



MOBILITY SPEED LIFESTYLE

MOTORWORLD, eine Marke der MOTORWORLD Trademark Management AG



6

Auktion RM Sotheby's in der Motorworld München

20

Kunstwerk: Eine BMW 507 Skulptur

44

Mille Miglia in Dubai

32

Zenvo Aurora

62

Lamborghini Temerario

56

Genesis im Race Modus

INHALT / CONTENT



74

Bugatti Legenden & Rekordfahrzeuge

50

BMW R 19S

16

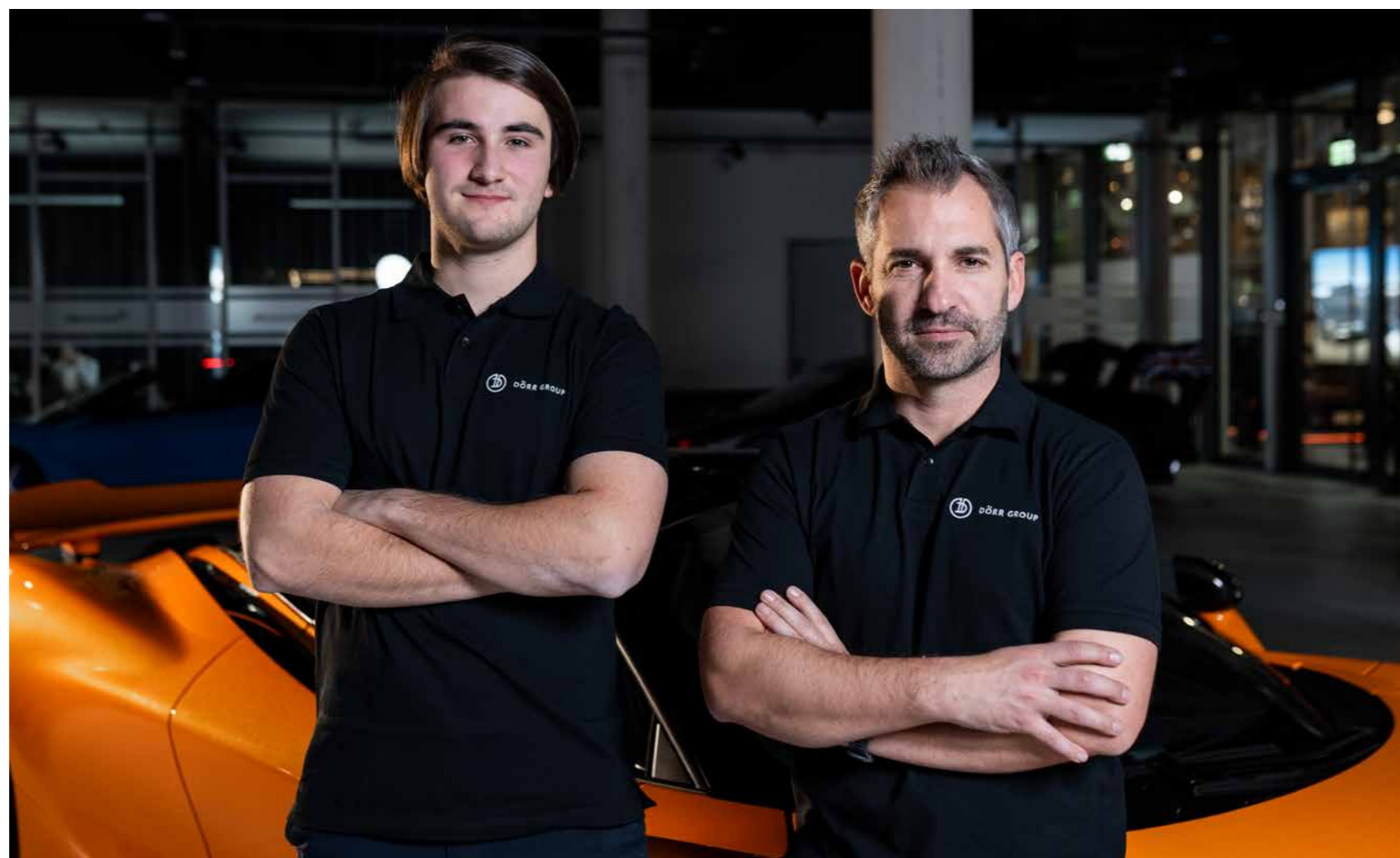
Ford Escord MK1 RS2000 Reborn

68

Mercedes AMG PureSpeed

In der Motorworld München wurde es offiziell: Timo Glock kehrt 2025 in die DTM zurück! Nach drei Jahren Pause startet der frühere Formel-1-Pilot in der kommenden Saison für Dörr Motorsport und McLaren. Die Nachricht sorgte am Mittwochmorgen für eine große Überraschung: Glock feiert sein Comeback und tritt mit dem McLaren-Team Dörr Motorsport wieder in der Rennserie an. Teambesitzer Rainer Dörr bestätigte dies in einer offiziellen Mitteilung. Der Hesse wird 2025 das Steuer eines McLaren 720S GT3 Evo übernehmen. Ben Dörr, der ebenfalls im McLaren Team Dörr Motorsport fährt: „Es ist eine große Ehre einen so erfolgreichen und erfahrenen Teamkollegen wie Timo an meiner Seite zu haben. Ich bin mir sicher, dass ich auf und neben der Rennstrecke viel von ihm lernen kann.“

It was made official at the Motorworld Munich: Timo Glock is returning to the DTM in 2025! After a three-year break, the former Formula 1 driver will compete for Dörr Motorsport and McLaren in the upcoming season. The news came as a big surprise on Wednesday morning: Glock is making his comeback and will compete in the racing series again with the McLaren team Dörr Motorsport. Team owner Rainer Dörr confirmed this in an official statement. The German will take the wheel of a McLaren 720S GT3 Evo in 2025. Ben Dörr, who also drives in the McLaren Team Dörr Motorsport: "It is a great honor to have such a successful and experienced teammate as Timo at my side. I am sure that I can learn a lot from him on and off the racetrack."



IMPRESSUM IMPRESS

MOTORWORLD Bulletin
„Mobility Speed Lifestyle“

Publisher:
MOTORWORLD Consulting GmbH &
Co. KG, Ferdinand-Dünkel-Straße 5,
88433 Schemmerhofen
Fon: +49 7356 933-215
Kommanditgesellschaft,
Sitz: Schemmerhofen
Amtsgericht Ulm, HRA 722238
Komplementärin: Casala Real Estate
Verwaltungs GmbH
Sitz: Schemmerhofen, Amtsgericht Ulm,
HRB 641882
Geschäftsführer:
Andreas Dünkel, Felix Oberle

Motorworld – eine Marke der Motor-
world Trademark Management AG

Co-Publisher:/ Production:
Classic-Media-Group Munich
Verantw. i.S.d. Pressegesetzes:
Désirée Rohrer (CMG)
Chefredaktion:
Kay MacKenneth

Ressortleitung / Redaktion Motorworld
Sybille Bayer

Redaktion:
Adrian Duncan
Valery Reuter

Erscheinungsweise:
Dreiwöchentlich
Auflage: 35.000
ISSN 2198-3291

Alle Inhalte dieses digitalen E-Magazins unterliegen dem Copyright der MOTORWORLD Trademark Management AG & CMG München 2023. Jegliche Formen der Vervielfältigung, Veröffentlichung oder Vorführungen im öffentlichen Bereich sind untersagt. Das digitale Speichern zu privaten Zwecken ist erlaubt.

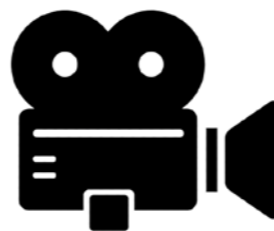
Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass es in weiter zurückliegenden Ausgaben vorkommen kann, dass extern verlinkte Videos nicht mehr verfügbar sind.

EDITORIAL ENQUIRIES

Für Anzeigen | For advertising
Bulletin@motorworld-bulletin.de



MOTORWORLD
MÜNCHEN:
Leonardo Da Vinci
Immersives Erlebnis



Leonardo Da Vinci
Imersive experience

FOTOS: Canvacan

Die Motorworld München ist eine große und vielseitige Event-Location. Neben automobilen Events gibt es auch kulturelle Veranstaltungen. Vom 19.12.24 bis 13-01-2025 läuft die Ausstellung „Das letzte Abendmahl“ von Leonardo da Vinci. Die Immersive Erlebniswelt startet mit einem der berühmtesten Kunstwerke von Leonardo da Vinci und nimmt die Besucher mit auf eine Reise in das Leben des Universalgenies.

Motorworld Munich is a large and versatile event location. In addition to automotive events, there are also cultural events. The exhibition "The Last Supper" by Leonardo da Vinci runs from December 19th, 2024 to January 13th, 2025. The immersive experience world starts with one of Leonardo da Vinci's most famous works of art and takes visitors on a journey into the life of the universal genius.

Tickets:
<https://muc-tickets.motorworld.de>

Tickets:
<https://muc-tickets.motorworld.de>

Frohe Weihnachten!

Merry Christmas!

Feliz Navidad!

CHRISTMAS
MOVIE 2024



Scan me!

OR CLICK HERE



BMW 507 SKULPTUR

FOTOS: Max Hartinger

In der kleinen Ortschaft Forstern bei München befindet sich eine Werkstatt, die weit über die regionalen Grenzen hinaus beeindruckt. Seit 2009 widmet sich die Firma Martelleria der Verarbeitung von Metall auf höchstem Niveau. Ob Restaurierungen historischer Fahrzeuge, künstlerische Skulpturen aus Aluminium, innovative Lichtdesigns oder architektonische Fassaden – die Bandbreite des Studios zeugt von außergewöhnlicher Handwerkskunst. Kürzlich erlangte das Unternehmen durch die Fertigstellung eines besonderen Projekts, das einen legendären Oldtimer in einer völlig neuen Form präsentiert, internationale Anerkennung.

Das Team von Martelleria hat eine Skulptur geschaffen, die den ikonischen BMW 507 auf einzigartige Weise interpretiert. Dieses Kunstwerk wurde für einen Oldtimer-Enthusiasten aus den Vereinigten Staaten gefertigt, der eine beeindruckende Sammlung klassischer Automobile besitzt. Das Werk zeigt das seltene Fahrzeug in einer dynamischen und auffälligen Darstellung, die den Eindruck eines „auseinanderdriftenden“ Objekts vermittelt.

In the small town of Forstern near Munich, there is a workshop that impresses far beyond regional borders. Since 2009, the Martelleria company has been dedicated to metalworking at the highest level. Whether it is the restoration of classic cars, artistic aluminum sculptures, innovative lighting designs or architectural facades – the range of services offered by the studio is a testament to its extraordinary craftsmanship. The company recently gained international recognition for the completion of a special project that presents a legendary classic car in a completely new form.

The Martelleria team created a sculpture that offers a unique interpretation of the iconic BMW 507. This piece was made for a classic car enthusiast from the United States who owns an impressive collection of vintage automobiles. The work depicts the rare vehicle in a dynamic and eye-catching display that gives the impression of a “diverging” object.

Der Gründer von Martelleria, Martin Deggelmann, ist ein erfahrener Kfz-Mechaniker und Karosseriebauer. Mit seinem Unternehmen hat er es sich zur Aufgabe gemacht, Metall in unterschiedlichster Form zu bearbeiten – sei es für funktionale Anwendungen oder als künstlerische Ausdrucksform. „Die Arbeit mit Metall erfordert nicht nur technisches Wissen, sondern auch Kreativität und ein Gespür für Ästhetik“, so Deggelmann.

Das Herzstück des jüngsten Projekts ist der BMW 507, ein Fahrzeug, das zwischen 1956 und 1958 produziert wurde und heute als einer der begehrtesten Oldtimer gilt. Nur 254 Exemplare dieses Modells wurden gebaut, und der Wert eines solchen Wagens liegt heute bei etwa zwei Millionen Euro. Die Installation, die in Forstern entstand, ist eine detailgenaue Nachbildung eines Originals, das sich im Besitz des amerikanischen Kunden befindet.

The founder of Martelleria, Martin Deggelmann, is an experienced car mechanic and coachbuilder. With his company, he has made it his mission to work with metal in a variety of ways, whether for functional applications or as a form of artistic expression. "Working with metal requires not only technical knowledge but also creativity and an eye for aesthetics," says Deggelmann.

The centerpiece of the latest project is the BMW 507, a vehicle that was produced between 1956 and 1958 and is now considered one of the most sought-after classic cars. Only 254 of this model were built, and the value of such a car today is around two million euros. The installation created in Forstern is an exact replica of an original owned by an American customer.





- POP-UPS - EVENTS
- ROADSHOWS - FAIRS

state of the art
 10 - 4.200 sqm
 2 - 6.000 pers.
 hotel, gastro
 catering, technic
 parking areas
www.motorworld.de



Das Kunstobjekt wurde zu etwa 50 Prozent aus Originalteilen gefertigt, während fehlende Komponenten mithilfe von 3D-Drucktechnologien rekonstruiert wurden. Die Innenausstattung – darunter Sitze und Türverkleidungen – wurde aus Kunststoff gefertigt und anschließend mit hochwertigem Leder in kräftigem Rot überzogen. „Jede Komponente wurde mit größter Sorgfalt und Liebe zum Detail umgesetzt“, berichtet Deggelmann.

The art object was made from about 50 percent original parts, while missing components were reconstructed using 3D printing technologies. The interior fittings – including seats and door panels – were made of plastic and then covered with high-quality leather in a bold red. “Every component was made with the utmost care and attention to detail,” reports Deggelmann.

Innerhalb von nur sechs Monaten entstand das Kunstwerk in der Designabteilung des Unternehmens. Neben Martin Deggelmann spielte auch Werkstattleiter Lukas Effenberger eine zentrale Rolle bei der Umsetzung des Projekts. Nach der Fertigstellung wurde die Skulptur in die USA verschifft, wo das Martelleria-Team das Objekt künftig in der Sammlung des Kunden vor Ort montieren wird.

The work of art was created in the company’s design department in just six months. In addition to Martin Deggelmann, workshop manager Lukas Effenberger also played a central role in the implementation of the project. After completion, the sculpture was shipped to the USA, where the Martelleria team will install the object in the customer’s collection on site in the future.

Dieses Fahrzeugmodell hat nicht nur aufgrund seiner Seltenheit einen besonderen Stellenwert, sondern auch durch seine Verbindung zur Musiklegende Elvis Presley. Während seiner Stationierung in Deutschland im Jahr 1958 wurde dem „King of Rock’n’Roll“ ein BMW 507 zu Werbezwecken zur Verfügung gestellt. Der Wagen geriet später in Vergessenheit, tauchte jedoch Jahrzehnte später wieder auf. BMW Classic erwarb das Fahrzeug und ließ es von 2014 bis 2016 umfassend restaurieren. An dieser aufwendigen Arbeit war auch Martelleria beteiligt – speziell für die Karosseriearbeiten.

This vehicle model has a special significance not only because of its rarity, but also because of its connection to music legend Elvis Presley. While stationed in Germany in 1958, the “King of Rock’n’Roll” was provided with a BMW 507 for promotional purposes. The car was later forgotten about, but it resurfaced decades later. BMW Classic acquired the vehicle and had it extensively restored from 2014 to 2016. Martelleria was also involved in this laborious work – especially for the bodywork.



Be the **MOTOR**
 change the **WORLD**



STUTT GART KÖLN MÜNCHEN BERLIN RÜSSELSHEIM HERTEN METZINGEN LUXEMBOURG ZÜRICH MALLORCA



„Die Gelegenheit, an einem Fahrzeug mit so viel Geschichte mitzuwirken, war eine einzigartige Erfahrung“, erinnert sich Deggelmann. Heute ist der restaurierte Wagen ein Highlight im BMW Classic-Museum und zieht dort zahlreiche Besucher in seinen Bann.

Neben der Restaurierung historischer Automobile widmet sich Martelleria auch der Entwicklung innovativer Kunstprojekte. Das Unternehmen hat unter anderem mit dem renommierten Lichtdesigner Ingo Maurer zusammengearbeitet, der für seine außergewöhnlichen Designs weltweit bekannt war. Diese Partnerschaft steht exemplarisch für die Verbindung von traditionellem Handwerk und moderner Technologie, die den Arbeiten von Martelleria zugrunde liegt.

“The opportunity to work on a vehicle with so much history was a unique experience,” recalls Deggelmann. Today, the restored car is a highlight at the BMW Classic Museum, where it captivates numerous visitors.

In addition to restoring historic automobiles, Martelleria is also dedicated to developing innovative art projects. Among others, the company has worked with the renowned lighting designer Ingo Maurer, who was known worldwide for his extraordinary designs. This partnership is a prime example of the combination of traditional craftsmanship and modern technology that underlies Martelleria's work.



Die Schaffensbereiche des Betriebs reichen von der Gestaltung künstlerischer Installationen über die Konstruktion futuristischer Lichtobjekte bis hin zur Umsetzung von Fassaden für Gebäude. Jedes Projekt zeigt die Fähigkeit des Teams, technische Präzision mit ästhetischer Kreativität zu kombinieren.

Mit ihrer jüngsten Kreation, der BMW 507-Installation, hat die Werkstatt aus Forstern einmal mehr bewiesen, dass sie Tradition und Innovation meisterhaft vereinen kann. Die Kombination aus klassischer Handwerkskunst, modernster Technologie und einem ausgeprägten Sinn für Details macht Martelleria zu einem einzigartigen Akteur in der Welt des Metallhandwerks.

Das Unternehmen hat sich mit seiner Spezialisierung auf hochqualitative Metallarbeiten nicht nur national, sondern auch international einen hervorragenden Ruf erarbeitet. Von der akribischen Restaurierung legendärer Fahrzeuge bis zur Schaffung von Kunstwerken – Martelleria steht für Perfektion und Leidenschaft in jedem Detail.

