themselves in a total of five thrilling theme worlds spread over 160 square metres in the main Motorworld building: Newcomer, Lifestyle, Road Racing, Travel and Offroad.

FOTOS: Horizon Days





In der Welt der Newcomer gibt es für Motorrad-Fans Tipps und Tricks rund um das erste Bike. Für den Custom-Touch sorgen die Sattlerei Knobel, LumxDesign und NRore. Den Fashionpart repräsentieren IXS, Mithos Sport und POLO Motorrad, sobald es um Touring-Ausstattungen geht. Mit KMS Racing und 4x4 Schweiz geht es offroad in die Motocross- und Motorrad-Abenteuerwelt. Für den perfekten Schliff und professionelles Tuning steht No Limit Tuning bereit – geschmückt mit einer original Moto2-Rennmaschine von der Speedbox.

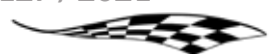
Die Ausstellung wird durch verschiedene Highlights ergänzt: Nach den ersten Ausstellungstagen findet am Samstag, den 4. September, das Grand Opening mit verschiedenen Programmpunkten statt. In der sogenannten Riders-Lounge wird es zudem während der gesamten Ausstellungszeit spannende Motorrad-Gespräche mit Sportlern und namhaften Persönlichkeiten, kleine Shows und gemütliche Abende für Benzingespräche geben.

Weitere Infos und Tickets unter:
theriders.ch/horizondays

In the Newcomer world, motorcycle fans will find tips and tricks for their first bike. The custom touch is provided by Sattlerei Knobel, LumxDesign and NRore. The fashion part is represented by IXS, Mithos Sport and POLO Motorrad when it comes down to touring equipment. Off-riders KMS Racing and 4x4 Schweiz take visitors into the motocross and motorcycle adventure world. No Limit Tuning is on hand for the perfect finish and professional tuning – embellished with an original Moto2 racing bike from Speedbox.

The exhibition will be complemented by various highlights. After the first days of the exhibition, the grand opening will take place on Saturday, September 4, with various attractions. Throughout the exhibition, there will also be fascinating motorbike discussions with sportspeople and well-known personalities, small shows and cosy evenings for petrol-driven conversations in the so-called Riders Lounge.

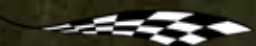
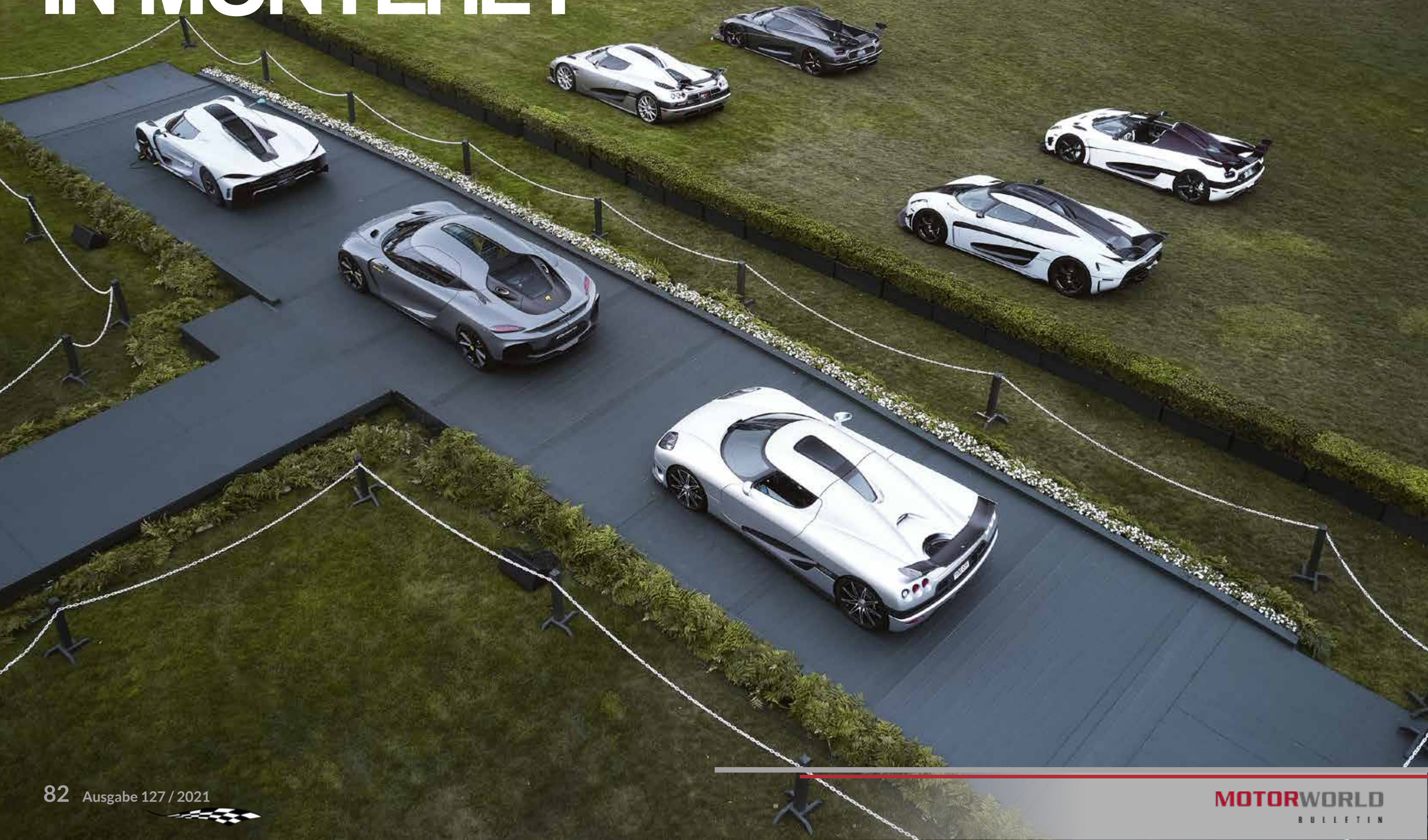
Further information and tickets can be found at
theriders.ch/horizondays.



KOENIGGSEGG IN MONTEREY

Koenigsegg präsentierte sich in voller Stärke auf der jährlichen Monterey Car Week. Mit dem Jesko Absolut und dem geplanten Gemera stieß die Marke auf großes Interesse bei Medien, Besitzern und Automobilfans.

Koenigsegg came out in force at the Monterey Car Week. Featuring the Jesko Absolut and the upcoming Gemera, the brand garnered significant interest from media, owners, prospects and automotive enthusiasts.





Die beiden Fahrzeuge wurden bei The Quail, A Motorsports Gathering, The Ramp in Pebble Beach und auf dem Concept Lawn beim renommierten Pebble Beach Concours d'Elegance gezeigt.

„Ich war überwältigt von der äußerst positiven Reaktion, die der Jesko Absolut und der Gemera während unserer Zeit in Monterey erhalten haben“, sagte CEO und Gründer Christian von Koenigsegg.

Um die Markenpräsenz zu unterstreichen und die Veranstaltung noch spannender zu gestalten, wurden neben den neuen Fahrzeugen auf der Rampe in Pebble Beach fünf weitere Customer Vehicles der US-amerikanischen Koenigsegg Ghost Squadron gezeigt. Bei den Fahrzeugen handelte es sich um einen CCR (der zum ersten Mal auf US-amerikanischem Boden zu sehen war), CCX, Agera FE, Regera und Agera RS.

Der Koenigsegg Jesko Absolut

Der Jesko Absolut wird der schnellste jemals von Koenigsegg gebaute Wagen sein, und das Unternehmen wird nie versuchen, ein schnelleres Serienfahrzeug zu bauen – niemals. Die Kunden werden zwischen dem Jesko Absolut und der mehr auf die Rennstrecke ausgerichteten Jesko-Version wählen können.

Jedes Oberflächenelement des Jesko Absolut wurde gezielt konstruiert, um den Luftwiderstand oder Turbulenzen um das Auto herum zu reduzieren und gleichzeitig die Stabilität bei hohen Geschwindigkeiten zu erhöhen. Obwohl genauso leistungsstark, ist der Jesko Absolut eine nahtlosere und unauffälliger Interpretation des Jesko, seines auf die Rennstrecke ausgerichteten Geschwisters.

Der Jesko Absolut hat einen Luftwiderstandsbeiwert von nur 0,278 Cd. Der niedrige Luftwiderstand in Kombination mit einer Frontfläche von 1,88 qm und einer Leistung von bis zu 1600 PS prädestinieren den Jesko Absolut, höhere, außergewöhnliche Geschwindigkeiten zu erreichen als jedes voll homologierte Auto vor ihm.

Die Auslieferung an die ersten Jesko-Kunden ist für das Frühjahr 2022 geplant.

The two cars were seen at The Quail, A Motorsports Gathering, The Ramp at Pebble Beach and on the Concept Lawn at the prestigious Pebble Beach Concours d'Elegance.

“I was overwhelmed by the extremely positive reaction the Jesko Absolut and Gemera received during our time in Monterey”, said CEO and Founder Christian von Koenigsegg.

Furthering the brand presence and adding to the excitement of the event, five additional customer vehicles from the US Koenigsegg Ghost Squadron, were shown alongside the newcomers on The Ramp at Pebble Beach. The vehicles were: a CCR (that made a first appearance on US soil), CCX, Agera FE, Regera, and Agera RS.

The Koenigsegg Jesko Absolut

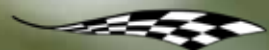
The Jesko Absolut will be the fastest Koenigsegg ever made, and the company will never endeavor to make a faster series-production road car – ever. Customers will be able to choose between the Jesko Absolut and the more track oriented Jesko version.

Every surface element on the Jesko Absolut has been purposefully constructed to reduce drag or surrounding turbulence around the car while increasing high-speed stability. Although just as powerful, the Jesko Absolut is a more seamless and stealthier interpretation of the Jesko, its track-focused sibling.

The Jesko Absolut has a drag coefficient value of only 0.278 Cd. The low drag in combination with a frontal area of 1.88 m2 in combination with a power output of up to 1600 bhp, make the Jesko Absolut destined to achieve higher, more extraordinary speeds than any fully homologated car before it.

The first Jesko customers are slated for delivery in spring 2022.

**Lesen Sie mehr | Read more
on Classic-Car.TV**





PREMIERE DES „CARAVAN & VANLIFE MEETUP 2021“

PREMIERE OF THE „CARAVAN & VANLIFE MEETUP 2021“

Das erste September-Wochenende ist ein neuer Termin im Kalender der Caravan- und Vanlife-Fans in Baden-Württemberg. Denn am Samstag und Sonntag, 4. und 5. September 2021, lädt die Motorworld Region Stuttgart erstmals zu einem CARAVAN & VANLIFE WEEKEND ein. Die Freiflächen vor dem Areal der automobilen Erlebniswelt verwandeln sich dann in einen riesigen Campingplatz mit Lounges und Chill-out-Areas. Egal ob Luxuswohnmobil, Dachzelt, einfacher Campinganhänger oder restaurierte Oldtimer-Camper-Vans – es sind alle willkommen.