The company's creative endeavors range from designing artistic installations and constructing futuristic light objects to transforming building facades. Each project showcases the team's ability to combine technical precision with aesthetic creativity.

With its latest creation, the BMW 507 installation, the Forster-based workshop has once again demonstrated its ability to masterfully combine tradition and innovation. The combination of classic craftsmanship, state-of-the-art technology and a keen sense of detail makes Martelleria a unique player in the world of metalwork.

The company has earned an excellent reputation not only nationally but also internationally for its specialization in high-quality metalwork. From the meticulous restoration of legendary vehicles to the creation of works of art – Martelleria stands for perfection and passion in every detail.



MOTORWORLD MÜNCHEN: Erfolgreiche Auktion von RM & Sotheby's Successful auction by RM & Sotheby's

Mit regem Interesse und intensiven Bietergefechten verlief die jüngste Fahrzeugauktion in München Ende November. Nach etwa dreieinhalb Stunden war das Event beendet, wobei 54 von 62 angebotenen Fahrzeugen den Besitzer wechselten. Dies entspricht einer bemerkenswerten Verkaufsquote von 87 %. Ein Großteil der Lots – rund 68 % – wurde ohne Mindestpreis angeboten, was für zusätzliche Dynamik unter den Bietern sorgte.

Die erzielten Preise lagen im Durchschnitt bei 91,8 % des mittleren Schätzwerts. Während einige Fahrzeuge die Erwartungen übertrafen, blieben andere Modelle deutlich unter den geschätzten Verkaufspreisen. Etwa ein Drittel der versteigerten Objekte konnte zu oder über den Erwartungen verkauft werden, während der Rest unter den prognostizierten Werten lag.

The latest vehicle auction in Munich end of November was met with keen interest and intense bidding battles. After about three and a half hours, the event was over, with 54 out of 62 vehicles changing hands. This corresponds to a remarkable sales rate of 87%. A large proportion of the lots – around 68% – were offered without a reserve price, which created additional momentum among the bidders.

The prices realized were on average 91.8% of the median estimate. While some vehicles exceeded expectations, other models remained well below their estimated sale prices. About a third of the auctioned items sold at or above expectations, while the rest were below forecast values.

Text / FOTOS: Kay MacKenneth



Das Spektrum der Baujahre reichte von 1897 bis 2022, wobei das Durchschnittsalter der Fahrzeuge bei 63,4 Jahren lag. Besonders auffällig war der Anteil an Vorkriegsfahrzeugen, der mit 15 Exemplaren recht hoch war. Einen Großteil der Fahrzeuge stellte RM/Sotheby's aus zwei bedeutenden Sammlungen vor: der „Munich Masterpieces Collection“ und der „Aumann Collection“.

Die erste Sammlung umfasste ausschließlich BMW- und EMW-Fahrzeuge sowie Motorräder, während die Aumann-Sammlung eine breitere Markenvielfalt bot. Trotzdem stammten auch hier alle Fahrzeuge aus deutscher Produktion, darunter drei seltene Modelle von Veritas.

Beide Sammlungen zeichneten sich durch eine Mischung aus Vorkriegs- und Nachkriegsmodellen aus, darunter zahlreiche Fahrzeuge, die auf Auktionen nur selten zu sehen sind.

The spectrum of years of manufacture ranged from 1897 to 2022, with an average age of 63.4 years. Particularly striking was the proportion of pre-war vehicles, which was quite high at 15 examples. RM/Sotheby's presented a large proportion of the vehicles from two important collections: the "Munich Masterpieces Collection" and the "Aumann Collection".

The first collection comprised exclusively of BMW and EMW vehicles and motorcycles, while the Aumann Collection offered a broader variety of brands. Nevertheless, all vehicles here were also produced in Germany, including three rare Veritas models.

Both collections were characterized by a mix of pre- and post-war models, including numerous vehicles that are rarely seen at auctions.



Ein Highlight der Auktion war ein Olympia OL38 Roadster von Opel mit einer seltenen Gläser-Karosserie aus dem Jahr 1940. Dieses Vorkriegsmodell erzielte mit einem Verkaufspreis von 54.625 Euro das beinahe Dreifache des geschätzten Wertes, der zwischen 20.000 und 30.000 Euro lag. Auch ein weiterer Opel, ein Olympia von 1951, erreichte mit 28.750 Euro einen respektablen Preis und entsprach damit dem Schätzwert.

Das älteste Fahrzeug der Veranstaltung, ein Benz Velo von 1897, wurde für 398.750 Euro verkauft, was den geschätzten Wert von 200.000 bis 300.000 Euro deutlich übertraf. Generell schnitten ältere Modelle im Vergleich zu jüngeren Fahrzeugen besser ab.

Zu den weiteren Erfolgen zählte ein Dino 206 GT von 1969, der für 680.000 Euro unter den Hammer kam – ein Preis, der den Schätzwert von 450.000 bis 550.000 Euro überstieg. Auch ein Porsche 356 A 1600 Speedster aus dem Jahr 1956 erzielte mit 275.000 Euro ein beeindruckendes Ergebnis.

One highlight of the auction was an Olympia OL38 Roadster by Opel with a rare glass body from 1940. This pre-war model fetched €54,625 at auction, almost three times its estimated value of between €20,000 and €30,000. Another Opel, a 1951 Olympia, also fetched a respectable price of €28,750, in line with the estimate.

The oldest vehicle at the event, a Benz Velo from 1897, sold for €398,750, significantly exceeding the estimated value of €200,000 to €300,000. In general, older models performed better than newer vehicles.

Other successes included a 1969 Dino 206 GT, which sold for €680,000 – a price that exceeded the estimated value of €450,000 to €550,000. A 1956 Porsche 356 A 1600 Speedster also achieved an impressive result of €275,000.



Die wertvollsten Fahrzeuge der Auktion erreichten nicht immer die prognostizierten Höchstpreise. Der teuerste Verkauf war ein Mercedes Type 122 Indianapolis Racer von 1932, der inklusive Aufpreis für 3,605 Millionen Euro den Besitzer wechselte. Ein Porsche 550 Spyder von 1955 folgte mit einem Verkaufspreis von 3,465 Millionen Euro.

Auch zwei Mercedes-Benz 710-Modelle wurden versteigert: Ein 710 SS Corsica Roadster von 1929 erzielte 2,671 Millionen Euro, während ein 710 SSK Roadster aus demselben Jahr für 1,58 Millionen Euro verkauft wurde.

Zudem fanden zwei Mercedes 300 SL Abnehmer: Der berühmte Flügeltürer von 1955 wurde für 1,411 Millionen Euro verkauft, der Roadster von 1957 für 1,018 Millionen Euro. Weitere bemerkenswerte Ergebnisse waren ein Porsche 356 A Carrera GT Roadster von 1957 für 713.750 Euro sowie ein Aston Martin DB5 von 1965, der für 702.500 Euro den Besitzer wechselte.

The most valuable vehicles in the auction did not always reach the predicted top prices. The most expensive sale was a 1932 Mercedes Type 122 Indianapolis Racer, which changed hands for €3.605 million, including the surcharge. A 1955 Porsche 550 Spyder followed with a sale price of €3.465 million.

Two Mercedes-Benz 710 models were also auctioned: a 710 SS Corsica Roadster from 1929 fetched €2,671,000, while a 710 SSK Roadster from the same year sold for €1,580,000.

In addition, two Mercedes 300 SLs found buyers: the famous 1955 Gullwing sold for €1,411,000, with the 1957 Roadster selling for €1,018,000. Other notable results were a 1957 Porsche 356 A Carrera GT Roadster fetching €713,750 and a 1965 Aston Martin DB5 changing hands at €702,500.



Einige jüngere Modelle taten sich hingegen schwer, die Erwartungen zu erfüllen. Ein Aston Martin DB5 von 1965 erzielte keinen zufriedenstellenden Preis, ebenso wie ein Mercedes-Benz 500 SEC Gullwing der Styling Garage aus dem Jahr 1984, der mit einem Höchstgebot von 175.000 Euro weit unter dem Schätzwert von 350.000 bis 400.000 Euro blieb.

Auch ein Mercedes-Benz SLS Black Series Coupé von 2013 kam mit einem Höchstgebot von 500.000 Euro nicht an die Erwartungen heran. Zwei moderne Hypersportwagen – einer von Aston Martin und einer von Ferrari – erreichten mit 610.000 bzw. 2,85 Millionen Euro ebenfalls nicht die erhofften Ergebnisse.

Some younger models, on the other hand, had a hard time meeting expectations. A 1965 Aston Martin DB5 did not achieve a satisfactory price, nor did a 1984 Mercedes-Benz 500 SEC Gullwing from Styling Garage, which remained well below its estimated price of 350,000 to 400,000 euros with a highest bid of 175,000 euros.

A Mercedes-Benz SLS Black Series Coupé from 2013 also failed to meet expectations, with a maximum bid of 500,000 euros. Two modern hypercars – one from Aston Martin and one from Ferrari – also failed to achieve the hoped-for results, fetching 610,000 and 2.85 million euros respectively.



Trotz einzelner Rückschläge zeigte die Auktion, dass außergewöhnliche Fahrzeuge nach wie vor große Aufmerksamkeit auf sich ziehen können. RM/Sotheby's bewies erneut, dass das Unternehmen ein tiefes Verständnis für den Markt und die Käufer hat. Gerade seltene und historisch bedeutende Fahrzeuge stießen auf reges Interesse, was einmal mehr die Faszination für Oldtimer und besondere Automobilkunstwerke unterstrich.

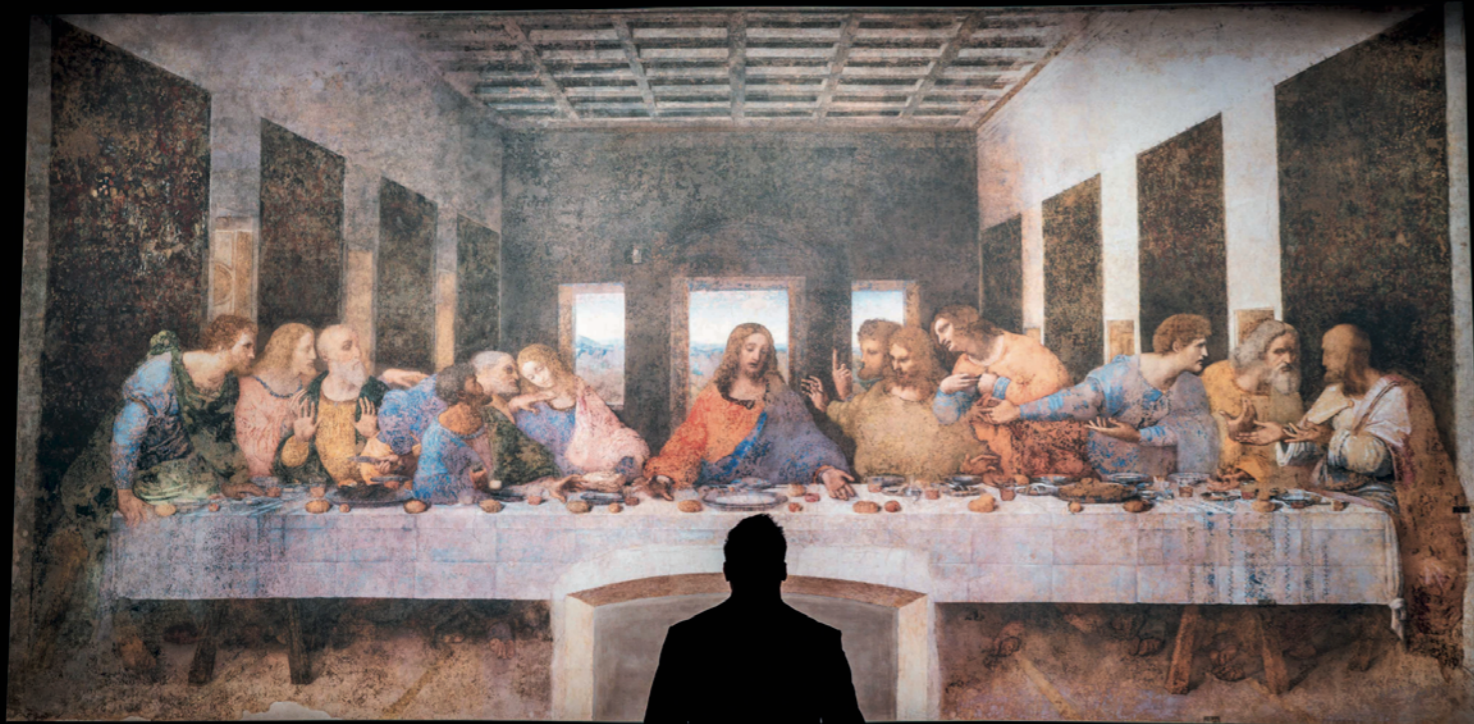
Im Ausblick auf die RM & Sotheby's Auktion am 1. Februar 2025 wurde auf der Bühne unter dem LED CUBE ein ganz besonderes Fahrzeug präsentiert. Der Geschichtsträchtige Stromlinienrennwagen Mercedes-Benz W196. Von Uhlenhaut konstruiert und von Juan Manuel Fangio und Sterling Moss gefahren, ist dieser Rennwagen einer der kostbarsten Juwelen der Automobilgeschichte. Deswegen ist sein Estimate auch bereits mit rund 50 Millionen Euro beziffert. 1965 wurde das Fahrzeug von Mercedes Benz an das Indianapolis Museum gespendet. Seitdem wurde es liebevoll gepflegt und gehütet.

Despite a few setbacks, the auction showed that extraordinary vehicles continue to attract a great deal of attention. RM/Sotheby's once again proved that it has a deep understanding of the market and buyers. Rare and historically significant vehicles in particular met with great interest, which once again underscored the fascination for classic cars and special automotive works of art.

In the preview for the RM & Sotheby's auction on February 1, 2025, a very special vehicle was presented on the stage under the LED CUBE. The historic Mercedes-Benz W196 streamlined racing car. Designed by Uhlenhaut and driven by Juan Manuel Fangio and Sterling Moss, this racing car is one of the most precious jewels in automotive history. That is why its estimate is already valued at around 50 million euros. In 1965, Mercedes Benz donated the vehicle to the Indianapolis Museum. Since then, it has been lovingly cared for and guarded.

Leonardo da Vinci

DAS LETZTE ABENDMAHL IMMERSIVE EXPERIENCE



MOTORWORLD
MÜNCHEN

Digitales 360° Erlebnis



TICKETS
www.motorworld.de

19.12.24 - 13.01.25

www.letzteabendmahl.de

Das perfekte Geschenk
für Family & Friends

Allianz



ABT



DAS INDIVIDUAL UPGRADE DER SUPERLATIVE!

RS6-LE

ABT RS6-LEGACY EDITION – 559 kW (760 PS), 920 Nm (RS6 Performance 980 Nm)
Verbrauchswerte in l/100 km (die angegebenen Verbrauchswerte beziehen sich auf das Serienfahrzeug)
kombiniert: 12,7 – 12,1; CO₂-Emissionen kombiniert: 289 – 276 g/km. CO₂-Klasse: G.
Abbildungen zeigen Individualisierungsmaßnahmen nach den Regelungen der StVZO für Änderungen
an in Verkehr befindlichen Fahrzeugen.

WWW.ABT-SPORTSLINE.DE

ABT Sportslines GmbH · Johann-Abt-Straße 2 · D-87437 Kempten

1000 MIGLIA IN DUBAI

Die VAE waren kürzlich Gastgeber der 1000 Miglia Experience, einer spektakulären Rallye, die das Erbe der legendären italienischen 1000 Miglia mit den einzigartigen Landschaften und modernen Wundern der Emirate verbindet. Die von Octanium Experiences unter Lizenz von 1000 Miglia organisierte Veranstaltung ging in ihr drittes Jahr in Folge und bot den Teilnehmern eine aufregende Reise durch Wüsten, felsige Schluchten und futuristische Stadtlandschaften.

Die Rallye gipfelte in einem spannenden Sieg für Roland Hotz und Giordano Mozzi, die mit ihrem modernen Porsche 911 GT Street R von 2017 den ersten Platz belegten. Dies war Mozzis dritter Triumph in Folge als Navigator in den Emiraten. Den zweiten Platz auf dem Podium in Abu Dhabi belegte das saudi-arabische Duo Adnan Nouh und Ziad Al Arfaj, das in einem klassischen Porsche 911 Carrera MFI von 1975 antrat. Den dritten Platz sicherten sich Jeffrey Gault und Raffaele Conti in einem atemberaubenden Jaguar XK 140 von 1955.

The UAE recently played host to the 1000 Miglia Experience, a spectacular rally that blends the legacy of the iconic Italian 1000 Miglia with the unique landscapes and modern marvels of the Emirates. Organized by Octanium Experiences under license from 1000 Miglia, the event entered its third consecutive year, providing participants with an exhilarating journey through deserts, rocky canyons, and futuristic cityscapes.

The rally culminated in a thrilling victory for Roland Hotz and Giordano Mozzi, who navigated their modern 2017 Porsche 911 GT Street R to first place. This marked Mozzi's third consecutive triumph as a navigator in the Emirates. Second place on the Abu Dhabi podium was claimed by Saudi Arabian duo Adnan Nouh and Ziad Al Arfaj, competing in a classic 1975 Porsche 911 Carrera MFI. Third place was secured by Jeffrey Gault and Raffaele Conti in a stunning 1955 Jaguar XK 140.