The first weekend of September is a new date in the calendar for caravan and van life fans in Baden-Württemberg. On Saturday and Sunday, September 4-5, 2021, Motorworld Region Stuttgart will be hosting its very first CARAVAN & VANLIFE WEEKEND. The outdoor areas in front of the site of the automotive experience world will be transformed into a huge campsite with lounges and chill-out areas. Whether with a luxury mobile home, roof tent, simple camping trailer or restored classic camper vans – everyone is welcome.





An den zwei Tagen können von 11 bis 17 Uhr außerdem zahlreiche Besucher mit den waschechten Campern in Kontakt kommen, die Fahrzeuge bestaunen und durch die Händlermeile flanieren, die alles bietet, was das Camper-Herz begehrt. Die Gastronomen in der Motorworld Region Stuttgart sowie diverse Foodtrucks halten Leckereien und Köstlichkeiten bereit.

„Die Teilnehmer können ihre Reisererlebnisse und schönsten Touren austauschen sowie über Lieblingsstellplätze und Geschichten berichten“, so Centermanagerin Susanne Kirschbaum. „Mit dem Meetup möchten wir eine Plattform schaffen, die sowohl Outdoor-Fans mit ihren Fahrzeugen als auch Besucher anspricht.“

Für Camper ist eine Anmeldung erforderlich. Buchbar ist ein Standplatz für die zweitägige Veranstaltung für 5 Euro, bezahlt wird vor Ort; Toiletten, Strom, Duschen und der Stellplatz sind inklusive. Für Besucher ist der Eintritt frei.

Weitere Informationen und Anmeldungen unter
<https://motorworld.de/event/caravan-vanlife-meetup-2021/>

Between 11 a.m. and 5 p.m. on the two days, numerous visitors can also strike up a conversation with genuine campers, marvel at the vehicles and stroll around the dealers' area, which offers everything the camper's heart desires. The eateries at Motorworld Region Stuttgart together with various food trucks will be offering treats and delicacies. „Participants can talk about their travel experiences and the most beautiful tours, and share their favourite parking places and stories,“ says Center Manager Susanne Kirschbaum. „With the meetup we want to create a platform that appeals to both outdoor fans with their vehicles as well as visitors.“

Registration is required for campers. A parking space for the two-day event is available for 5 euros (to be paid on site), which includes use of the toilets, electricity and showers. Admission is free for visitors

*For more information and the registration, visit
<https://motorworld.de/event/caravan-vanlife-meetup-2021/>*

FOTOS: Motorworld Group / Pixabay

BUGATTI IN MONTEREY

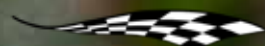
FOTOS: Bugatti

Die herausragende Ingenieurskunst von Bugatti gehört traditionell zu den Höhepunkten des Pebble Beach Concours d'Elegance, der in diesem Jahr zum 70. Mal stattfand: 1956 wurde die französische Luxusmarke mit dem „Best of Show“-Preis für den Bugatti Type 37 Grand Prix (Baujahr 1930) erstmals zum Sieger gekürt.

2021 konnte Bugatti seinen Trophäenschrank mit zwei weiteren prestigeträchtigen Preisen weltweit führender Experten füllen. Darüber hinaus erzielten zwei Bugatti Modelle im Rahmen der Auktionen der zwei Häuser Gooding & Company sowie RM Sotheby's in Pebble Beach 2021 Rekordlöse.

Celebrating its 70th anniversary, Pebble Beach Concours d'Elegance has long been a showcase for Bugatti's engineering excellence, stretching back to 1956 when the 1930 Bugatti Type 37 Grand Prix secured the marque's first outright win with a 'Best of Show' accolade.

In 2021, Bugatti's trophy cabinet welcomed further prizes, collecting two highly prestigious awards, granted by world-leading experts. Moreover, two auction records for individual Bugatti models were set at the Gooding & Company and RM Sotheby's Pebble Beach 2021 classic car auction.





Die „Chairman's Trophy“ wird jedes Jahr von der langjährigen Vorsitzenden des Concours d'Elegance, Sandra Button, persönlich an einen der Teilnehmer vergeben. Diese hoch angesehene Auszeichnung ist exklusiv dem würdigsten Fahrzeug vorbehalten und ging in diesem Jahr an den legendären Bugatti Type 35 B Grand Prix von 1929.

Der Type 35 B gilt als einer der erfolgreichsten Rennwagen aller Zeiten. Dieses Wunderwerk der Ingenieurskunst dominierte den Rennsport in den 1920er- und 1930er-Jahren. In dem nun ausgezeichneten Modell mit der Fahrgestellnummer 4938 gewannen die beiden Rennlegenden Louis Chiron und William Grover-Williams 1929 den Großen Preis von Frankreich und Spanien.

Angeichts dieser besonderen Geschichte und seines Status als Ikone der ersten Grand-Prix-Rennen erzielte dieser Type 35 B auf der Oldtimer-Auktion Gooding & Company Pebble Beach 2021 mit einem Preis von 5.615.000 Mio. US-Dollar einen neuen Rekorderlös, der weit über den geschätzten Auktionswert hinausging.