Die Rallye gipfelte in einem spannenden Sieg für Roland Hotz und Giordano Mozzi, die mit ihrem modernen Porsche 911 GT Street R von 2017 den ersten Platz belegten. Dies war Mozzis dritter Triumph in Folge als Navigator in den Emiraten. Den zweiten Platz auf dem Podium in Abu Dhabi belegte das saudi-arabische Duo Adnan Nouh und Ziyad Al Arfaj, das in einem klassischen Porsche 911 Carrera MFI von 1975 antrat. Den dritten Platz sicherten sich Jeffrey Gault und Raffaele Conti in einem atemberaubenden Jaguar XK 140 von 1955.

Die VAE-Version der 1000 Miglia bietet eine vielseitige Mischung aus klassischen und modernen Fahrzeugen, die jeweils ein Beweis für technischen Einfallsreichtum und zeitloses Design sind. Zu den herausragenden Teilnehmern gehörte der Jaguar E-Type von 1967, der von Enzo Ferrari als „das schönste Auto, das je gebaut wurde“ bezeichnet wurde. Dieses Wunderwerk der Automobiltechnik mit seinem 4,2-Liter-Reihensechszylinder-Motor und Hinterradtrieb erreicht eine Höchstgeschwindigkeit von 243 km/h. Zu den weiteren bemerkenswerten Fahrzeugen gehörten ein Porsche 911E von 1969, ein Mercedes-Benz 280SL von 1968, ein Austin Healey von 1954 und ein Porsche 911 von 1982. An der Veranstaltung nahmen auch prominente Sammler wie die Familie Gargash und Tomini Classics teil, deren Fahrzeuge der Aufstellung einen Hauch von Exklusivität verliehen.

The rally culminated in a thrilling victory for Roland Hotz and Giordano Mozzi, who navigated their modern 2017 Porsche 911 GT Street R to first place. This marked Mozzi's third consecutive triumph as a navigator in the Emirates. Second place on the Abu Dhabi podium was claimed by Saudi Arabian duo Adnan Nouh and Ziyad Al Arfaj, competing in a classic 1975 Porsche 911 Carrera MFI. Third place was secured by Jeffrey Gault and Raffaele Conti in a stunning 1955 Jaguar XK 140.

The UAE's version of the 1000 Miglia features an eclectic mix of classic and modern vehicles, each a testament to engineering ingenuity and timeless design. Among the standout participants was the 1967 Jaguar E-Type, described by Enzo Ferrari as "the most beautiful car ever made." This marvel of automotive engineering, with its 4.2-liter inline six-cylinder engine and rear-wheel-drive capabilities, boasts a top speed of 243 km/h. Other notable entries included a 1969 Porsche 911E, 1968 Mercedes-Benz 280SL, 1954 Austin Healey, and 1982 Porsche 911. The event also featured contributions from prominent collectors such as the Gargash family and Tomini Classics, whose vehicles added a touch of exclusivity to the lineup.



Die Veranstaltung begann am 2. Dezember, zeitgleich mit den Feierlichkeiten zum Nationalfeiertag der VAE, mit denen der 53. Jahrestag der Vereinigung der Nation begangen wurde. Vom Emirates Golf Club in Dubai aus begaben sich 90 teilnehmende Crews auf eine facettenreiche Reise, die die natürliche Schönheit und die hochmoderne Infrastruktur der Region präsentierte.

Die erste Etappe endete auf dem künstlichen Archipel der Marjan-Insel in Ras Al Khaimah, das für seine unberührten Sandstrände, luxuriösen Resorts und hochmodernen Freizeiteinrichtungen bekannt ist. Die zweite Etappe bot eine Besteigung des Jebel Jais, dem höchsten Punkt der VAE, wo die Teilnehmer eine Durchschnittsprüfung und ein Mittagessen in malerischer Umgebung in fast 2.000 Metern Höhe genossen.

The event kicked off on December 2nd, coinciding with the UAE's National Day celebrations, commemorating the 53rd anniversary of the nation's union. Starting from the Emirates Golf Club in Dubai, 90 participating crews embarked on a multi-faceted journey that showcased the region's natural beauty and state-of-the-art infrastructure.

The first leg concluded at the artificial archipelago of Marjan Island in Ras Al Khaimah, renowned for its pristine sandy beaches, luxurious resorts, and ultra-modern leisure facilities. The second leg offered an ascent to Jebel Jais Mountain, the highest point in the UAE, where participants enjoyed an Average Trial and a scenic lunch at nearly 2,000 meters above sea level.



Am dritten Tag ging es weiter in die malerische Gegend von Khawr Fakkan, gefolgt von einer Abfahrt entlang der Küste des Emirats Fujairah. Anschließend wagten sich die Teilnehmer in das Hinterland, wo sie inmitten der Wüstendünen ein traditionelles Mittagessen im Bedouin-stil einnahmen und die Essenz der emiratischen Kultur einfingen, bevor sie zum Abschluss des Tages nach Fujairah zurückkehrten.

Die letzte Etappe des Rennens begann mit einer Runde auf dem Dubai Autodrome und führte die Teilnehmer zur Ziellinie an den berühmten Etihad Towers in Abu Dhabi. Eine feierliche Siegerehrung mit Blick auf das Meer bildete den würdigen Abschluss dieser bemerkenswerten Reise.

On the third day, the rally moved to the picturesque Khawr Fakkan area, followed by a descent along the Emirate of Fujairah's coastline. Participants then ventured into the hinterland for a traditional Bedouin-style lunch amidst the desert dunes, capturing the essence of Emirati culture before returning to Fujairah to conclude the day.

The final leg of the race began with a lap around the Dubai Autodrome, leading participants to the finish line at the iconic Etihad Towers in Abu Dhabi. A celebratory prize-giving ceremony overlooking the sea served as a fitting end to this remarkable journey.



Versichern Sie Ihren
Oldtimer dort, wo man
Ihre Begeisterung teilt.



Die Allianz Oldtimerversicherung

Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft und sorgen dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können: mit einer maßgeschneiderten Versicherungslösung für Ihre Young- und Oldtimer. Auch für Motorräder, Traktoren und LKW.

Mehr unter [allianz.de/oldtimer](https://www.allianz.de/oldtimer)



Octanium Experiences möchte ein ganzjähriges Ökosystem für Oldtimer-Enthusiasten in den Vereinigten Arabischen Emiraten schaffen. Da das Land fast das ganze Jahr über nahezu perfekte Wetterbedingungen bietet, möchte die Initiative den Besitzern Zugang zu erstklassigen Mechanikern, Wartungsdiensten und Lagereinrichtungen in einer „eleganten Autoeinkaufsmeile“ bieten. Über die 1000 Miglia hinaus plant Octanium die Organisation einer Reihe von Motorsportveranstaltungen, von Bergrennen bis hin zu traditionellen Rallyes, um eine lebendige Gemeinschaft für Oldtimer-Liebhaber zu fördern.

Die 1000 Miglia Experience UAE hat sich fest als Eckpfeiler im Motorsportkalender des Landes etabliert. Die Veranstaltung verbindet die Pracht klassischer Autos mit den atemberaubenden Landschaften der VAE und der modernen Infrastruktur und bietet Teilnehmern und Zuschauern eine einzigartige Mischung aus Tradition und Innovation. Mit Octanium Experiences an der Spitze ist die Rallye bereit, noch weiter zu wachsen und ihren Ruf als Pflichtveranstaltung für Automobilbegeisterte weltweit zu festigen.

Von den staubigen Pisten der Wüste bis zu den glänzenden Wolkenkratzern von Dubai und Abu Dhabi ist die 1000 Miglia Experience UAE nicht nur ein Rennen, sondern auch eine Feier der Geschichte, Kultur und der anhaltenden Faszination des Automobils.

Octanium Experiences aims to establish a year-round ecosystem for classic car enthusiasts in the UAE. With the country's near-perfect weather conditions for most of the year, the initiative seeks to provide owners with access to top-notch mechanics, maintenance services, and storage facilities in a "posh car mall" setting. Beyond the 1000 Miglia, Octanium plans to organize a range of motorsport events, from hill climbs to traditional rallies, fostering a vibrant community for classic car aficionados.

The 1000 Miglia Experience UAE has firmly established itself as a cornerstone of the country's motorsport calendar. Combining the grandeur of classic cars with the UAE's stunning landscapes and modern infrastructure, the event offers participants and spectators a unique blend of tradition and innovation. With Octanium Experiences at the helm, the rally is poised to grow even further, solidifying its reputation as a must-attend event for automotive enthusiasts worldwide.

From the dusty trails of the desert to the gleaming skyscrapers of Dubai and Abu Dhabi, the 1000 Miglia Experience UAE is not just a race; it is a celebration of history, culture, and the enduring allure of the automobile.

+++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW +++ NEW



ONLINE SHOP ONLINE SHOP



SHOP THE LOOK

WWW.MOTORWORLD-SHOP.DE

WWW.MOTORWORLD-SHOP.DE

ZENVO

AURORA

Zenro Automotive treibt sein bahnbrechendes Aurora-Hypercar-Projekt weiter voran, während die Vorbereitungen für ein mit Meilensteinen gefülltes Jahr 2025 intensiviert werden. Zenro hat sein Ingenieursteam verstärkt, um sich auf die Entwicklung der Varianten **Agil** und **Tur** zu konzentrieren. Es wurden wichtige Ziele festgelegt, wobei das Debüt des Prototyps für das **Goodwood Festival of Speed** 2025 geplant ist.

*Zenro Automotive continues to advance its groundbreaking Aurora hypercar project as preparations intensify for a milestone-filled 2025. Strengthening its ambitions, Zenro has expanded its engineering team to focus on the development of the **Agil** and **Tur** variants. Key targets have been set, with the prototype debut scheduled for the **2025 Goodwood Festival of Speed**.*



Die technischen Arbeiten werden von **Jon Gunner**, dem Chief Technical Officer, geleitet, der ein Team leitet, das durch wichtige Neuzugänge wie **Jorge Uhalte-Nogués** als Homologationsdirektor (ehemals bei Bentley und McLaren) und **Javier Castane** als Chefingenieur (zuvor bei Aston Martin und JLR) verstärkt wird. Um diese Expansion zu unterstützen, hat Zenvo ein neues Entwicklungsbüro in Schweden eröffnet, das die Hauptniederlassung in Præstø, Dänemark, ergänzt. Dieser Ansatz mit zwei Standorten treibt Innovationen in den Bereichen Komponentendesign, Antriebsstrangentwicklung, Fahrzeugverpackung und Aerodynamik voran, zusammen mit detaillierten Crashtests zur Verfeinerung der endgültigen Designs beider Modelle.

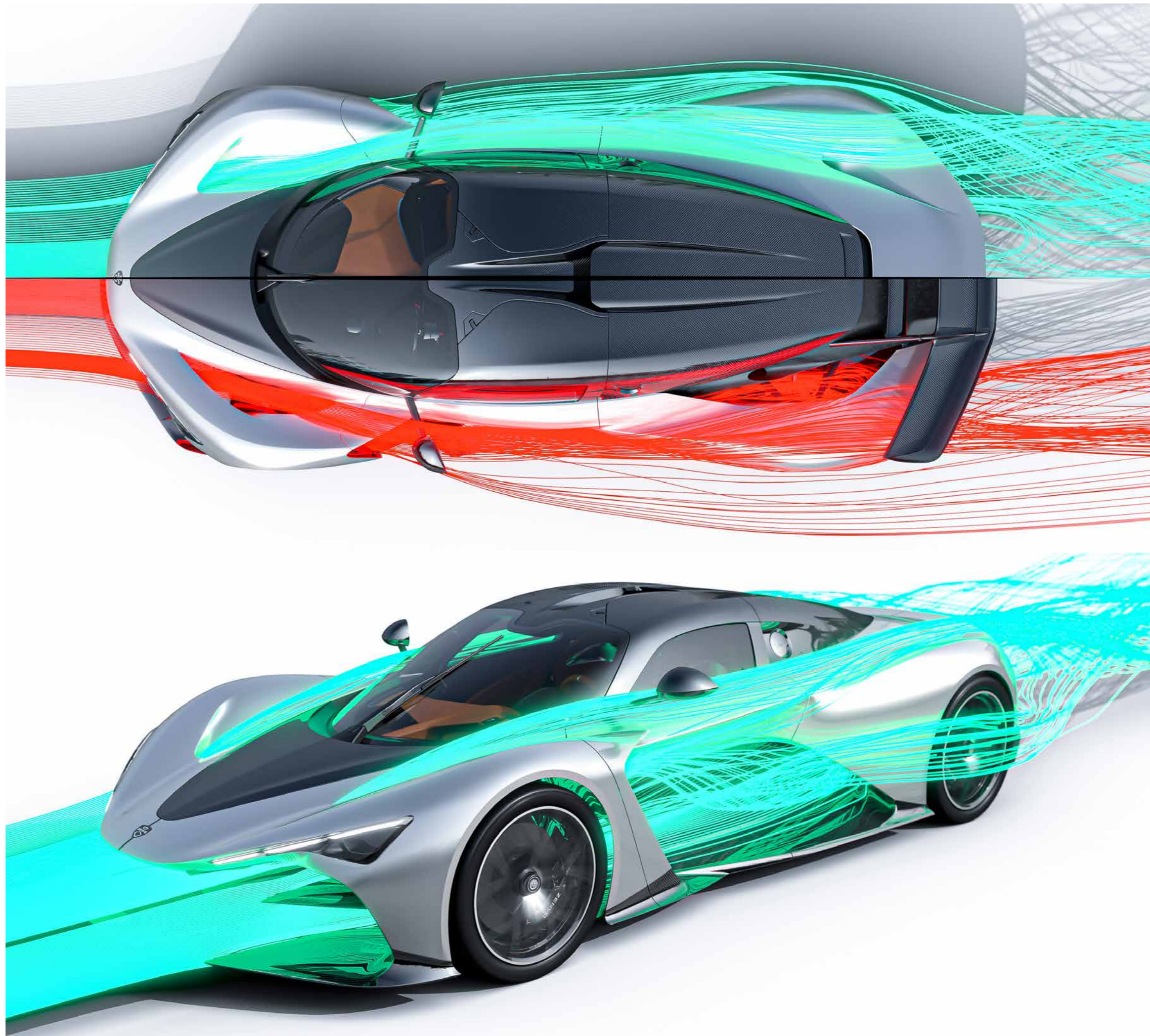
Jon Gunner hebt die Dynamik hinter der Entwicklung von Aurora hervor:

„Das Aurora-Projekt nimmt deutlich an Fahrt auf, unterstützt durch außergewöhnliche Talente, die die interne Entwicklung von Schlüsselsystemen vorantreiben. Die Eröffnung unseres zweiten Entwicklungsbüros in Schweden spiegelt den Umfang unserer Ambitionen wider und verbessert die Fähigkeit des Teams, außergewöhnliche Ergebnisse zu erzielen. Mit wichtigen Meilensteinen am Horizont, darunter die Einführung unseres maßgeschneiderten **Mjølner V12-Triebwerks**, konzentrieren wir uns darauf, sicherzustellen, dass sowohl der **Agil** als auch der **Tur** die Erwartungen übertreffen.“

*The engineering effort is led by Chief Technical Officer **Jon Gunner**, who oversees a team bolstered by key hires such as **Jorge Uhalte-Nogués** as Homologation Director (formerly of Bentley and McLaren) and **Javier Castane** as Chief Engineer (previously at Aston Martin and JLR). To support this expansion, Zenvo has opened a new engineering office in Sweden, complementing its primary facility in Præstø, Denmark. This dual-site approach is driving innovations in component design, powertrain development, vehicle packaging, and aerodynamics, along with detailed crash testing to refine the final designs of both models.*

Jon Gunner highlights the momentum behind Aurora's development:

*“The Aurora project is gathering significant pace, supported by exceptional talent driving the in-house development of key systems. The addition of our second engineering office in Sweden reflects the scale of our ambitions and enhances the team's ability to deliver exceptional results. With major milestones on the horizon, including the debut of our bespoke **Mjølner V12 powerplant**, we are laser-focused on ensuring both the **Agil** and **Tur** exceed expectations.”*





Im Mittelpunkt des Aurora-Projekts steht der maßgeschneiderte **Mjølner V12-Motor**, der in Zusammenarbeit mit **MAHLE Powertrain** entwickelt wurde. Der **6,6-Liter-V12-Motor mit Quad-Turboaufladung** verspricht, der leistungsstärkste und fortschrittlichste Motor seiner Klasse zu werden, bei dem das Engagement des Fahrers und die innovative Leistung im Vordergrund stehen.

Der erste Start des Mjølner V12 ist für Anfang 2025 geplant und markiert einen wichtigen Meilenstein. Es folgen Praxistests, die in der Vorstellung eines Prototypfahrzeugs beim **Goodwood Festival of Speed 2025** gipfeln. Das Projekt wird dann weltweit fortgesetzt, mit Auftritten in den Vereinigten Staaten, Europa und Großbritannien, einschließlich der **Monterey Car Week**.

*Central to the Aurora project is the bespoke **Mjølner V12 engine**, developed in partnership with **MAHLE Powertrain**. The **6.6-liter quad-turbocharged V12** promises to be the most powerful and advanced engine in its class, prioritizing driver engagement and cutting-edge performance.*

*The first start-up of the Mjølner V12 is planned for early 2025, marking a key milestone. Real-world testing will follow, culminating in the debut of a prototype vehicle at the **2025 Goodwood Festival of Speed**. The project will then progress globally, with appearances across the United States, Europe, and the UK, including **Monterey Car Week**.*

EVENTS+ VERANSTALTUNGEN 2024/2025

IMMERSIVE EXPERIENCE AUSSTELLUNG:
 LEONARDO DA VINCI,
 WINTERWORLD,
 SILVESTER PARTY,
 MOTORTREFFS,
 RETRO CLASSICS,
 WARM-UPS,
 MOTORTREFFS,
 SUPERBOWL PARTIES,
 HOCHZEITSSCHMIEDE/HOCHZEITSMESSE,
 MUSICALS,
 AND MANY MORE...



<https://motorworld.de/events/>

KALENDER - CALENDAR - TIMETABLE



STUTTGART KÖLN MÜNCHEN BERLIN RÜSSELSHEIM HERTEN METZINGEN LUXEMBOURG ZÜRICH MALLORCA BULGARIA

MOBILITY SPEED LIFESTYLE

**AUTO-
MOBILIA**
MÜNCHEN



Sonntag, 21. Februar 2025
von 10 bis 18 Uhr

- Markt für Automobile, Literatur, Ersatzteile, Modellautos & vieles Mehr
- Vermarktungsfläche für Gebrauchtwagen



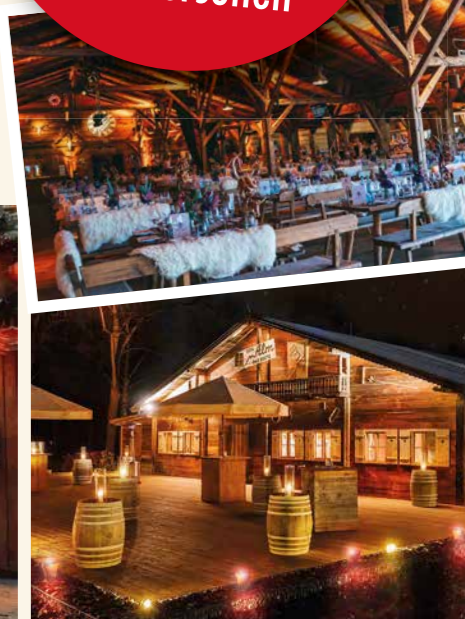
Hier geht's zur Anmeldung für Aussteller

Am Ausbesserungswerk 8, 80939 München



**WINTERWORLD
MOTORWORLD**

NEW!!!
MOTORWORLD ALM
Buchbar bis
150 Personen



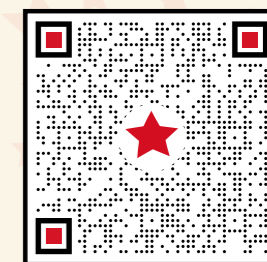
In diesem Jahr erstrahlt unsere WINTERWORLD MOTORWORLD in noch größerem Glanz und festlicher Magie. Lassen Sie sich von der einzigartigen Atmosphäre verzaubern, freuen Sie sich auf neue, kreative Geschenkideen, kulinarische Highlights und ein abwechslungsreiches Programm mit täglicher Livemusik, das für unvergessliche Momente bei Groß und Klein sorgt.

08.11. – 29.12.2024

www.winterworld-motorworld.de

Montag: geschlossen
Dienstag – Donnerstag: 13.00 Uhr – 22.00 Uhr
Freitag & Samstag: 12.00 Uhr – 23.00 Uhr
Sonntag: 11.00 Uhr – 22.00 Uhr
Weitere Schließtage: 17.11. | 24.11. | 24.12.24

**IHRE WEIHNACHTSFEIER IN DER MOTORWORLD ALM
BIS 150 PERSONEN. JETZT EXKLUSIV BUCHEN!**



NEW LAMBORGHINI TEMERARIO

Lamborghini stellte sein neuestes Meisterwerk, den **Temerario**, Ende November im Rahmen einer exklusiven Veranstaltungsreihe in London dem europäischen Publikum vor. Nach seiner Weltpremiere bei der Monterey Car Week in den USA im August 2024 war dies für viele Enthusiasten die erste Gelegenheit, den Temerario aus nächster Nähe zu erleben. Die fünftägige Feier in der Ladbroke Hall, einer historischen Produktionsstätte für Kraftfahrzeuge, die heute zu einem lebendigen Kunst- und Kulturzentrum umgebaut wurde, zog mehr als 700 hochkarätige Gäste an.

*Lamborghini unveiled its latest masterpiece, the **Temerario**, to European audiences in late November during an exclusive series of events in London. Following its global debut at Monterey Car Week in the United States in August 2024, this was the first opportunity for many enthusiasts to experience the Temerario up close. The five-night celebration, held at Ladbroke Hall, a historic motor manufacturing site now transformed into a vibrant arts and culture venue, drew more than 700 distinguished guests*





Im Mittelpunkt standen zwei Versionen des Lamborghini Temerario: ein Modell in mattem Blu Marinus und die leichtere Alleggerita-Version in Verde Mercurius. Der Alleggerita, der für Fahrer mit Fokus auf die Rennstrecke entwickelt wurde, stellt einen Meilenstein für Lamborghini dar, da erstmals ein neues Modell neben der Standardversion auch mit einer speziellen Leichtbauversion auf den Markt kommt.

Beide Versionen des Temerario ergänzen neben dem ****Revuelto**** und dem ****Urus SE**** die wachsende Palette an Hybridfahrzeugen von Lamborghini und vervollständigen das dreiköpfige Portfolio an Hybrid-Supersportwagen der Marke. Die Präsentation unter der Leitung von Stephan Winkelmann, Präsident und CEO von Lamborghini, war eine formelle Anerkennung des Engagements der Marke für Innovation und Nachhaltigkeit bei gleichzeitiger Beibehaltung der aufregenden Leistung und des italienischen Designerbes, für das Lamborghini bekannt ist.

In seiner Rede vor den versammelten Gästen betonte Winkelmann die Position von Lamborghini als globales Kraftpaket auf dem Markt für Supersportwagen. „Lamborghini ist eine bedeutende und attraktive internationale Marke mit einer starken Marke, die durch die Attraktivität und den Erfolg ihrer Produkte untermauert wird“, sagte Winkelmann.

Winkelmann betonte die doppelte Identität von Lamborghini als stolze italienische und weltweit einflussreiche Marke und unterstrich die Bedeutung des Vereinigten Königreichs als einer der wichtigsten Absatzmärkte der Marke. „Der Temerario ist ein Supersportwagen der Extraklasse, der bei Kunden weltweit auf großes Interesse stößt, die gespannt auf die Auslieferung seiner neuen Maßstäbe in Sachen Leistung, Performance und Präsenz auf ihrem Markt warten“, fügte er hinzu.

*For its tenth edition, Luftgekühlt returned to the Universal Studios Backlot, the site of its most memorable event, Luft 6. Dubbed ***The Sequel***, this iteration proved to be even bigger and better than the original. Spanning over half a mile, the event transformed the famous movie sets into a breathtaking display of more than 400 air-cooled Porsche models.*

*The Backlot's legendary locations—ranging from the ***Back to the Future*** Courthouse to the Western, Mexico, and New York sets—served as stunning backdrops. The creative team curated these settings to showcase some of the finest Porsche road and race cars, blending cinematic grandeur with automotive excellence to create picture-perfect moments for attendees.*

*The event's allure drew record-breaking crowds, who marveled at a lineup of legendary **"hero"** cars carefully placed to enhance the experience. Luft 10 wasn't just a car show; it was an immersive celebration of Porsche's history and design, cementing its place as the most epic Luftgekühlt event in its decade-long run.*

In 2024, Luftgekühlt ventured into new territories, taking its unique experience to Europe with events in Wrocław, Poland, and Copenhagen, Denmark. These overseas outings brought the essence of Luft to European fans, combining curated displays of Porsche Museum cars with local enthusiast entries.

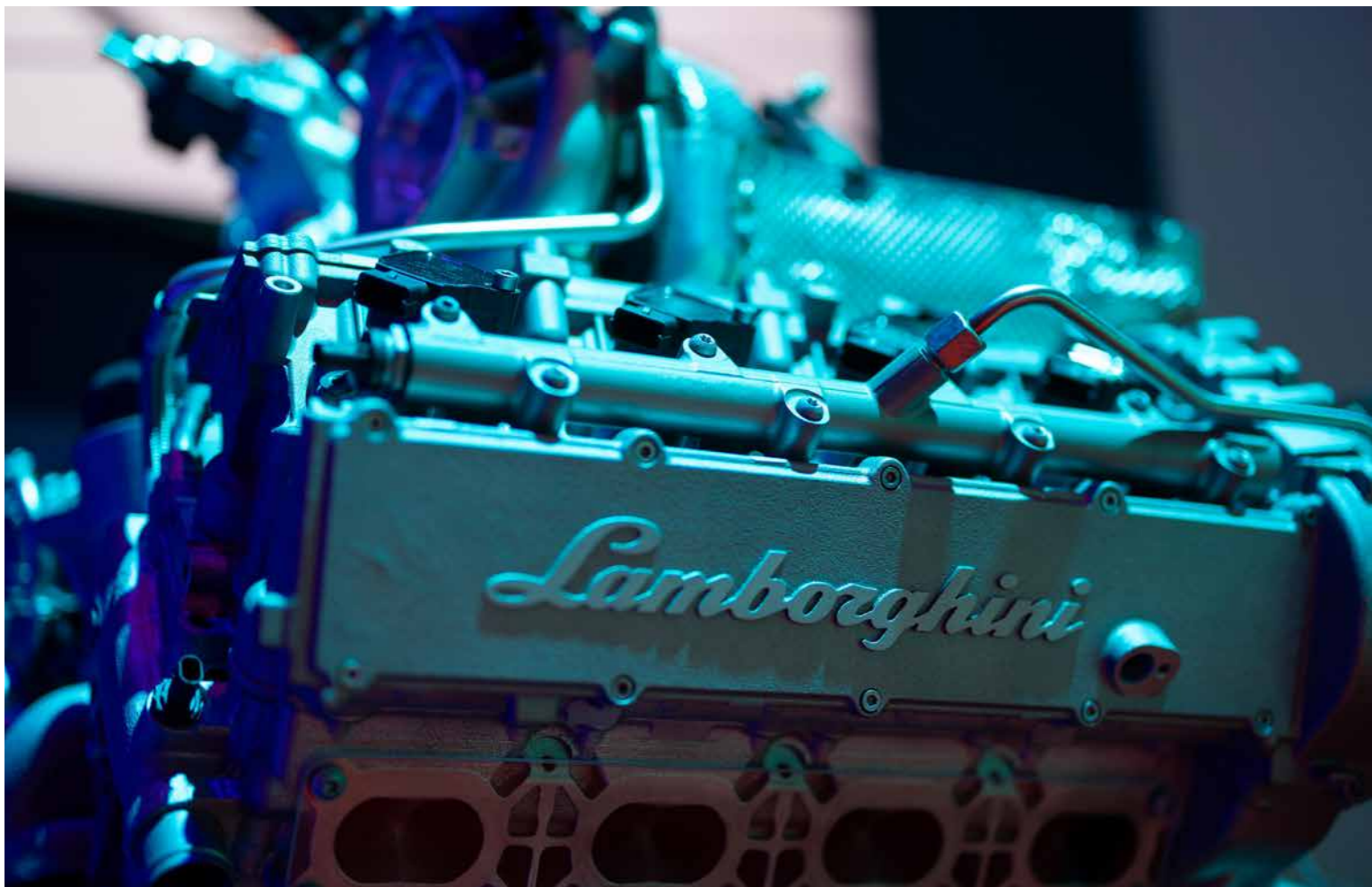


Unser Anspruch: Zeitloses bewahren

Der neue DEKRA Classic Check

Eine preiswerte und hochwertige Feststellung des aktuellen IST-Zustandes eines klassischen Fahrzeuges. Er dient als unterstützende Maßnahme bei anstehender Kaufentscheidung, sowohl für den privaten, als auch für den gewerblichen Auftraggeber. Weitere Infos und Ihre nächstgelegene DEKRA-Lokation finden Sie unter dekra.de/oldtimer.





Das Herzstück des Temerario ist ein innovativer Hybrid-Antriebsstrang, der modernste Technologie mit der für Lamborghini typischen Hochleistungs-Ingenieurskunst verbindet. Angetrieben von einem 4,0-Liter-V8-Biturbo-Motor und drei Elektromotoren liefert der Temerario eine Hybrid-Gesamtleistung von 920 PS und ein Drehmoment von 800 Nm.

Dieser außergewöhnliche Antriebsstrang ermöglicht es dem Temerario, 10.000 U/min zu erreichen, eine Premiere für serienmäßige Supersportwagen, und bietet eine außergewöhnlich reaktionsschnelle und nahtlose Drehmomentabgabe über seine acht Gänge. Die maximale Verbrennungsleistung von 800 PS wird zwischen 9.000 und 9.750 U/min erreicht und bietet ein aufregendes Fahrerlebnis, das durch eine lineare Leistungsentfaltung gekennzeichnet ist.

Das ****Doppelkupplungsgetriebe**** sorgt für sanfte und effiziente Schaltvorgänge, während die flache Kurbelwelle – typisch für Rennmotoren – ein hohes Drehmoment und einen reibungslosen Betrieb bei niedrigen Motordrehzahlen garantiert. Das Ergebnis ist ein unverwechselbarer, emotionaler Motorsound, der die aufregende Leistung des Fahrzeugs noch verstärkt.

Die Leistungsdaten des Lamborghini Temerario sprechen für sich. Mit einer Beschleunigung von 0 auf 100 km/h (0-62 mph) in nur 2,7 Sekunden erreicht das Auto eine Höchstgeschwindigkeit von über 340 km/h (211 mph) und gehört damit zu den schnellsten Serienautos der Welt.

*At the heart of the Temerario lies an innovative hybrid powertrain that combines cutting-edge technology with Lamborghini's trademark high-performance engineering. Powered by a twin-turbo 4.0-liter V8 engine** and three electric motors, the Temerario delivers a total hybrid power output of ****920 CV**** and 800 Nm of torque.*

*This extraordinary powertrain allows the Temerario to achieve ****10,000 rpm****, a first for production super sports cars, providing an exceptionally responsive and seamless torque delivery across its eight gears. Maximum combustion power of 800 CV is achieved between 9,000 and 9,750 rpm, offering a thrilling driving experience characterized by linear power progression.*

The dual-clutch transmission ensures smooth and efficient gear shifts, while the inclusion of a flat-plane crankshaft – typically found in racing engines – guarantees high torque and smooth operation at low engine speeds. The result is an unmistakably emotive engine sound that amplifies the car's exhilarating performance.

The performance figures of the Lamborghini Temerario speak for themselves. Accelerating from 0 to 100 km/h (0-62 mph) in just 2.7 seconds, the car reaches a top speed of over 340 km/h (211 mph), placing it firmly among the fastest production cars in the world.

Trotz seiner unglaublichen Leistung geht der Temerario keine Kompromisse beim Komfort für Fahrer und Beifahrer ein. Die hochfeste, ultraleichte Aluminiumkonstruktion verbessert nicht nur die Agilität des Fahrzeugs, sondern erhöht auch den Innenraum und den Komfort für Langstreckenfahrten.

Die Allegerita-Version des Temerario bietet ein einzigartiges Angebot für Besitzer, die Wert auf Leistung auf der Rennstrecke legen. Der Allegerita wurde mit Blick auf Gewichtsreduzierung und Aerodynamik entwickelt und verbessert das Handling und die Reaktionsfähigkeit, während die atemberaubenden Leistungsdaten des Standardmodells beibehalten werden.

Der in auffälligem Verde Mercurius lackierte Allegerita stach bei seinem Londoner Debüt als Beweis für Lamborghinis Engagement hervor, die unterschiedlichen Vorlieben seiner Kundschaft zu erfüllen.

Die Einführung des Temerario vervollständigt die Modellpalette der Hybrid-Supersportwagen von Lamborghini, zu der auch der Revuelto und der Urus SE gehören. Beide Modelle stehen für den Wandel von Lamborghini hin zur Elektrifizierung, ohne dabei die aufregende Leistung zu beeinträchtigen, die die Marke auszeichnet.

Mit seinem innovativen Hybridantrieb, seinem atemberaubenden Design und seinem Bekenntnis zur Leistung setzt der Lamborghini Temerario neue Maßstäbe für Supersportwagen. Er ist ein Beweis für die Fähigkeit der Marke, Grenzen zu überschreiten und neu zu definieren, was in der Welt der Hochleistungsfahrzeuge möglich ist.

Während der Temerario auf seinen ersten Einsatz auf der Straße vorbereitet wird, ist klar, dass Lamborghini die Messlatte wieder einmal höher gelegt hat und ein Auto liefert, das selbst die Erwartungen der anspruchsvollsten Automobilenthusiasten nicht nur erfüllt, sondern übertrifft.

Despite its incredible performance, the Temerario doesn't compromise on driver and passenger comfort. Its high-strength, ultra-light aluminum construction not only enhances the car's agility but also increases interior roominess and comfort for long-distance driving.

*The ****Allegerita version**** of the Temerario offers a unique proposition for owners who prioritize track performance. Designed with weight reduction and aerodynamics in mind, the Allegerita enhances handling and responsiveness while maintaining the same breathtaking performance metrics as the standard model.*

Finished in striking Verde Mercurius, the Allegerita stood out during its London debut as a testament to Lamborghini's dedication to satisfying the diverse preferences of its clientele.

The introduction of the Temerario completes Lamborghini's hybridized supercar lineup, which includes the Revuelto and the Urus SE. Both models represent Lamborghini's shift toward electrification without compromising the exhilarating performance that defines the brand.

With its innovative hybrid powertrain, breathtaking design, and commitment to performance, the Lamborghini Temerario sets a new standard for super sports cars. It's a testament to the brand's ability to push boundaries and redefine what's possible in the world of high-performance vehicles.

As the Temerario prepares to hit the roads, it's clear that Lamborghini has once again raised the bar, delivering a car that not only meets but exceeds the expectations of even the most discerning automotive enthusiasts.



LEGENDEN & REKORDBRECHER

Mit 453,91 km/h stellte Bugatti am 9. November 2023 auf der Teststrecke der ATP Automotive Testing Papenburg GmbH einen neuen Geschwindigkeitsweltrekord für Fahrzeuge mit offenem Verdeck auf. Dieser Meilenstein wurde vom W16 Mistral World Record Car erreicht, das damit Geschichte schrieb. Doch bevor der Tag endete, kehrte der Rekordwagen auf die Strecke zurück, um sich mit seinen drei rekordbrechenden Vorgängern zu vereinen: dem Veyron 16.4 Super Sport World Record Edition, dem Veyron 16.4 Grand Sport Vitesse World Record Edition und dem Chiron Super Sport 300+. Dieses Zusammentreffen markiert ein besonderes Kapitel in der Historie Bugatti.