Auch der Bugatti EB 110 Super Sport von 1994 kam auf der diesjährigen Monterey-Auktion von RM Sotheby für einen Rekorderlös unter den Hammer. Das Modell war der ultimative Hypersportwagen der 1990er-Jahre und wurde in einer Stückzahl von gerade einmal 39 Exemplaren aufgelegt. Somit gehört der 610-PS-starke Titan mit einer Spitzengeschwindigkeit von 351 km/h zu den besonders seltenen Klassikern. Als erster Supersportwagen mit carbonfaserverstärktem Fahrgestell, Allradantrieb und vier Turboladern stellte dieses spezielle Exemplar mit einem Erlös von 2.755.000 US-Dollar einen neuen Modellrekord auf.

The renowned 'Chairman's Trophy' is granted each year to a Concours d'Elegance entrant personally selected by long-standing chairwoman, Sandra Button. This esteemed award is granted only to the most deserving winner, which this year was the iconic Bugatti Type 35 B Grand Prix from 1929.

The Type 35 B Grand Prix is globally recognized as one of the most successful racing cars of all time. An engineering marvel of its era, the Type 35 dominated races throughout the 1920s and 1930s, with this particular example - Chassis 4938 - winning the 1929 French and Spanish Grand Prix at the hands of racing legends Louis Chiron and William Grover-Williams.

With the automobile's outstanding provenance and status as an icon of early Grand Prix racing, this Type 35 B was offered at the Gooding & Company Pebble Beach 2021 classic car auction and set a new record sale price for the model at \$5,615,000, significantly exceeding the estimated auction value.

Fast-forward 65 years from 1929, and a pristine 1994 example of the Bugatti EB110 Super Sport also set a new model record at this year's RM Sotheby's Monterey auction. As the definitive super sports car of the 1990s, just 39 examples of the EB110 Super Sport were ever produced, making this 610PS, 351 km/h titan an ultra-rare offering. As the first super sports car with carbon fiber bodywork, all-wheel drive and quad-turbochargers, this specific example set the new model record at \$2,755,000.





Neben dem Type 35 B Grand Prix gehört auch das Bugatti Type 57S Corsica Drophead Coupé von 1937 zu den Preisträgern des Concours d'Elegance 2021. Das Modell belegte den ersten Platz in der Kategorie „Class J-1: European Classic Sports“. Das legendäre Design des Type 57 von Jean Bugatti war mit Präsentation des Type 57 S im Jahr 1934 noch verbessert worden. Die neue Version wies ein kürzeres, sportlicheres Fahrgestell auf und wurde von einem 3,3-Liter-Reihenachtzylinder angetrieben, wodurch die Leistung um 40 PS auf insgesamt 175 PS gesteigert werden konnte.

Der Type 57 S spielte eine entscheidende Rolle dabei, Bugattis Reputation als führender Hersteller luxuriöser Sportwagen seiner Epoche zu festigen, denn mit einer Spitzengeschwindigkeit von rund 193 km/h war dieses Modell das schnellste französische Serienfahrzeug der damaligen Zeit. Mit drei siegreichen Grand-Prix-Rennen und dem Gesamtsieg beim legendären 24-Stunden-Rennen von Le Mans in den Jahren 1937 und 1939 konnte sich der Type 57 S auch auf der Rennstrecke behaupten.

Joining the Type 35 B Grand Prix as a 2021 Concours d'Elegance award winner was the magnificently presented 1937 Bugatti Type 57S Corsica Drophead Coupé, which secured the top prize in the 'European Classic Sports' J-1 class. Jean Bugatti's iconic Type 57 design was further advanced with the arrival of the Type 57S in 1934, featuring a re-engineered and sportier chassis powered by a re-tuned 3.3-liter inline eight-cylinder engine, resulting in a 40hp increase in output to 175hp.

The model was key to solidifying Bugatti's prominence as the definitive luxury and performance automobile manufacturer of the period, as the Type 57S was able to reach a top speed of 120mph – the fastest French production car of the time. Proving itself on track, Type 57S derivatives would secure three Grand Prix victories alongside the overall 24 Hours of Le Mans victory in 1937 and 1939.

QUARTETT-TRUMPF

präsentiert von



FERRARI TESTAROSSA

Der Name dieses Ferrari erinnert an die erfolgreichen Frontmotor-Rennsportwagen aus den 50er Jahren und eigentlich war die Serie aus den Ende der Achtziger-Jahre schon die dritte Serie. „Testa Rossa“ heißt auf Deutsch roter Kopf und leitet sich von den roten Ventildeckeln des 12-Zylinder-Motors ab. Der vor der Hinterachse als Mittelmotor eingebaute Motor ist technisch genau bezeichnet ein 180°-V-12 Motor mit zwei obenliegenden Nockenwellen und einer mechanischen K-Jet Bosch Einspritzanlage. Die maximale Leistung des Sportlers aus den 80er Jahren beträgt 390PS. Mit dieser Leistung erreicht der Supersportler eine Höchstgeschwindigkeit von 290km/h. Die 100km/h Marke erreicht er aus dem Stand in 5,3 Sekunden. Insgesamt wurden nur rund 7.177 Modelle des Ferrari Testarossa gebaut und waren somit die weltweit am weitesten verbreiteten Ferrari -Modelle.