Zusammen symbolisieren diese vier Fahrzeuge die Essenz des Fortschritts: technische Meisterwerke, die die Grenzen der Ingenieurskunst verschieben und Bugattis Vermächtnis als Pionier der Automobilwelt festigen. Ihre Geschichten illustrieren die Entwicklung von Bugatti seit dem frühen 20. Jahrhundert und sein Streben nach ultimativer Leistung. s.

On November 9, 2023, Bugatti set a new world speed record for open-top vehicles at 453.91 km/h on the test track of ATP Automotive Testing Papenburg GmbH. This milestone was achieved by the W16 Mistral World Record Car, which made history with it. But before the day ended, the record car returned to the track to join its three record-breaking predecessors: the Veyron 16.4 Super Sport World Record Edition, the Veyron 16.4 Grand Sport Vitesse World Record Edition and the Chiron Super Sport 300+. This gathering marks a special chapter in Bugatti's history.

Together, these four vehicles symbolize the essence of progress: technical masterpieces that push the boundaries of engineering and cement Bugatti's legacy as a pioneer in the automotive world. Their stories illustrate Bugatti's evolution since the early 20th century and its pursuit of ultimate performance.





Der Weg begann im Juni 2010, als der Veyron 16.4 Super Sport World Record Edition auf der Teststrecke Ehra-Lessien in Deutschland einen neuen Standard setzte. Pierre-Henri Raphanel, Bugattis erster offizieller Testfahrer, steuerte das Fahrzeug, das von einer modifizierten Version des 8,0-Liter-W16-Motors mit 1.200 PS angetrieben wurde. Vier verbesserte Turbolader, größere Ladeluftkühler und ein optimiertes Chassis ermöglichten eine beeindruckende Leistung.

Mit einer Geschwindigkeit von 431,07 km/h schrieb der Veyron 16.4 Super Sport Automobilgeschichte. Diese Leistung wurde mit der Produktion einer limitierten Serie von fünf Fahrzeugen gefeiert, die identisch mit dem Rekordwagen sind und es Kunden ermöglichen, den Geist dieses Meilensteins hautnah zu erleben.

Bugattis Innovationsdrang endete nicht bei geschlossenen Fahrzeugen. 2013 stellte das Unternehmen mit dem Veyron 16.4 Grand Sport Vitesse World Record Edition einen neuen Weltrekord für offene Fahrzeuge auf. Anthony Liu, Unternehmer und Rennfahrer, pilotierte das Fahrzeug in Ehra-Lessien.

Das Design des Grand Sport Vitesse wurde sorgfältig auf die Herausforderungen des offenen Fahrens abgestimmt. Ein verstärktes Carbon-Monocoque sorgte für Torsionssteifigkeit, während ein speziell entwickelter Dachspoiler und Windschutz den Luftstrom optimierten. Das Resultat war ein neuer Weltrekord von 408,84 km/h. Acht Fahrzeuge der World Record Edition wurden produziert, mit der markanten schwarz-orangen Lackierung, die Bugattis Rekorde symbolisiert.

The journey began in June 2010 when the Veyron 16.4 Super Sport World Record Edition set a new standard at the Ehra-Lessien test track in Germany. Pierre-Henri Raphanel, Bugatti's first official test driver, was at the wheel of the car, which was powered by a modified version of the 8.0-liter W16 engine with 1,200 hp. Four enhanced turbochargers, larger intercoolers and an optimized chassis allowed for impressive performance.

With a speed of 431.07 km/h, the Veyron 16.4 Super Sport wrote automotive history. This achievement was celebrated with the production of a limited series of five cars, identical to the record-breaking car, allowing customers to experience the spirit of this milestone up close.

Bugatti's innovative drive did not end with closed vehicles. In 2013, the company set a new world record for open vehicles with the Veyron 16.4 Grand Sport Vitesse World Record Edition. Entrepreneur and racing driver Anthony Liu piloted the vehicle in Ehra-Lessien.

The design of the Grand Sport Vitesse was carefully tailored to the challenges of open-top driving. A reinforced carbon monocoque provided torsional rigidity, while a specially developed roof spoiler and wind protection optimized airflow. The result was a new world record of 408.84 km/h. Eight World Record Edition vehicles were produced, with the distinctive black and orange livery symbolizing Bugatti's records.





2019 setzte Bugatti mit dem Chiron Super Sport 300+ neue Maßstäbe. Dieses Fahrzeug wurde speziell entwickelt, um die 300-Meilen-Marke zu durchbrechen. Der 8,0-Liter-W16-Motor mit vier Turboladern leistete 1.600 PS, während die aerodynamische „Longtail“-Karosserie den Strömungsabriss um 40 % reduzierte.

Am Steuer saß Andy Wallace, Bugattis zweiter offizieller Testfahrer. Mit einer gemessenen Geschwindigkeit von 490,484 km/h schrieb er Geschichte – kein Serienfahrzeug war je schneller. Um dieses Ereignis zu feiern, produzierte Bugatti 30 Exemplare des Chiron Super Sport 300+, die mit einer Karosserie aus Sichtcarbon und orangefarbenen Rennstreifen an die Rekordfahrt erinnern.

With the W16 Mistral, Bugatti continues its tradition of breaking records. As the last vehicle with the legendary W16 engine, the Mistral was created to bring the history of this engine to a worthy conclusion. Named after the wind that blows across southern France, the Mistral stands for a sense of adventure, nostalgia and anticipation of the future. The vehicle combines iconic design elements such as the horseshoe grill and rear diffuser with a 1,600 hp engine. The Mistral was designed to achieve a world record with minimal modifications. Optimized airflow, adapted suspension and the removal of the speed limiter made it possible.

In 2019, Bugatti set a new benchmark with the Chiron Super Sport 300+. This vehicle was specially developed to break the 300-mile barrier. The 8.0-liter W16 engine with four turbochargers produced 1,600 hp, while the aerodynamic "longtail" body reduced stall by 40%.

At the wheel was Andy Wallace, Bugatti's second official test driver. He made history with a measured speed of 490.484 km/h – no production car has ever been faster. To celebrate this event, Bugatti produced 30 examples of the Chiron Super Sport 300+, which are reminiscent of the record-breaking drive with a body made of visible carbon fiber and orange racing stripes.

Mit dem W16 Mistral setzt Bugatti die Tradition fort, Rekorde zu brechen. Als letztes Fahrzeug mit dem legendären W16-Motor wurde der Mistral geschaffen, um die Geschichte dieses Antriebs würdig abzuschließen. Benannt nach dem Wind aus Südfrankreich, steht der Mistral für Abenteuerlust, Nostalgie und Vorfreude auf Zukünftiges.

Das Fahrzeug kombiniert ikonische Designelemente wie den Hufeisengrill und den Heckdiffusor mit einem 1.600 PS starken Motor. Der Mistral wurde so konstruiert, dass er mit minimalen Modifikationen einen Weltrekord erreichen konnte. Optimierter Luftstrom, angepasste Federung und die Entfernung des Geschwindigkeitsbegrenzers machten es möglich.

FÜHLT SICH EINFACH FANTASTISCH AN!

SONAX[®]
MADE IN GERMANY



VERWÖHNEN SIE IHR AUTO

mit SONAX PremiumClass CarnubaCare. Das Premiumprodukt für sicheren Schutz und perfekten Glanz.

- einfach in der Anwendung
- extrem ergiebig
- 100 % „Grade One“-Carnaubawachs
- ohne Schleifmittel



Am 9. November 2023 stellte der W16 Mistral mit Andy Wallace am Steuer den Rekord für offene Fahrzeuge auf. Mit einer Geschwindigkeit von 453,91 km/h übertraf er den bisherigen Bestwert deutlich. In Anwesenheit des künftigen Besitzers dieses Einzelstücks und der Bugatti-Führung schrieb der Mistral ein weiteres Kapitel in der Geschichte der Marke.

Das Zusammentreffen der vier Rekordfahrzeuge – Veyron 16.4 Super Sport, Veyron Grand Sport Vitesse, Chiron Super Sport 300+ und W16 Mistral – zeigt Bugattis unermüdliches Streben nach Perfektion. Jedes dieser Fahrzeuge steht für technische Meisterleistung und visionäre Innovation, die die Automobilgeschichte geprägt haben.

Mit jedem neuen Rekord hebt Bugatti die Grenzen des Machbaren weiter an und festigt seinen Ruf als unübertroffener Pionier der Automobilwelt.

On November 9, 2023, the W16 Mistral, with Andy Wallace at the wheel, set the record for open vehicles. With a speed of 453.91 km/h, it significantly surpassed the previous record. In the presence of the future owner of this unique vehicle and the Bugatti management, the Mistral wrote another chapter in the history of the brand.

The coming together of the four record-breaking vehicles – the Veyron 16.4 Super Sport, the Veyron Grand Sport Vitesse, the Chiron Super Sport 300+ and the W16 Mistral – demonstrates Bugatti's tireless pursuit of perfection. Each of these vehicles represents technical mastery and visionary innovation that has shaped automotive history.

With each new record, Bugatti continues to push the boundaries of what is possible and cements its reputation as an unrivaled pioneer in the automotive world.

TO RENT FOR YOUR EVENT
MOTORWORLD



TO RENT FOR
YOUR EVENT

IN- & OUTDOOR
350 PERS.



[HTTPS://KOELN.MOTORWORLD-INN.DE](https://koeln.motorworld-inn.de)

KOELN@MOTORWORLD.DE

MODERN TRIBUTE BMW R 12 S

Die BMW R 12 S erweitert die Heritage-Reihe von BMW Motorrad und ehrt die legendäre R 90 S, die 1973 mit ihren 67 PS, einer Höchstgeschwindigkeit von 200 km/h und ihrem bahnbrechenden Design Geschichte schrieb. Chefdesigner Hans A. Muth führte eine Lenkerverkleidung ein, eine Premiere für ein Serienmotorrad, die aerodynamische Innovation mit sportlicher Ästhetik verband. Die R 90 S wurde sofort zu einer Ikone, was durch Rennsiege noch weiter gefestigt wurde.

The BMW R 12 S expands BMW Motorrad's Heritage range by honoring the legendary R 90 S, which made history in 1973 with its 67 hp, 200 km/h top speed, and groundbreaking design. Chief Designer Hans A. Muth introduced a handlebar fairing, a first for a production motorcycle, blending aerodynamic innovation with sporty aesthetics. The R 90 S became an instant icon, further cemented by racing victories.





1976 sicherten sich Hans-Otto Butenuth und Helmut Dähne einen Klassensieg bei der Production TT auf der Isle of Man, während Steve McLaughlin bei den 200 Meilen von Daytona triumphierte. Teamkollege Reg Pridmore wurde im selben Jahr der erste AMA Superbike-Champion. Diese Erfolge machten die R 90 S zu einer Legende und zu einem der begehrtesten BMW Motorräder.

Die neue BMW R 12 S steht in dieser Tradition und überträgt den Geist der R 90 S gekonnt in die Moderne. Mehr noch als die Concept Ninety-Studie von 2013 ist die R 12 S, die auf der R 12 nineT basiert, eine echte Hommage an das Original. Sie verkörpert ein authentisches, sportliches Retro-Bike mit deutlichen Anklängen an ihren Vorgänger.

„Das Design der R 12 S umfasst eine am Lenker montierte Cockpitverkleidung mit getöntem Windschild, einen Sitz mit Kontrastnähten und eine Lavaorange-Metallic-Lackierung, die an die legendäre R 90 S Daytona Orange von 1975 erinnert“, erklärt Alexander Buckan, Leiter des BMW Motorrad Designs. Weitere Highlights sind das rote „S“ auf den Seitendeckeln, rote Doppellinien und gebürstete Aluminiumoberflächen an Tank und Höcker, die die Retro-Ästhetik vervollständigen.

Die BMW R 12 S unterstreicht ihre sportliche Retro-Identität durch eine umfangreiche Serienausstattung. Zu den wichtigsten Merkmalen gehören die Option 719 Classic II-Räder mit Drahtspeichen und eloxierten Aluminiumfelgen, ergänzt durch schwarze Lenker und Gabelrohre. Die Billet-Pakete Shadow und Shadow II werten die technische Attraktivität mit hochwertigen Details auf. Das Shadow-Paket umfasst schwarze Avus-Metallic-Zündspulenabdeckungen, Zylinderkopfabdeckungen und eine Öleinfüllschraube, während das Shadow-II-Paket hochwertige Fußrasten, Brems- und Kupplungshebel, Lenkerendenspiegel und Ausgleichsbehälterabdeckungen hinzufügt.

In 1976, Hans-Otto Butenuth and Helmut Dähne secured a class victory at the Isle of Man's Production TT, while Steve McLaughlin triumphed at the 200 Miles of Daytona. Teammate Reg Pridmore became the inaugural AMA Superbike Champion the same year. These accomplishments elevated the R 90 S to legendary status, making it one of the most sought-after BMW motorcycles.

The new BMW R 12 S embraces this legacy, skillfully bringing the spirit of the R 90 S into the modern era. More than the Concept Ninety study of 2013, the R 12 S, based on the R 12 nineT, is a true homage to the original. It embodies an authentic, sporty retro bike with distinct nods to its predecessor.

“The R 12 S design includes a handlebar-mounted cockpit fairing with a tinted windshield, a seat with contrast stitching, and a Lavaorange metallic paint finish reminiscent of the iconic R 90 S Daytona Orange from 1975,” explains Alexander Buckan, Head of BMW Motorrad Design. Other highlights include the red ‘S’ on the side covers, red double lines, and brushed aluminum surfaces on the tank and seat hump, completing the retro aesthetic.

The BMW R 12 S emphasizes its sporty retro identity through extensive standard equipment. Key features include Option 719 Classic II wheels with wire spokes and anodized aluminum rims, complemented by black handlebars and fork tubes. The Billet packs Shadow and Shadow II enhance its technical appeal with premium details. The Shadow pack includes Avus black metallic ignition coil covers, cylinder head covers, and an oil filler screw, while the Shadow II pack adds high-quality footrests, brake and clutch levers, handlebar-end mirrors, and expansion tank covers.





Zu den weiteren Standardausstattungen gehört das Komfortpaket, das eine Berganfahrhilfe, einen Schaltassistenten Pro, beheizbare Griffe und eine Geschwindigkeitsregelanlage umfasst. Für eine bessere Sichtbarkeit bei Nacht sorgt der Scheinwerfer Pro mit adaptivem Kurvenlicht, der eine optimale Ausleuchtung bei Kurvenfahrten gewährleistet.

Die BMW R 12 S übernimmt die Anpassungsoptionen der R 12 nineT, sodass Fahrer ihr Motorrad umfassend personalisieren können. Zu den werkseitigen Optionen gehören die Reifendruckkontrolle (RDC), eine Diebstahlwarnanlage, ein intelligenter Notruf und Connected Ride Control. Fahrer können sich auch für ein digitales Micro-TFT-Display anstelle der herkömmlichen Rundinstrumente entscheiden.

Additional standard features include the Comfort Package, which offers Hill Start Control, Shift Assistant Pro, Heated Grips, and Cruise Control. For improved nighttime visibility, the adaptive cornering light Headlight Pro ensures optimal illumination during cornering.

The BMW R 12 S inherits the customization options of the R 12 nineT, allowing riders to personalize their motorcycle extensively. Factory options include Tire Pressure Control (RDC), an Anti-Theft Alarm System, Intelligent Emergency Call, and Connected Ride Control. Riders can also opt for a digital micro-TFT display in place of the traditional round instruments.

Mit dem Original BMW Motorrad Zubehör lassen sich die Anpassungsmöglichkeiten noch erweitern, z. B. mit Titan-Auspuffanlagen, Softbags und einem kurzen Heck mit einem schwarzen, an der Schwinge montierten Kennzeichenhalter für einen sportlicheren Look.

Durch die Kombination von traditionellen Designelementen mit moderner Technologie und umfangreichen Anpassungsmöglichkeiten schlägt die BMW R 12 S eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart und trägt den Geist der legendären R 90 S in eine neue Ära.

Original BMW Motorrad Accessories further expand customization possibilities, such as titanium exhaust systems, soft bags, and a short rear end with a black swingarm-mounted license plate holder for a sportier look.

By combining heritage design elements with modern technology and extensive customization options, the BMW R 12 S bridges the gap between past and present, carrying the spirit of the iconic R 90 S into a new era.

GENESIS

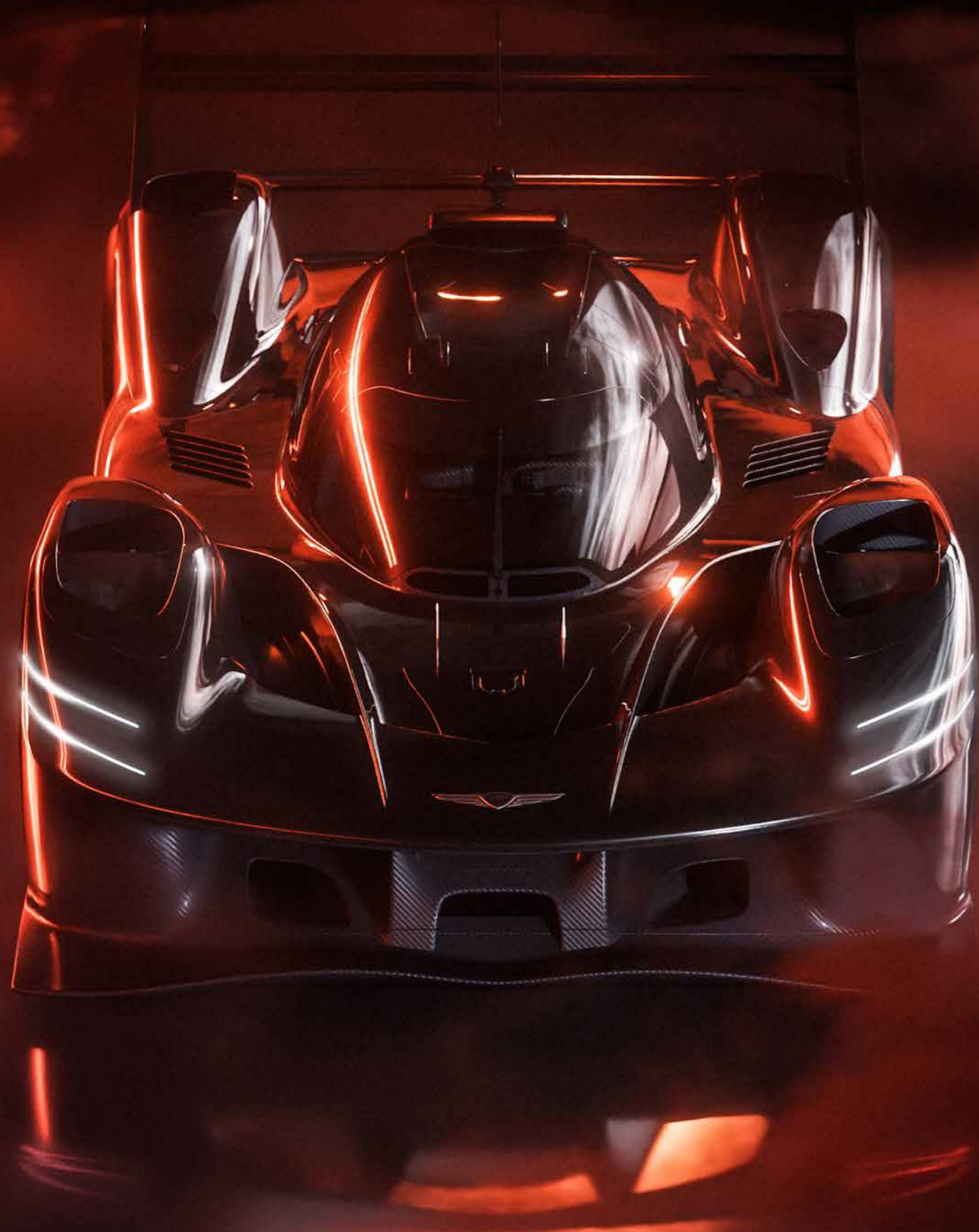
IM RACE MODUS

Genesis hat seine kühne Vision für Hochleistungsluxusfahrzeuge enthüllt und mit der Einführung von Genesis Magma Racing sein Motorsportdebüt in Dubai gegeben. Dies ist ein bedeutender Schritt in Richtung Langstreckenrennen und zeigt das Engagement der Marke für Innovation und die Leidenschaft für Geschwindigkeit.

Die Hyundai Motorsport GmbH, die seit über einem Jahrzehnt die weltweiten Motorsportaktivitäten der Hyundai Motor Group unterstützt, wird nun den Einstieg von Genesis in die prestigeträchtige World Endurance Championship (WEC) im Jahr 2026 anführen, gefolgt von der IMSA SportsCar Championship im Jahr 2027. Diese Veranstaltungen, darunter legendäre Rennen wie die 24 Stunden von Le Mans und Daytona 24, erfordern Geschwindigkeit, Langlebigkeit und strategische Exzellenz und bringen Autos und Fahrer an ihre Grenzen.

Genesis has unveiled its bold vision for high-performance luxury, making its motorsport debut in Dubai with the introduction of Genesis Magma Racing. This marks a significant step into endurance racing, showcasing the brand's commitment to innovation and passion for speed.

Hyundai Motorsport GmbH, which has supported Hyundai Motor Group's global motorsport activities for over a decade, will now spearhead Genesis' entry into the prestigious World Endurance Championship (WEC) in 2026, followed by the IMSA SportsCar Championship in 2027. These events, including iconic races like the 24 Hours of Le Mans and Daytona 24, demand speed, durability, and strategic excellence, pushing cars and drivers to their limits.



Genesis wird in der LMDh-Klasse (Le Mans Daytona h) antreten, einer der führenden Motorsportkategorien, die Hybridtechnologie mit standardisierten Komponenten kombiniert, um Kostenkontrolle und Wettbewerbsgleichheit zu gewährleisten. Mit diesem Schritt positioniert sich Genesis in einer elitären Gruppe von Herstellern, die auf globaler Ebene konkurrieren, und unterstreicht die technische Kompetenz und das Engagement der Marke für Nachhaltigkeit.

„Dieser Einstieg in den Motorsport ist eine natürliche Entwicklung für Genesis“, sagte Luc Donckerwolke, Chief Creative Officer von Genesis. „Der Motorsport ermöglicht es uns, innovativ zu sein und den Geist der Hyperspeed zu verkörpern, während wir unseren Werten treu bleiben: kühn, fortschrittlich und unverkennbar koreanisch.“

Das Herzstück der Motorsportreise von Genesis, das GMR-001 Hypercar, wurde zusammen mit dem Start von Genesis Magma Racing vorgestellt. Dieses Hochleistungsfahrzeug verkörpert die „athletische Eleganz“ der Marke mit einem schlanken Design und fortschrittlicher Technik, die auf Langstreckenrennen zugeschnitten ist.

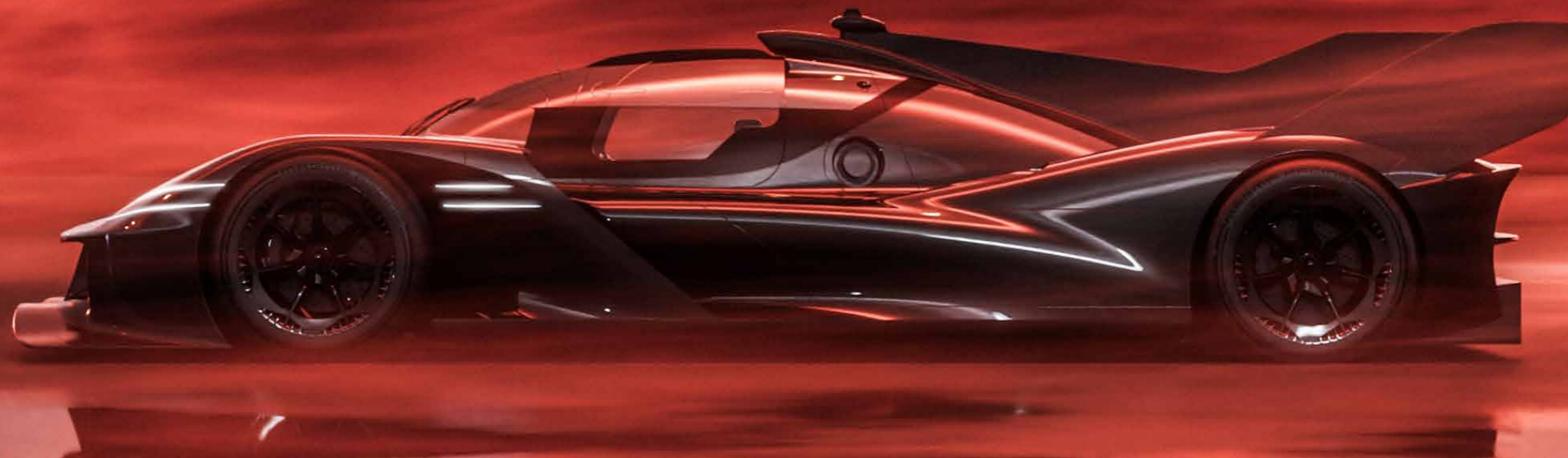
Das GMR-001 Hypercar verfügt über die charakteristische Zwei-Linien-Beleuchtung von Genesis, die die Breite und Aerodynamik betont, sowie über ein minimalistisches Design, das Form und Funktion vereint. Sein parabolisches Seitenprofil optimiert den Luftstrom und verbessert den Abtrieb und das Handling, während ein aktiver Heckspoiler die Balance zwischen Stabilität und Luftwiderstandsreduzierung bei Hochgeschwindigkeitsrennen herstellt.

Genesis will compete in the LMDh (Le Mans Daytona h) class, a premier motorsport category that combines hybrid technology with standardised components to ensure cost control and competitive parity. This move positions Genesis among an elite group of manufacturers competing on a global stage, underscoring the brand's engineering prowess and dedication to sustainability.

“This entry into motorsport is a natural evolution for Genesis,” said Luc Donckerwolke, Chief Creative Officer of Genesis. “Motorsport allows us to innovate and embrace the spirit of hyperspeed while staying true to our values: Audacious, Progressive, and Distinctly Korean.”

The centrepiece of Genesis' motorsport journey, the GMR-001 Hypercar, was unveiled alongside the launch of Genesis Magma Racing. This high-performance vehicle embodies the brand's “Athletic Elegance,” with a sleek design and advanced engineering tailored for endurance racing.

The GMR-001 Hypercar features Genesis' signature Two Lines lighting, emphasising width and aerodynamics, and a minimalist design that blends form and function. Its parabolic side profile optimises airflow, enhancing downforce and handling, while an active rear spoiler adjusts to balance stability and drag reduction during high-speed racing.



Das Logo von Genesis Magma Racing, das vom koreanischen Alphabet Hangeul inspiriert ist, unterstreicht die kulturelle Authentizität der Marke und ihre kühnen Motorsportambitionen. Das geometrische Logo, das die Konsonanten aus der koreanischen Schreibweise von „Magma“ enthält, spiegelt das koreanische Erbe von Genesis wider und steht gleichzeitig für seinen Innovationsgeist.

Cyril Abiteboul, Präsident von Hyundai Motorsport, wird als Teamchef für Genesis Magma Racing fungieren. Mit einer Geschichte von Meisterschaftssiegen in der FIA World Rally Championship (WRC) und der TCR World Tour ist Hyundai Motorsport bestens gerüstet, um Genesis bei diesem ehrgeizigen Vorhaben zu unterstützen.

Abiteboul zeigte sich begeistert von dem Projekt und erklärte: „Mit dem Start von Genesis Magma Racing beginnt ein neues Kapitel für die Motorsport-Expertise der Hyundai Motor Group. Wir heben den Rundstreckenrennsport auf ein neues Niveau, während wir uns auf die Teilnahme an der anspruchsvollsten Rennserie der Welt vorbereiten.“

Genesis Magma Racing's logo, inspired by the Korean alphabet hangeul, highlights the brand's cultural authenticity and bold motorsport aspirations. Incorporating the consonants from the Korean spelling of "Magma," the geometric logo reflects Genesis' Korean heritage while representing its innovative spirit.

Hyundai Motorsport President Cyril Abiteboul will serve as Team Principal for Genesis Magma Racing. With a history of championship wins in the FIA World Rally Championship (WRC) and TCR World Tour, Hyundai Motorsport is well-equipped to support Genesis in this ambitious venture.

Abiteboul expressed enthusiasm for the project, stating, "The launch of Genesis Magma Racing marks a new chapter for Hyundai Motor Group's motorsport expertise. We are elevating circuit racing to a new level as we prepare to compete in the world's most challenging series."

Genesis Magma Racing wird seine Aktivitäten am Circuit Paul Ricard in Frankreich ansiedeln und dabei die Nähe zu wichtigen Partnern wie ORECA Motorsport und IDEC Sport nutzen. Dieser Standort wird die Zusammenarbeit optimieren und eine solide Grundlage für die Langstrecken-Rennambitionen des Teams schaffen.

Die Vorstellung des GMR-001 Hypercar durch Genesis ist Teil einer umfassenderen Strategie zur Neudefinition von Luxus im Hochleistungsbereich. Auf der Veranstaltung in Dubai präsentierte die Marke außerdem fünf einzigartige Magma-Konzeptmodelle: das GV80 Coupé-Konzept, das G80 EV Magma-Konzept, das GV60 Magma-Konzept, das X Gran Berlinetta-Konzept und das X Gran Racer VGT-Konzept. Diese Modelle unterstreichen die Weiterentwicklung von Genesis in Bezug auf Design und Leistung und bereiten den Weg für das nächste Kapitel.

Mit Genesis Magma Racing ist die Marke bereit, Luxus und Leistung neu zu definieren, indem sie Geschwindigkeit, Innovation und Eleganz auf den prestigeträchtigsten Rennstrecken der Welt vereint.

Genesis Magma Racing's operations will be based at Circuit Paul Ricard in France, taking advantage of its proximity to key partners like ORECA Motorsport and IDEC Sport. This location will streamline collaboration and ensure a strong foundation for the team's endurance racing aspirations.

Genesis' unveiling of the GMR-001 Hypercar is part of a broader strategy to redefine high-performance luxury. At the Dubai event, the brand also showcased five unique Magma concept models: the GV80 Coupe Concept, G80 EV Magma Concept, GV60 Magma Concept, X Gran Berlinetta Concept, and X Gran Racer VGT Concept. These models highlight Genesis' evolution in design and performance, setting the stage for its next chapter.

With Genesis Magma Racing, the brand is poised to redefine high-performance luxury, blending speed, innovation, and elegance on the world's most prestigious racing stages.

MEMBER ME

MOTORWORLD
GROUP 

**WERBE
FLÄCHE
MIETEN**

<https://membercard.motorworld.de>

Ihre Mitgliedschaft in der MOTORWORLD-FAMILY
sichert Ihnen attraktive Vorteile. BE PART OF IT!

MOTORWORLD
MEMBERCARD 

ME AND MY CARD



> 1.500.000 Blicke im Jahr! Kein Streuverlust!

Interessiert? Daniel Rest | 0178 9062771 | rest@motorworld.de

Be a part, become a
#MEMBER

Jetzt Mitglied werden und Vorteile genießen!

<https://membercard.motorworld.de>

Explore history, speed and lifestyle

#BULLETIN

Kostenfreies E-Magazin für Sie!

<https://www.motorworld-bulletin.de>

Discover our merchandise

#SHOP

Online Shop für Freunde, Familie und für Sie!

<https://www.motorworld-shop.de>

Anzeige

DEUVET Kolumne



AUCH 2024 FAND DIE WICHTIGE BEIRATSSITZUNG DES DEUVET BUNDESVERBAND OLDTIMER-YOUNGTIMER E.V. WIEDER IN DER MOTORWORLD IN KÖLN STATT

Seit 2020 ist die Michael Schumacher Lounge in der MOTORWORLD in Köln der Treffpunkt für die jährliche Beiratssitzung des DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V. Auch in diesem politisch hektischen Jahr diskutiert der Vorstand mit seinen Fachbeiräten über die Ergebnisse der Verbandsarbeit und legt erste Ziele für das kommende Jahr fest.

Alle anwesenden Beiräte berichten über die Tätigkeiten in ihren speziellen Bereichen. Gemeinsam werden Lösungsvorschläge erarbeitet und alle Beteiligten erfahren, was über sämtliche Felder der historischen Mobilität so alles passiert. Der DEUVET vertritt ja auch Zweiräder, Nutzfahrzeuge, Schwimmgewerke, Campingfahrzeuge und andere Spielarten des mobilen Kulturguts. Durch die zwar nicht unbedingt überraschende, aber dann doch recht schnelle Auflösung der Regierungskoalition werden nach kurzer Wahlkampfzeit die politischen Karten neu gemischt. Neue Mehrheiten, neue Ministerposten mit ebenfalls neuen Staatssekretären, Büroleitern und anderen Personen müssen kontaktiert und neue Verbindungen geknüpft werden. Der gesamte Vorstand, vor allem aber der Beirat Politik Dr. Ekkehard Pott wird in 2025 mit Hochdruck das aktualisierte Netz nach Berlin, aber ja auch nach Brüssel und in die Länder aufbauen. Der DEUVET als unabhängiger Verband, der sich ausschließlich um die Belange der Old- und Youngtimerfreunde kümmert und daher nicht auf andere Einflüsse Rücksicht nehmen muss, wird schnellstmöglich seine Akzente bei den Entscheidern setzen.



Eine Einzelmitgliedschaft im
DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V.
kostet 25 Euro pro Jahr.
Kontakt: info@deuvel.de

MERCEDES AMG PURE SPEED

Der Mercedes-AMG PureSpeed ist von der reichen Motorsporttradition der Marke inspiriert und vereint aufregendes Rennwagendesign, innovative Materialien und modernste Technologie. Die exklusive Kleinserie ist streng auf 250 Modelle limitiert.

Das Design des Fahrzeugs zeichnet sich durch eine niedrige Silhouette, eine lange Motorhaube und eine scharf gezeichnete Haifischnase aus, die dem Mercedes-AMG ONE Hypercar ähnelt. Der breite Lufteinlass, der AMG-Schriftzug und der dunkle, verchromte Mercedes-Stern betonen die aggressive Frontpartie. Zu den aerodynamisch optimierten Merkmalen gehören eine geformte Motorhaube und kleine, teilweise transparente Deflektoren an der Front und an den Seiten, um Turbulenzen für Fahrer und Beifahrer zu minimieren. Sichtbare Kohlefaserelemente an der unteren Karosserie bilden einen starken Kontrast zu den glatten, abgerundeten oberen Flächen, während die aerodynamische Kofferraumklappe und der Heckdiffusor für das offene Design verantwortlich sind.

The Mercedes-AMG PureSpeed draws inspiration from the brand's rich motorsport tradition, combining thrilling racing car design, innovative materials, and cutting-edge technology. The exclusive small series is strictly limited to 250 models.