Motor	12-Zylinder Motor
Leistung	287 PS / 324 KW
Vmax	290 km/h
0-100 km/h	5,3 Sek
ccm	4.9 Liter
kg / Leergewicht	1.708 kg
Auktionspreise aktuell (je nach Historie & Zustand)	€ 70.000 - € 150.000
Baujahr	1984- 1996



NELSON MAKOMA DESIGN





Der weltberühmte südafrikanische Künstler Nelson Makamo hat sich einen Lebenstraum erfüllt und seinen Porsche 911 Carrera Coupé zu seiner persönlichen Leinwand gemacht. Schon in den 1980er-Jahren träumte der junge Nelson Makamo im ländlichen Modimolle in der Südafrikanischen Provinz Limpopo davon, eines Tages den Schlüssel seines eigenen Porsche 911 in der Hand zu halten. Was er damals nicht wusste, war, dass sich sein Traum erfüllen sollte: Inzwischen ein weltbekannter Künstler, sah er während eines Aufenthalts in Franschhoek, Western Cape, einen Elfer. Er bestellte einen Porsche 911 Carrera Coupé in Jet Black Metallic und verwandelte den Sportwagen kurzerhand in eine mobile Leinwand.

The world-famous South African artist Nelson Makamo recently took delivery of a unique Porsche 911 Carrera Coupé – and it's proving to be one of his most personal canvases yet.

Growing up in the 1980s in rural Modimolle, in South Africa's Limpopo province, a young Makamo fantasised that he would one day hold the keys to his own Porsche 911. What he couldn't know then was that his time would come after a chance encounter with a modern-day model during a residency in Franschhoek, in Western Cape, reignited that childhood dream. Now a world-famous artist, Makamo ordered a Jet Black Metallic 911 Carrera Coupé and set about turning his car into a moving canvas.

In seinem Johannesburger Atelier bemalte Makamo ausgewählte Bauteile und Verkleidungen seines 911 Carrera Coupé von Hand, bevor er sie zur finalen Lackierung und Montage an das Porsche Zentrum Johannesburg zurückschickte. Dazu gehörten der Heckstoßfänger, die Vordersitzformteile, die Türverkleidungseinsätze und -griffe, die Armaturenbretteinsätze, die Feststellbremsenkonsole und die Seitenspiegelabdeckungen.

At his Johannesburg studio, he hand-painted a number of his 911's components and panels before returning them to the team at Porsche Centre Johannesburg for a final layer of lacquer and fitting. These elements included the rear bumper, front seat mouldings, door panel inserts and handles, dash panel inserts, the parking brake console and side mirror covers.





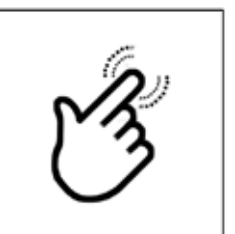
„Die Zusammenarbeit mit Nelson Makamo war inspirierend und auf einem Niveau, das wir noch nie zuvor gesehen haben“, sagt Toby Venter, CEO von Porsche Südafrika. „Dies ist eine wirklich individuelle Kunstinstallation, die jeder Galerie würdig ist. Sie zeigt außerdem, was Porsche Südafrika unternimmt, um einem persönlichen Wunsch gerecht zu werden und wie kreativ und flexibel unser Team ist.“

Porsche-Kunden haben über die Porsche Exclusive Manufaktur nahezu unendlich viele Möglichkeiten, ihren Porsche ganz individuell zu gestalten. „Wenn aber dann ein ganz besonderer Kunde wie Nelson sich für etwas Außergewöhnliches entscheidet, freuen wir uns, seine Wünsche zu erfüllen.“

Toby Venter, CEO of Porsche South Africa, says the project has provided great motivation: “Working with Nelson Makamo has been inspirational and this commission is on a level we’ve never seen before. This is a truly bespoke art installation worthy of any gallery. It also illustrates the lengths Porsche South Africa will go to and the creativity and flexibility of our team to accommodate a request as personal as this.”

“Porsche customers have a virtually endless array of options available through Porsche Exclusive Manufaktur to make their Porsche completely individual, but then when a unique customer such as Nelson chooses to do something extraordinary, we are delighted to accommodate his wishes.”

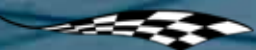
**Lesen Sie mehr | Read more
on Classic-Car.TV**



LAMBORGHINI COUNTACH LPI 800-4

Automobili Lamborghini stellt den Countach LPI 800-4 vor: eine futuristische, limitierte Serie, die eine Hommage an den Kultstatus des Countach als Revolutionär für Design und Technologie darstellt und für das 21. Jahrhundert neu konzipiert wurde.

Automobili Lamborghini unveils the Countach LPI 800-4: a futuristic limited edition paying homage to the Countach's iconic status as a revolutionary design and technology rule-breaker and recreated for the 21st century.





Seine puristische Linienführung lässt sofort das Erbe des Countach erkennen: der Patriarch der modernen Supersportwagen und des Lamborghini-Designs. Mit seinem V12-Saugmotor in Kombination mit der Hybrid-Superkondensator-Technologie von Lamborghini bewahrt der Countach LPI 800-4 das unnachahmliche Erlebnis des V12 und den Sound seines Longitudinale Posteriore-Triebwerks (LP) in Verbindung mit der für den Sián entwickelten Hybrid-Technologie (I). Mit einer kombinierten Höchstleistung von 814 PS (im Namen auf 800 abgerundet) aus Saugmotor (780 PS) und Elektromotor (34 PS) und dem permanenten Allradantrieb erreicht der LPI 800-4 Spitzenwerte wie eine Beschleunigung von 0 auf 100 km/h in nur 2,8 Sekunden, von 0 auf 200 km/h in 8,6 Sekunden und eine Höchstgeschwindigkeit von 355 km/h.