The car's design reflects a low silhouette, long bonnet, and sharply styled shark-nose front, resembling the Mercedes-AMG ONE hypercar. The wide air intake, AMG lettering, and dark, chrome-plated Mercedes star accentuate its aggressive front fascia. Aerodynamically optimized features include a sculpted bonnet and small, partially transparent deflectors at the front and sides to minimize turbulence for the driver and passenger. Visible carbon fiber elements on the lower body create a strong contrast to the smooth, rounded upper surfaces, while the aerodynamic boot lid and rear diffuser account for the open design.





Als erstes Modell der streng limitierten Mercedes-Benz Mythos-Serie feiert der Mercedes-AMG PureSpeed (kombinierter Energieverbrauch: 13,7 l/100 km | CO₂-Emissionen kombiniert: 312 g/km | CO₂-Klasse: G) feiert beim Formel 1™ Grand Prix von Abu Dhabi seine Weltpremiere. Dieses kompromisslose, voll offene Zweisitzer-Performance-Auto hat weder Dach noch Windschutzscheibe und bietet ein pures, unvergessliches Fahrerlebnis, das dem Motorsport Tribut zollt.

Die 21-Zoll-Schmiederäder aus Aluminium sind mit Carbonfaserabdeckungen für eine optimale Luftströmung ausgestattet. Die Hinterräder sind vollständig umschlossen, um den Luftwiderstand zu verringern, während die Vorderräder offene Abdeckungen für eine bessere Bremsenkühlung haben. Das Auto ist mit 275/35 R 21-Reifen vorne und 305/30 R 21-Reifen hinten ausgestattet.

Das von der Formel 1 inspirierte HALO-System ersetzt die herkömmliche A-Säule. Diese robuste Stahlrohrhalterung schützt sowohl die Passagiere als auch ist fest in die Karosseriestruktur des Fahrzeugs integriert. Zwei verdeckte Überrollbügel sorgen für zusätzliche Sicherheit. Die Umgebungsbeleuchtung unter dem HALO-System wertet das Design auf, wobei schmale LED-Streifen für einen futuristischen Touch sorgen.

As the first model in the strictly limited Mercedes-Benz Mythos series, the Mercedes-AMG PureSpeed (combined energy consumption: 13.7 l/100 km | combined CO₂ emissions: 312 g/km | CO₂ class: G) is making its world debut at the Formula 1™ Abu Dhabi Grand Prix. This uncompromising, fully open two-seater performance car has no roof or windscreen, delivering a pure, unforgettable driving experience that pays tribute to motorsport.

The 21-inch forged aluminum wheels feature carbon fiber covers for optimal airflow. The rear wheels are fully enclosed for reduced air resistance, while the front wheels have open covers for improved brake cooling. The car is equipped with 275/35 R 21 tires at the front and 305/30 R 21 tires at the rear.

The HALO system, inspired by Formula 1™, replaces the conventional A-pillar. This robust tubular steel bracket protects both passengers and is firmly integrated into the car's shell structure. Two concealed roll bars provide additional safety. Ambient lighting under the HALO system enhances its aesthetic, with narrow LED strips offering a futuristic touch.

Das Fahrzeug ist mit aerodynamisch optimierten Helmen ausgestattet, die in der Farbe des Fahrzeugs lackiert und mit einer Gegensprechanlage für eine nahtlose Kommunikation zwischen Fahrer und Beifahrer ausgestattet sind. Diese Helme unterstützen auch die Kopplung mit Smartphones für Telefonate und Musikwiedergabe.

Die beiden Lufthutzen hinter den Sitzen, die das AMG-Emblem tragen, erinnern an legendäre Rennwagen wie den 300 SLR – das Auto, mit dem Stirling Moss 1955 die Mille Miglia gewann. Der PureSpeed ist in einer exklusiven Silberpfeil-Lackierung in Mystic Silver Magno erhältlich. Ein optionales Motorsport-Styling-Paket umfasst Farben wie Le Mans Rot und Graphitgrau mit einem schwarzen AMG-Muster, eine Hommage an den Sieg von Mercedes bei der Targa Florio 1924.

Das klassische zweifarbiges Interieur in Kristallweiß und Schwarz bietet luxuriöse Materialien und fortschrittliche Funktionen. AMG Performance-Sitze mit speziellen Lederbezügen und Ziernähten bieten seitlichen Halt und werten die Ästhetik des Innenraums auf. Beheizbare Multikontursitze und integrierte Kohlefaser-elemente erhöhen den Komfort und das Design zusätzlich. Hochflorige AMG-Fußmatten passen zu den Nähten der Sitze, während lederbezogene Einstiegsleisten und ein AMG Performance-Lenkrad den Premium-Innenraum vervollständigen.

The vehicle includes aerodynamically optimized helmets, painted in the car's color and equipped with an intercom system for seamless communication between the driver and passenger. These helmets also support smartphone pairing for phone calls and music playback.

The two scoops behind the seats, bearing the AMG emblem, echo legendary racing cars like the 300 SLR—the car Stirling Moss drove to victory in the 1955 Mille Miglia. The PureSpeed comes in an exclusive Silver Arrow finish in Mystic Silver Magno. An optional motorsport styling package includes colors like Le Mans Red and Graphite Grey with a black AMG pattern, paying homage to Mercedes' 1924 Targa Florio victory.

The classic two-tone interior in crystal white and black offers luxurious materials and advanced features. AMG Performance seats with special leather covers and decorative stitching provide lateral support and enhance the cabin's aesthetics. Heated multicontour seats and integrated carbon fiber elements further elevate comfort and design. Deep-pile AMG floor mats match the seats' stitching, while leather-trimmed door sills and an AMG Performance steering wheel complete the premium cabin.



Eine speziell angefertigte Analoguhr von IWC Schaffhausen, die in einem Sockel aus Kohlefaser untergebracht ist, verleiht dem Armaturenbrett Eleganz. Das Burmester High-End 3D-Surround-Sound-System mit 15 Lautsprechern und 1.170 Watt sorgt für ein beeindruckendes Klangerlebnis. Jedes Auto ist mit einer Plakette „1 von 250“ versehen, die seine Exklusivität kennzeichnet.

Zum Schutz des Fahrzeugs sind eine Wetterschutzabdeckung und eine maßgeschneiderte AMG-Abdeckung für den Innenbereich serienmäßig enthalten, die vor Witterungseinflüssen schützen und Staub oder Kratzer während der Lagerung verhindern.

Die Karosserie des PureSpeed verfügt über einen Aluminium-Space-Frame, der maximale Steifigkeit und präzises Handling gewährleistet. Die leichte Struktur besteht aus einer Mischung von Materialien, darunter Aluminium, Magnesium, Faserverbundwerkstoffe und Kohlefaser. Kohlefaserelemente sind strategisch an den Front- und Heckschürzen, Seitenschwellern und hinter den Sitzen platziert, um die Aerodynamik zu optimieren.

Zu den aktiven aerodynamischen Elementen gehört ein ausfahrbarer Heckspoiler, der nahtlos in den Kofferraumdeckel integriert ist. Dieser Spoiler passt seine Position je nach Geschwindigkeit und Fahrbedingungen an, um die Stabilität zu erhöhen oder den Luftwiderstand zu verringern. Zusätzlich senkt sich ein Kohlefaserprofil unter dem Fahrzeug bei Geschwindigkeiten über 80 km/h um 40 Millimeter ab und erzeugt einen Venturi-Effekt, der den Abtrieb und die Lenkpräzision verbessert.

Der Unterboden verfügt über aerodynamische Komponenten, die vom AMG GT 63 PRO inspiriert sind, das Fehlen eines Daches ausgleichen und den Abtrieb erhöhen. Ein Hubsystem an der Vorderachse hilft bei der Überwindung von Unebenheiten und Bordsteinkanten.

Der AMG 4,0-Liter-V8-Biturbomotor leistet 430 kW (585 PS) und 800 Nm Drehmoment und beschleunigt das Auto in nur 3,6 Sekunden von 0 auf 100 km/h. Die Höchstgeschwindigkeit beträgt 315 km/h. Das offene Design verstärkt das Gefühl von Geschwindigkeit, während der legendäre AMG V8-Sound für einen mitreißenden Soundtrack sorgt.

Das AMG SPEEDSHIFT MCT 9G-Getriebe verfügt über eine nasse Anfahrkupplung für ein schnelleres Ansprechverhalten und ein geringeres Gewicht. Dies sorgt für ein fesselndes Fahrerlebnis mit schnellen Gangwechseln und effizienter Leistungsentfaltung.

A custom-designed analogue clock by IWC Schaffhausen, housed in a carbon fiber base, adds elegance to the dashboard. The Burmester High-End 3D Surround Sound System, featuring 15 speakers and 1,170 watts, delivers an immersive audio experience. Each car includes a '1 out of 250' badge, signifying its exclusivity.

To protect the car, a weather cover and a custom AMG indoor car cover come standard, providing protection from the elements and preventing dust or scratches during storage.

The PureSpeed's body features an aluminum space frame, ensuring maximum rigidity and precise handling. The lightweight structure uses a mix of materials, including aluminum, magnesium, fiber composites, and carbon fiber. Carbon fiber elements are strategically placed at the front and rear aprons, side sills, and behind the seats to optimize aerodynamics.

Active aerodynamic elements include an extendable rear spoiler seamlessly integrated into the boot lid. This spoiler adjusts its position based on speed and driving conditions to enhance stability or reduce drag. Additionally, a carbon fiber profile under the car lowers by 40 millimeters at speeds above 80 km/h, creating a Venturi effect that improves downforce and steering precision.

The underbody features aerodynamic components inspired by the AMG GT 63 PRO, compensating for the lack of a roof and enhancing downforce. A lift system on the front axle helps navigate bumps and kerbs.

The AMG 4.0-liter V8 biturbo engine delivers 430 kW (585 PS) and 800 Nm of torque, propelling the car from 0 to 100 km/h in just 3.6 seconds. Its top speed is 315 km/h. The open design intensifies the sensation of speed, while the legendary AMG V8 sound provides an exhilarating soundtrack.

The AMG SPEEDSHIFT MCT 9G transmission features a wet starting clutch for quicker response and reduced weight. This ensures an engaging driving experience with rapid gear changes and efficient power delivery.

Der vollvariable Allradantrieb AMG Performance 4MATIC+ sorgt für optimale Traktion und Stabilität. Er verteilt das Drehmoment intelligent zwischen Vorder- und Hinterachse und passt sich an unterschiedliche Fahrbedingungen an.

Das AMG ACTIVE RIDE CONTROL-Fahrwerk mit semiaktiver hydraulischer Wankstabilisierung verbessert das Handling und den Komfort. Durch den Ersatz mechanischer Stabilisatoren durch hydraulische Elemente passt sich das System in Echtzeit an die Straßenverhältnisse an und verbessert so die Kurven- und Fahrqualität. Die Hinterachse mit breiter Spur sorgt für mehr Agilität, insbesondere auf kurvenreichen Straßen.

Die AMG Hochleistungs-Keramik-Verbundbremsanlage bietet eine außergewöhnliche Bremskraft und präzise Kontrolle, selbst unter extremen Bedingungen. Sechskolben-Festsättel vorne und Einkolben-Schwimmsättel hinten sorgen für eine zuverlässige Verzögerung.

Die aktive Hinterachslenkung sorgt für Agilität und Stabilität. Unterhalb von 100 km/h drehen sich die Hinterräder in die entgegengesetzte Richtung der Vorderräder, um die Manövrierfähigkeit zu verbessern. Bei höheren Geschwindigkeiten drehen sie sich in die gleiche Richtung, was die Stabilität verbessert und den Lenkaufwand verringert.

Der Mercedes-AMG PureSpeed steht für Design, Leistung und Exklusivität und vereint fortschrittliche Technik mit Motorsport-Erfahrung für ein unvergleichliches Fahrerlebnis.

The fully variable AMG Performance 4MATIC+ all-wheel drive system ensures optimal traction and stability. It intelligently distributes torque between the front and rear axles, adapting to different driving conditions.

The AMG ACTIVE RIDE CONTROL suspension with semi-active hydraulic roll stabilization enhances handling and comfort. By replacing mechanical stabilizers with hydraulic elements, the system adjusts to road conditions in real-time, improving cornering and ride quality. The wide-track rear axle adds agility, particularly on winding roads.

The AMG high-performance ceramic composite braking system delivers exceptional stopping power and precise control, even under extreme conditions. Six-piston fixed calipers at the front and single-piston floating calipers at the rear ensure reliable deceleration.

Active rear-axle steering provides both agility and stability. Below 100 km/h, the rear wheels turn in the opposite direction of the front wheels for enhanced maneuverability. At higher speeds, they turn in the same direction, improving stability and reducing steering effort.

The Mercedes-AMG PureSpeed represents the pinnacle of design, performance, and exclusivity, blending advanced engineering with motorsport heritage for an unparalleled driving experience.





JÜRGEN LEWANDOWSKI'S BÜCHERECKE

DAS WUNDER IN DER HECKE

Die Deutschen haben das Automobil erfunden, die Franzosen haben es zum Laufen gebracht und die Amerikaner haben es der breiten Bevölkerungsmasse zur Verfügung gestellt. Und bei allem Nationalstolz sollte man nicht vergessen, dass es in den USA auch großartige Automobile gab und gibt. Konsequenterweise hat deshalb auch der für seine vielfach ausgezeichneten Kunstbände geadelte Verlag Gestalten seinen neuen Band *The Americans* den Modellen aus Übersee gewidmet. Format und Ästhetik folgen dem Band über italienische Fahrzeuge – weswegen es an den Fotos nichts auszusetzen gibt, im Gegenteil: Etliche der Bilder sind schlichtweg großartig, man könnte fast geneigt sein, sich das eine oder andere Bild, perfekt gedruckt und liebevoll gerahmt an die Wand zu hängen. Mein Liebling: Der auch auf dem Titel abgebildete Plymouth Ghia Asimmetrica Roadster, der sich allerdings – der Name Ghia verrät es – es italienisches Geschöpf entpuppt.

Aber es gibt noch mehr faszinierende Gefährte: Das Shelby Daytona Coupé, der Tucker 48, der Stout Scarab, der Phantom Corsair oder der Chevrolet El Camino von 1959, dessen Designer sich nicht entscheiden konnten, ob sie ein Coupé mit sehr viel Ladefläche oder einen viel zu eleganten und unpraktischen Pickup zeichnen wollten. Dazu gibt es viel erläuternden Text, leider – wie mittlerweile üblich – nur in englischer Sprache.

Dieses wirklich beeindruckende und attraktive Werk leidet jedoch – wie viele dieser Best of – Bücher darunter, dass die Herausgeber eine Auswahl treffen müssen, um nicht den Umfang zu sprengen. Und so blättert und liest sich der Betrachter durch stolze 320 Seiten und entdeckt, dass er auf das eine oder andere Auto verzichtet (der unsägliche Tesla Cybertruck als Beautiful Machine?) und durch einen anderen Liebling ersetzt hätte. Um dann am Schluss doch festzustellen, dass sich die 60 Euro für dieses Werk lohnen und den Fan amerikanischer Automobile durchaus beglücken kann.



Tomas Ammann / Frank Jung,
Porsche 356 No. 5006 lebt,
Delius Klasing-Verlag, Bielefeld,
€ 49,90.
ISBN 978-3-667-12530-9

Es gibt ein paar Rennfahrer, über die auch nach Jahrzehnten noch Bücher geschrieben werden – Ayrton Senna ist so ein Fall, weit darüber schwebt jedoch Niki Lauda, über den in diesen Wochen wieder einmal zwei Bücher erschienen sind. Das von Carsten Germann verfasste Werk bietet einen soliden Überblick über das Leben des Österreichers, erläutert Schritt für Schritt den Karriereweg, ergänzt von vielen – größtenteils bekannten – Fotos. Der Weg zur Formel 1, die Siege, der Unfall, die weitere Renn-Karriere, der Pilot und Unternehmer, der Flugzeugabsturz, seine Fahrzeuge, seine Frauen, seine Karriere als Formel 1-Kommentator – nichts wird ausgelassen. Kurz gesagt: Der Band von Carsten Germann bietet demjenigen, der das Leben von Andreas Nikolaus Lauda komprimiert verfolgen möchte – und die bislang reichhaltig erschienene Literatur nicht kennt, einen guten und fundierten Überblick. Doch man merkt, dass der Autor Lauda nicht wirklich gekannt hat – der Mensch hinter dem Mythos Lauda bleibt verborgen.

Wenn Niki Lauda ein paar echte Freunde hatte, dann gehörte der österreichische Journalist und Chefredakteur der formidablen autorevue Herbert Völker zu ihnen. So bietet sein neues Werk den Einblick in die Psyche des Ausnahme-Fahrers. Natürlich werden auch die einen oder anderen Siege erwähnt, doch Völker beschreibt eher die kleinen und großen Erinnerungen an eine große Freundschaft. Herbert Völker: „Eine Spurensuche zwischen den Dramen einer hollywoodgerechten Weltkarriere und einem Leben hinter den Kulissen: Schilderungen von Laudas großbürgerlichen Kindheit führen in die Verstrickungen einer Ausbildungsverweigerung, die den Rennsport quasi als letzten Ausweg übrig ließ, zum Glück mit Riesentalent.“ Ein wunderbares Buch über eine schillernde Persönlichkeit, die nicht nur Enzo Ferrari sprachlos machte. Man merkt: Nur wenige können wie Herbert Völker schreiben. Sehr empfehlenswert.

NIKI FOREVER



Carsten Germann,
Niki Lauda,
Motorbuch-Verlag, Stuttgart,
€ 29,90.
ISBN 978-3-613-04637-5

Herbert Völker,
Niki Lauda,
€ 30,-,
Ecowing im Benevento-Verlag, Salzburg.
ISBN 978-3-7110-0356-0

DER HIMMEL DER ALFISTI

Seit etlichen Jahren beglückt der Hamburger Dingwort-Verlag die Freunde des Hauses Alfa-Romeo immer wieder mit weit ausladenden Werken zur Geschichte des Mailänder Hauses Alfa Romeo. Dank seiner exzellenten Kontakte zum Archiv des Hauses hat Patrick Dasse im Laufe der Jahre nicht weniger als 21 Bände über die Geschichte der verschiedenen Modellreihen veröffentlicht. Bände, die sich aber auch mit den Prototypen und den Show-Cars befassen – für Alfisti unwiderstehlich.