Its puristic lines are immediately recognizable from the Countach legacy: the patriarch of modern super sports cars and Lamborghini design. With its aspirated V12 engine combined with Lamborghini's hybrid supercapacitor technology, the Countach LPI 800-4 retains the inimitable V12 experience and sound from its Longitudinale Posteriore (LP) mounted powerplant combined with the hybrid (I) technology developed for the Sián. Delivering 814 cv as maximum combined power (rounded at 800 in the name) from its aspirated powerplant (780 cv) and electric motor (34 cv) to its permanent four-wheel drive transmission, the LPI 800-4 produces peak Lamborghini performance of 0-100 km/h acceleration in just 2.8 seconds, a 0-200 km/h in 8.6 seconds and a top speed of 355 km/h.





Raum für mobile Leidenschaft

ZU VERMIETEN: Gewerbeflächen

Showroom | Werkstattflächen

von 265 bis 1.500 m²

Neubau bezugsfertig ab September 2021

- Umfeld mit hoher Mobilitätsaffinität
- Eingebettet in Hotel-, Gastro- und Eventkonzept
- Verkehrsgünstige Lage neben BMW Motorradwerk



Daniel Rest
Fon + 49 7356 933508
rest@motorworld.de

Casandra Vollmer
Fon + 49 7356 933582
vollmer@motorworld.de



„Der Countach LPI 800-4 ist ein visionäres Auto der Gegenwart, genau wie es sein Vorgänger war“, erklärt Stephan Winkelmann, Präsident und CEO von Automobili Lamborghini. „Der Countach ist eine der wichtigsten Ikonen des Automobils und verkörpert nicht nur die Design- und Konstruktionsgrundsätze von Lamborghini, sondern auch unsere Philosophie, Grenzen neu zu ziehen, Unerwartetes und Außergewöhnliches zu erreichen und vor allem der ‚Stoff, aus dem Träume sind‘ zu sein.“

Fotos: ©Lamborghini

“The Countach LPI 800-4 is a visionary car of the moment, just as its forerunner was,” says Automobili Lamborghini President and CEO Stephan Winkelmann. “One of the most important automotive icons, the Countach not only embodies the design and engineering tenet of Lamborghini but represents our philosophy of reinventing boundaries, achieving the unexpected and extraordinary and, most importantly, being the ‘stuff of dreams’.”

Lesen Sie mehr | Read more
on Classic-Car.TV

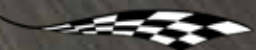
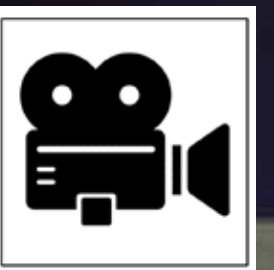


McLAREN ELVAS ERBE / LEGACY

Die Rennfahrer Bruce McLaren und Denny Hulme hinterließen am Steuer des McLaren M1A ihre Spuren auf den Rennstrecken der 1960er Jahre – ein Auto, das den Weg für den weltweiten Erfolg von McLaren sowohl bei Can-Am-Rennen als auch bei Straßenfahrzeugen ebnete.

Fotos: ©McLAREN

Racers Bruce McLaren and Denny Hulme both originally made their mark on the circuits of the 1960's at the wheel of the potent McLaren M1A, a car that paved the way for McLaren's global success in both Can-Am racing and road cars.





KINDER BRAUCHEN UNSERE UNTERSTÜTZUNG. MANCHE MEHR ALS ANDERE.

Laureus Sport for Good Germany wurde 2001 als erste nationale Laureus Stiftung gegründet und nutzt die Kraft des Sports mit dem Ziel, benachteiligte Kinder und Jugendliche in ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen und dadurch einen positiven Einfluss auf die Gesamtheit zu nehmen. Seit 2009 gehört auch Österreich zum Aktionsbereich der Stiftung.

Bisher haben die deutschen und österreichischen Laureus Förderprojekte für mehr als 50.000 Kinder und Jugendliche aus sozialen Brennpunkten Hilfe, Beratung und Förderung. Laureus Sport for Good vermittelt Werte wie Teamgeist, Respekt, Disziplin und Fairplay – Werte, die den Kindern und Jugendlichen auch im Alltag, in der Schule und bei der Berufsausbildung helfen. Die Kinder und Jugendlichen mit

Behinderung oder aus sozialen Brennpunkten lernen über die Kraft des Sports, an sich zu glauben, ihre Ziele zu verfolgen, Rückschläge zu überwinden und ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen. Ob Straßenfußball, Skateboarding, Therapeutisches Reiten, Basketball oder Boxen: Die sozialen Sportprojekte motivieren die Kinder nicht nur, ein aktives Leben zu führen, sondern sie geben ihnen langfristig Halt.

Helfen Sie mit einer Spende! Jeder Euro zählt:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE44 6007 0070 0010 0000 00
BIC: DEUTDE33HAN
Kontoinhaber: Deutsche Bank Stuttgart
www.laureus.de/spende



Angetrieben von donnernden Oldsmobile-V8-Motoren wurde der McLaren M1A Mk1 zum Synonym für den Erfolg von McLaren im nordamerikanischen Rennsport, am Steuer Koryphäen wie Chris Amon und Graham Hill.