Die beiden neuesten Bände – Nummer 22 und 23 – sind dem Alfa Romeo Sprint Speciale gewidmet, der von 1959 bis 1966 in nur 1.366 Exemplaren gefertigt wurde. Das Design stammt von Franco Scaglione, der damals für die Carrozzeria Bertone in Turin tätig war. Für den Vortrieb sorgte der wunderbare Riechen-Vierzylinder mit zwei obenliegenden Nockenwellen, der in diesem Fall über einen Hubraum von 1.290 ccm verfügte und 100 DIN-PS abgab. Bei einem Leergewicht von nur 950 kg kann man sich gut vorstellen, dass der Sprint Speciale (SS) trotz des kleinen Hubraums mehr als 200 km/h erreichte – dementsprechend war der SS bei Motorsportlern beliebt.

Patrick Dasse breitet die gesamte Geschichte von den ersten Prototypen über die Serienfabrikation bis hin zu den Renneinsätzen in epischer Breite aus. Das Ergebnis sind zwei Bände mit 600 Seiten Umfang prall mit Fotos und Informationen gefüllt. Wie alle bisherigen Alfa Romeo-Veröffentlichungen des Dingwort-Verlags sind aber auch diese Bände keine bunten Coffee-Table-Werke – das verbieten schon die alten s/w-Fotos, die Patrick Dasse in Mailand aus dem Archiv gezogen hat. Wobei die alten Fotos eigentlich viel mehr Atmosphäre der damaligen Zeit repräsentieren. Ich bin schon neugierig, welchem Modell der Hamburger in seinen nächsten Bänden widmen wird.



Patrick Dasse,
Alfa Romeo Sprint Speciale,
Dingwort-Verlag, Hamburg,
€ 169,--
ISBN 978-3-871660559

DIE WUNDERBARE WELT DER TUNER

Was sind deutsche Automobile? Solide, zuverlässig, von Ingenieuren für solide, zuverlässige Menschen gebaut. Lies de Mol und Bart Lenaerts fügen diese Aussage gerne noch hinzu: Die meisten sind auch etwas langweilig. Eine Aussage, der man durchaus zustimmen kann – Modelle wie der Porsche 911, das Mercedes-Benz 300 SL Coupé von 1955, der Opel GT oder der BMW 507 und M1 sind doch eher die Ausnahme.

An diesem Punkt ergänzt das belgische Ehepaar – sie Fotografin, er der Journalist – nun, dass es eben doch eine Zeit gab, in der die deutsche Autoindustrie vermeintlich verrückt geworden war: In den wilden 80er Jahren, in denen Männer wie Rainer Buchmann mit seinen bb-Kreationen, Alois Ruf mit seinem CTR, Burkhard Bovensiepen mit seinen Alpina-BMW-Derivaten, Günther Irscher und sein Manta sowie Uwe Gemballa mit den wildesten Porsche-Kreationen die automobilen Welt überraschten. Christopher Butt hat den damaligen Wahnsinn zusammengetragen – von den Mercedes-Benz Coupés mit großen Flügeltüren über die extra breiten Ferrari Testarossa des Münchner Tuners Willi Koenig, der mit 600 Turbo-PS angab bis zu den ersten Tuning-Versuchen des heutigen Fabrikanten Abt.

Cool wie Snoop Dog – so beschreibt Christopher Butt die damalige Szene, ihren Aufstieg, ihre farbenfrohen Gefährten (der Rainbow-Porsche von Rainer Buchmann!) und ihren Abstieg. Nur einige haben bis heute überlebt. Besonders in Erinnerung dürfte jedoch bei vielen Lesern der Fuchsschwanz sein, den damals jeder Opel Manta und Ford Capri geschmückt sein musste – kein Wunder, dass das Waft-Team eine auf 250 Exemplare limitierte Edition mit Fuchsschwanz, Baseball Cap, Schlüsselanhänger und Poster zum Preis von 180 Euros samt Buch anbietet. Die auf 1.000 Exemplare limitierte „Normal“-Ausgabe kostet 120 Euros.

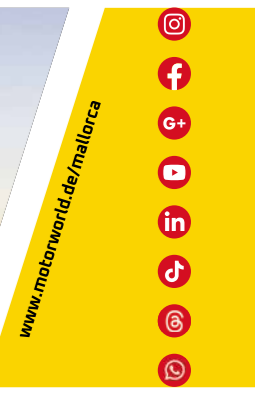
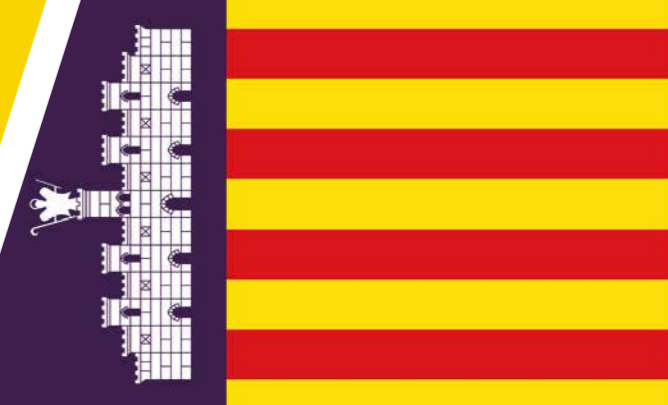


Christopher Butt,
Spoilers, Foxtails and Mullets,
Waft-Verlag,
€ 120,-- / Edel-Ausgabe € 180,--
www.waft.be

Welcome to MOTORWORLD München

MOTORWORLD

MALLORCA



- | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|---|
|
SVP Customer & Brand BMW |
Chief Design Officer
Daimler Group |
The MS Office |
St. Duke of Richmond |
Member |
|
Member |
CEO, Managing Director
Alfa Romeo |
Geschäftsführer und
Eigenkäufer DLR Group |
Wissenschaftler |
Pagani Automobili |
|
Member | |
Schauspieler |
ehem. Motorsport-Chef
Mercedes-Benz | |
|
Member | <p>Scan this or click: muenchen.motorworld.de/open</p> <p>Please have a look at the congratulations to the opening and the movie!</p> |
Founder & Managing Director
Motorworld Group |
CEO Racing Unwired Group | |
|
CEO McLaren Racing | <p>„Thank you for those words“</p> |
Unternehmer und Politiker
Deutscher & Schweizer
Club Zürich |
Marketing/CPG |
Senior Vice President FIA
ADAC, Nissan Partner
ehem. Motorsportleiter BMW |

**START
EARLY
2025**

**CLASSIC CARS
SUPERCARS
RESTAURANTS
EVENT-AREAS
SHOPPING
GLASS BOXES FOR CARS**



INTERESTED?
Office: + 34 677 344 508
mallorca@motorworld.de
events-mallorca@motorworld.de



Nuestra oficina esta abierta. The on-site project office is constantly staffed. Das Projektbüro vor Ort ist ständig besetzt.



CONTINUUMOD

FORD ESCORD MK1 RS 2000

Ein originalgetreues, zeitgemäßes Fahrzeug, das vollständig neu gebaut wurde – ohne Gebrauchtwagen – stellt eine Revolution in der Automobilbaukunst dar. Mit offiziellen Fahrgestellnummern, die vom Originalhersteller genehmigt wurden, verbindet der Continuumod™ die klassische Essenz von Oldtimern mit moderner Technik und Innovation.

Boreham Motorworks verkündet stolz die Rückkehr einer Ikone: des Ford Escort Mk1 RS2000. Fünfzig Jahre nach seiner letzten limitierten Auflage wird dieses legendäre Auto der RS-Reihe als Teil einer weltweiten Fortsetzungsserie von 150 Einheiten wiedergeboren, komplett mit offiziellen Fahrgestellnummern.

Als offizieller Lizenzpartner der Ford Motor Company ist Boreham Motorworks bestrebt, das Erbe der legendärsten Fahrzeuge von Ford zu bewahren und gleichzeitig einen neuen Qualitätsstandard für Fahrbegeisterte einzuführen. Die Escort RS-Serie hat sich durch ihre beispiellose Leistung und ihr Handling einen Platz in der Geschichte verdient und ist zu einer Ikone des Motorsports auf Straßen, Rennstrecken und Rallyestrecken geworden. Mit seinem bahnbrechenden Continuation-Programm verbindet Boreham klassische DNA mit zeitgenössischer Innovation.

A blueprint-accurate, period-sympathetic vehicle built entirely new—no donor car involved—marks a revolution in automotive craftsmanship. With official chassis numbers approved by the original manufacturer, the Continuumod™ combines the classic essence of heritage cars with modern engineering and innovation.

Boreham Motorworks proudly announces the return of an icon: the Ford Escort Mk1 RS2000. Fifty years after its final limited-edition release, this legendary RS-lineage car is reborn as part of a 150-unit worldwide continuation run, complete with official chassis numbers.

As an official license partner of Ford Motor Company, Boreham Motorworks strives to preserve the legacy of Ford's most iconic vehicles while introducing a new standard of excellence for driving enthusiasts. The Escort RS series earned its place in history for unparalleled performance and handling, becoming a motorsport icon across roads, tracks, and rally stages. With its groundbreaking Continuation Programme, Boreham bridges classic DNA with contemporary innovation.





Borehams Continuumod™-Ansatz bricht mit den traditionellen Restomods und beginnt ohne ein Spenderfahrzeug. Der Mk1 RS2000 wird im Rahmen einer offiziellen Vereinbarung mit Ford von Grund auf neu gebaut und mit modernen Materialien, fortschrittlicher Fertigung und maßgeschneiderter Technik zu einem vom Erbe inspirierten Meisterwerk umgestaltet.

Käufer können aus zwei unterschiedlichen Motoroptionen wählen, die jeweils das geschichtsträchtige RS-Erbe von Ford widerspiegeln und gleichzeitig moderne Leistung bieten. Das Standardangebot ist ein aktualisierter 1845-cm³-Twin-Cam-Motor, der mit Kraftstoffeinspritzung 185 PS leistet und mit einem 4-Gang-Schaltgetriebe „Ford Bullet“ gekoppelt ist. Er bietet ein nostalgisches und dennoch präzises Fahrerlebnis, das vom originalen, von Boreham gebauten Twin Cam inspiriert ist.

Für diejenigen, die nach modernster Leistung suchen, steht ein brandneuer 2,1-Liter-Ford-Motorsportmotor zur Verfügung. Mit einem Gewicht von weniger als 85 kg und einer Drehzahl von 10.000 U/min leistet dieses Kraftpaket 300 PS. Ausgestattet mit Pleueln aus geschmiedetem Stahl, einer Kurbelwelle aus Billet-Aluminium, fortschrittlicher Kraftstoffeinspritzung und ECU-Management bietet der Motor eine außergewöhnliche Reaktionsfähigkeit. Er ist mit einer maßgeschneiderten Titan-Abgasanlage für Leistung und Sound ausgestattet, die die Kraft über ein 5-Gang-Dogleg-Getriebe mit maßgeschneiderten Übersetzungsverhältnissen leitet und ein nahtloses Einrücken sowohl für den Straßen- als auch für den Rennstreckeneinsatz gewährleistet.

Breaking away from traditional restomods, Boreham's Continuumod™ approach starts with no donor vehicle. Built entirely from the ground up under an official agreement with Ford, the Mk1 RS2000 is reimagined with modern materials, advanced manufacturing, and bespoke engineering to create a heritage-inspired masterpiece.

Buyers can select from two distinctive engine options, each reflecting Ford's storied RS legacy while delivering modern performance. The standard offering is an updated 1845cc Twin Cam engine, producing 185PS with fuel injection and paired with a 4-speed manual "Ford bullet" transmission. It delivers a nostalgic yet precise driving experience inspired by the original Boreham-built Twin Cam.

For those seeking cutting-edge performance, an all-new 2.1-litre Ford motorsport-derived engine is available. Weighing less than 85kg and capable of reaching 10,000 RPM, this powerhouse produces 300PS. Equipped with forged steel conrods, a billet crankshaft, advanced fuel injection, and ECU management, the engine delivers exceptional responsiveness. It is paired with a bespoke titanium exhaust system for performance and sound, channelling power through a 5-speed dogleg gearbox with tailored gear ratios, ensuring seamless engagement for both road and track use.



Der neue Mk1 RS2000 bietet präzises, reaktionsschnelles Handling, getreu seinem RS-Erbe. Mit optimierter Gewichtsverteilung (55:45), MacPherson-Federbeinen vorne und verbesserter Fahrwerksgeometrie sorgt er für überlegene Bodenhaftung und Agilität. Eine leichte, voll schwimmend gelagerte Hinterachse aus Aluminium und Titan verbessert die Balance und Stabilität und bietet gleichzeitig eine direkte Verbindung zu seinen Wurzeln im Motorsport.

Bemerkenswert ist, dass das Auto auf Servolenkung, ABS, Traktionskontrolle und Bremskraftverstärker verzichtet und sich auf ein ungefiltertes Fahrerlebnis konzentriert. Auf der Rennstrecke können die Fahrer ein kontrolliertes Übersteuern und ein vorhersehbares Handling erwarten, was den RS2000 sowohl aufregend als auch intuitiv zu fahren macht. Maßgeschneiderte Vierspeichenräder mit Hochleistungsreifen und fortschrittliche Bremssysteme ergänzen seine dynamischen Fähigkeiten.

Jedes Detail des Mk1 RS2000 wurde mithilfe von CAD-Technologie und modernen Fertigungstechniken sorgfältig überarbeitet. Boreham Motorworks verwendete Laserscans und Originalpläne, um eine karosserieschablonengenaue Karosserie mit modernen Toleranzen zu erstellen. Strukturelle Verbesserungen und leichte Materialien, darunter Kohlefaserplatten und Magnesiumlegierungsräder, reduzieren das Gewicht, um das 800-kg-Ziel zu erreichen, und verbessern gleichzeitig die Steifigkeit und das Handling.

Im Innenraum bietet der RS2000 ein fahrerorientiertes Cockpit mit einer Mischung aus Luxus und Leistung. Das minimalistische Armaturenbrett-Design, das aus hochwertigen Materialien wie Alcantara und eloxierten Komponenten gefertigt ist, integriert moderne Annehmlichkeiten wie Klimaanlage und beheizbare Bildschirme, ohne den Vintage-Charme des Fahrzeugs zu beeinträchtigen. Zu den optionalen Ausstattungsmerkmalen gehören ein Vierpunktgurt und eine vom Rennsport inspirierte Helmablage.

Wayne Burgess, Design Director, nutzte seine persönliche Verbindung zum Erbe des Escort, um ein Auto zu schaffen, das seine Wurzeln ehrt und gleichzeitig moderne Sensibilität verkörpert. Das Außendesign verzichtet auf unnötige Elemente wie Stoßstangen, um eine klarere Silhouette zu schaffen. Moderne Akzente wie gefräste Kühlergrillumrandungen und fortschrittliche LED-Rückleuchten sorgen für Funktionalität und bleiben gleichzeitig der Ästhetik des ursprünglichen Designs treu.

Im Innenraum fördern das niedrige, horizontale Armaturenbrett und das kompakte Lenkrad die Konzentration des Fahrers. Das tiefe Lenkrad und die von analogen Instrumenten inspirierte Instrumententafel vereinen nostalgischen Charme mit moderner Funktionalität.

The new Mk1 RS2000 delivers precise, responsive handling, true to its RS heritage. Featuring optimised weight distribution (55:45), MacPherson front struts, and enhanced suspension geometry, it ensures superior grip and agility. A lightweight, fully floating rear axle made of aluminium and titanium enhances balance and stability while offering a direct connection to its motorsport roots.

Notably, the car forgoes power steering, ABS, traction control, and brake servos, focusing on an unfiltered driving experience. On the track, drivers can expect controlled oversteer and predictable handling, making the RS2000 both thrilling and intuitive to drive. Bespoke four-spoke wheels with performance tyres and advanced braking systems further complement its dynamic capabilities.

Every detail of the Mk1 RS2000 has been meticulously re-engineered using CAD technology and modern manufacturing techniques. Boreham Motorworks used laser scanning and original blueprints to create a blueprint-accurate body with modern tolerances. Structural enhancements and lightweight materials, including carbon fibre panels and magnesium alloy wheels, reduce weight to meet the 800kg target while improving rigidity and handling.

Inside, the RS2000 offers a driver-focused cockpit with a blend of luxury and performance. The minimalist dashboard design, crafted from premium materials like Alcantara and anodised components, integrates modern amenities like air conditioning and heated screens without compromising the car's vintage appeal. Optional features include a four-point harness and race-inspired helmet storage.

Wayne Burgess, Design Director, drew on his personal connection to the Escort's heritage to create a car that honours its roots while embracing modern sensibilities. The exterior design removes unnecessary elements, such as quarter bumpers, for a cleaner silhouette. Modern touches like billet-machined grille surrounds and advanced LED taillights ensure functionality while staying true to the original design's aesthetic.

Inside, the low, horizontal dashboard and compact steering wheel promote driver engagement. The deep-dish steering wheel and analogue-inspired instrument panel balance nostalgic charm with modern practicality.

Merry christmas and a happy new year!

MOTORWORLD



MOVIE
[LINK](#)

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**



STUTT GART

KÖLN

MÜNCHEN

BERLIN

RÜSSELSHEIM

HERTEN

METZINGEN

LUXEMBOURG

ZÜRICH

MALLORCA

BULGARIA



SONAX



IWC
SCHAFFHAUSEN



Laureus