Um die Verbindung zwischen dem neuesten Fahrzeug der Ultimate Series von McLaren Automotive, dem 804 PS starken McLaren Elva, und seinen illustren Vorfahren zu feiern, hat McLaren Beverly Hills ein eindrucksvolles Video über den neuen Elva erstellt. Neben einem der historischen Can-Am McLarens zeigt das Video Erinnerungen von wichtigen McLaren-Persönlichkeiten wie McLaren Racing CEO Zak Brown, McLaren Indy 500 Gewinner Jonny Rutherford und dem ehemaligen McLaren F1 Fahrer JP Montoya.

Powered by thundering Oldsmobile V8's, the McLaren M1A Mk1 became synonymous with McLaren's success in North American racing, piloted by such luminaries as Chris Amon and Graham Hill.

To celebrate the links between McLaren Automotive's latest Ultimate Series car, the 804bhp McLaren Elva and its illustrious forebears, McLaren Beverly Hills has created an evocative video of the new Elva. Alongside one of the historic Can-Am McLarens, the video features reminiscences from key McLaren personalities including; McLaren Racing CEO, Zak Brown, McLaren Indy 500 winner, Jonny Rutherford and former McLaren F1 driver, JP Montoya.

ZU VERMIETEN: Büro-/Gewerbeflächen



V12 BUILDING

KÖLN | RHEINLAND

Büroflächen:

700 – 10.500 m² verfügbar

Showroom | Werkstattflächen:

noch 750 m² verfügbar

- Perfekte Infrastruktur
- Top Lage
- Dom-Blick

Das V12 Building wird direkt neben der MOTORWORLD Köln | Rheinland realisiert. Bezug ab Mitte 2023.

Interesse geweckt?

Steffen Wagenblast
Fon + 49 7356 933459
wagenblast@motorworld.de

Hoffnung auf einen schönen Oldtimerherbst!



Der Sommer 2021 ist für viele gefühlt schon vorüber. Es war durchweg zu nass und auch meist zu kalt, um viele schöne Oldtimertouren zu machen. Leider haben auch die wetterbedingten Katastrophen im Juli einigen Freunden der historischen Mobilität alles zerstört, da sind beschädigte Autos weniger wichtig als das eigene Hab und Gut oder sogar das Leben.

Wieder mussten nahezu alle Messen aufs nächste Jahr 2022 verschoben werden, bei der auch der DEUVET traditionsgemäß seit Jahren vertreten ist. Aber die stark schwankenden Infektionszahlen lassen Veranstaltern von Treffen, Rallyes und Ausfahrten mit langer Vorplanung immer noch keine Wahl.

Der DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V. möchte alle Fans der historischen Mobilität ermuntern, einen hoffentlich freundlichen Spätsommer und Herbst zu nutzen, auch kleine und spontane, vielleicht sogar private Treffen mit viel Abstand zu besuchen oder selbst zu organisieren. Alle Fahrten mit den Old- und

Youngtimern bringen jederzeit Freude und der anerkennende Dank für die herbeigesehnte Abwechslung von winkenden Menschen am Straßenrand erfreut alle Beteiligten und zaubert Lächeln in den Alltag.

Die MOTORWORLD Standorte laden noch mehrfach in diesem Jahr zu größeren Veranstaltungen ein und sind auch sonst immer eine Ausfahrt wert.

Wir bewegen unsere alten Schätze an nahezu jedem Wochenende und hoffen, vielen Gleichgesinnten auf den meist sehr kleinen Nebenstraßen zu begegnen.

Gefühlt kommt der Winter doch immer später, daher sind solche Touren sicher bis weit in den November möglich. Viel Spaß dabei!

Kontakt: info@deuvet.de

NEUES BOTSCHAFTS-QUARTETT BEI LAUREUS

NEW AMBASSADOR QUARTET AT LAUREUS

FOTOS: Stefan Voitl/Laureus

Die Motorworld Group ist Country Patron der
Laureus Sport for Good Foundation Germany.



Die vier neuen Action Sport Athleten Fabio Wibmer, Elias Elhardt, Sven Kueenle und Benedikt Mayr erweitern das Botschafterteam von Laureus Sport for Good. Das junge Quartett verbindet vor allem die gemeinsame Begeisterung für den Action Sport, egal ob Trial, Snowboard oder Freestyle Skiing.

„Ich freue mich sehr über unser neues, starkes Botschafter-Quartett. Alle vier passen sehr gut zu Laureus Sport for Good und teilen den Spirit, der hinter der Stiftung steht. Sie kommen aus unterschiedlichen Sportbereichen: aus dem Snowboard- und Mountainbike-Bereich und vom Freeride und Freestyle Skiing – das ist großartig. Für mich fühlt es sich wie ein Déjà-vue an, weil das alles Sportarten sind, mit denen ich selbst aufgewachsen bin. Aber das Wichtigste: Fabio, Elias, Sven und Benedikt inspirieren Kinder und Jugendliche auf verschiedene Art“, so Paul Schif, Geschäftsführer von Laureus Sport for Good Deutschland und Österreich. Und das neue Quartett weiß, wie wichtig der Faktor der Begeisterung vor allem in jungen Jahren

The four new action sport athletes Fabio Wibmer, Elias Elhardt, Sven Kueenle and Benedikt Mayr are joining the team of ambassadors for Laureus Sport for Good. Above all, the young quartet shares an enthusiasm for action sports, be it trial, snowboard or freestyle skiing. „I am delighted to welcome our new, strong ambassador quartet. All four are a great fit for Laureus Sport for Good and share the foundation's spirit. They come from different sports areas: snowboarding, mountain biking, freeriding and freestyle skiing – that's fantastic. For me it feels like a déjà vu because these are all sports I grew up with myself. But the most important thing is that Fabio, Elias, Sven and Benedikt inspire children and adolescents in different ways,“ says Paul Schif, Managing Director of Laureus Sport for Good Germany and Austria. And the new quartet is well aware of just how important enthusiasm is, especially in younger years.



Voll motiviert geht das neue Quartett nun für Laureus Sport for Good an den Start. Das erste Zusammentreffen der frisch ernannten Botschafter fand während eines Besuches bei dem Laureus Förderprogramm Wiffzack in Tirol (Österreich) statt. Das Programm ermöglicht Kindern und Jugendlichen Spaß am Sport zu erleben. Ein inklusives Programm aus den verschiedensten Sportarten wie Wandern, Klettern, Reiten, Skaten, Skifahren, Selbstverteidigung, uvm. lässt Kinderherzen höher schlagen. Ganz nach dem Motto „Zusammen sind wir stark“ treiben die Teilnehmenden gemeinsam Sport – egal ob mit oder ohne Rollstuhl, mit oder ohne Behinderung. Auch die enge Zusammenarbeit mit Eltern, Pädagog*innen und v.a. lokalen Vereinen soll dazu beitragen, dass nachhaltig immer mehr und vor allem regelmäßig Sportangebote stattfinden können. Programmleiterin Iris Mittendorfer: „Wir wollen Menschen zusammenbringen, wir wollen behinderte Menschen mit nicht behinderten Menschen zusammenbringen, vor allem Kinder und Jugendliche. Wir wollen nach draußen gehen, die Natur erkunden, neue Dinge entdecken und gemeinsam Spaß haben“, so Mittendorfer.

Fully motivated, the four are now devoting their efforts to Laureus Sport for Good. The newly appointed ambassadors first met up together during a visit to the Wiffzack Laureus support programme in Tyrol (Austria), which enables children and young people to enjoy sport. An inclusive programme of various sports such as hiking, climbing, horse riding, skating, skiing or self-defence, among others, makes children's hearts beat faster. True to the motto „Together we are strong“, the participants play sports together – regardless of with or without a wheelchair, with or without a disability. Close cooperation with parents, educators and, above all, local clubs also helps to make sure that more and more sports activities can take place on a sustainable and regular basis. Programme leader Iris Mittendorfer: „We want to bring people together, we want to bring disabled people together with non-disabled people, especially children and adolescents. We want to go outdoors, explore nature, discover new things and have fun together,“ says Mittendorfer.



Sven Kueenle erklärt das Besondere an den Programmen von Laureus Sport for Good: „Es ist toll dabei zu sein, wenn der Funke auf die Kinder überspringt. Sobald wir mit den Spielen beginnen, gibt es keine Scheu, kein Nachdenken mehr. Alle haben einfach das Gleiche Interesse, haben immer Spaß und vergessen alles drum herum.“

Elias Elhardt: „Die positive Wirkung dieser einzigartigen globalen Stiftung, die speziell Jugendprogramme in Verbindung mit Sport unterstützt, ist enorm und es ist toll, ein Teil davon zu sein. Wir als Sportler und Botschafter haben die Plattform, über diese wunderbare Arbeit in den Programmen kommunizieren, um das Bewusstsein zu schaffen und auch die Finanzierung der Programme zu unterstützen, ob es nun um Skateboarding in Afghanistan, Surfen in Südafrika oder Biken in München geht.“

Unter diesem Link finden Sie das [VIDEO](#) zur Ernennung der Botschafter.

Sven Kueenle explains what makes the Laureus Sport for Good programmes so special: „It's fantastic to be there when the spark jumps over to the children. As soon as we start playing, the fear disappears, they don't hesitate any more. They all have the same interest, always have fun and forget about everything around them.“

Elias Elhardt: „The positive impact of this unique global foundation, which specifically supports youth programmes in conjunction with sport, is enormous and it's great to be a part of it. We as athletes and ambassadors have the platform to communicate this wonderful work on the programmes to raise awareness and also to support funding of the programmes, be it skateboarding in Afghanistan, surfing in South Africa, or biking in Munich.“

Here you will find the [VIDEO](#) of the appointment of the ambassadors.

Als National Partner unterstützt die Motorworld Group seit 2017 Laureus Sport for Good Germany, Austria und ermöglicht so bedürftigen Kindern und Jugendlichen Perspektiven. Wir würden uns freuen, wenn Sie uns, gerade in solchen durch Covid-19 erschwerten Zeiten, bei unserem sozialen Engagement helfen und an folgendes Konto spenden:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70600700700171819607
BIC: DEUTDESSXXX
Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart

The Motorworld Group has been supporting Laureus Sport for Good German, Austria as a National Partner since 2017, and in doing so helps to create new perspectives for disadvantaged children and adolescents. We would really appreciate it, especially in such difficult times caused by Covid-19, if you would help us in our social commitment and make a donation:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70600700700171819607
BIC: DEUTDESSXXX
Bank: Deutsche Bank Stuttgart



MOTORWORLD München

Now open!

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

WWW.MOTORWORLD.DE



STUTTGART

KÖLN

MÜNCHEN

BERLIN

RÜSSELSHEIM

HERTEN

METZINGEN

ZÜRICH

LUXEMBOURG

MALLORCA